

Presstopp nästa Boteblad
torsdagen den 5/9



Undromsbon Lars Wikner dricker ogärna sitt morgonkaffe hemma
SIDAN 16



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Alexander och Brigitte lämnade Tyskland för Boteå SIDAN 8

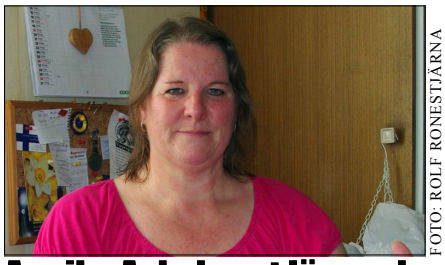


FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Annika Askebrant lämnade Stockholm för Boteå SIDAN 10

Boteblad

SOMMAREN 2019

Ansvarig utgivare: Boteåparlamentet

FRAMTIDEN SER LJUS UT FÖR KULTURFÖRENINGEN BOTATON!



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Teaterverksamheten är åter igång i Botatonhuset

Framtidstron har återvänt till Kulturföreningen Botaton efter det att det på nytt har dragits igång teaterverksamhet i föreningen och i dess lokal i Kalknäs. En familjerevy, med lokal touch, repeteras just nu.

Nyskriven familjerevy uppförs sista veckan i juni



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

I Botatonhuset råder det numer full aktivitet i det att dryga dussinet barn och några föräldrar är i full färd att repetera inför tre planerade föreställningar i slutet av juni. **SIDAN 3**

Maria Jönsson har blommor i sitt hår



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Boteåbon Maria Jönsson driver Nylands Blommor. **SIDAN 6**

Mats Bolin fann kärleken i Colombia



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Mats har rest mycket i sitt jobb som flygtekniker. **SIDAN 14**

Lars Blomén är eftersöksjägare



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Att vara eftersöksjägare är ett riskabelt arbete. **SIDAN 32**

Övrigt innehåll: Sidan

- Anslagstavlan 34-35
- Arne och Arga Gubben 33
- Björkå 28,30-31
- Boteå Bibliotek 22
- Boteå Byavakt 23
- Boteå Församling 27
- Boteåparlamentet 4-5,19-22
- Företagare i Boteå 6-7
- Gästboken 36
- Valborgsmässofirandet 28-29

Boteå Utvecklingsgrupp rustar upp Gålsjö badplats

Länsstyrelsen har beviljat bygdemedel



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

SIDAN 21

SIDAN 12: F D UNDROMSBO HOPPADE IN SOM PROGRAMLEDARE I TV-PROGRAM

Sidan 24: Boteåborna gick man ur huse för att fira jubilar

LEDAREN

Välkommen att ta del av ännu ett fullspäckat nummer av Boteabladet, Boteås egen tidning!

Färgläggningen av vår bytidning har inneburit att det är betydligt mer angenämt att jobba med den för undertecknad. Artiklar och reportage kommer så mycket mer till sin rätt när bilderna är i färg. Dessvärre har jag dock drabbats av en rejäl journalistisk smäll, eftersom min autozoom på kameran har bestämt sig för att kasta in handduken. Detta innebär att jag numer är tvingad till att ställa in skärpan manuellt, vilket i sin tur är tidsödande när man kanske vill bränna av en bild från höften. Men framförallt är det frustrerande när jag, väl hemma, laddar ned bilderna till datorn och, lite uppgivet, upptäcker att bildskärpan inte är vad man hade förväntat sig. Detta är också förklaringen till varför vissa bilder kanske kan upplevas lite grumliga. Men man får, som när det gäller allt annat; göra det bästa av situationen.

Nästa nummer av Botebladet kommer ut vecka 37-38 och sträcker sig november månad ut. Ha en välsignad sommar och väl mött på alla de trevliga och intressanta satsningar som bygden har att erbjuda!

Rolf Ronestjärna, chefredaktör


Presstopp nästa Botblad 4/9

Botebladet

SOMMAREN 2009

SVENSKA ARTISTELITEN VALLFÄRDAR TILL BOTEÅ

Kulturskatt funnen i Gålva

En idé tog eld hos Lars Blomén

Fest för nyinflyttade anordnades

Årets Holmgång är det bästa någonsin

Boteåparlamentet har stakat ut sitt gamla Butiksråd

Bilden ovan visar hur Botebladet såg ut för exakt tio år sedan. Gamla nummer finns till försäljning!

Kontakta gärna oss i redaktionen:
Rolf Ronestjärna 0612-601 23
Erik Sundberg 0612-603 05
Ulla Bodin 0612-603 77

PRESSTOPP NÄSTA BOTEBLAD
torsdagen den 5/9 2019
Notera detta datum i Din planering!

STOP

Signerat

Jag flyttade till Holm 1987. Då kände jag mig inte som en Boteåbo. Jag gick på Para skola och sedan på Valla i Sollefteå. Allt prat om att vi bor i Boteå var helt främmande för mej, Boteå var ju de som gick på Kalknäs skola och som bodde på andra sidan Lännäsrakan.

Jag jobbade som barnflicka i Stockholm i ett år efter att jag slutat 9:an. Sedan bar det av till Jämtland och Torsta Naturbruksgymnasium. Efter tre år flyttade vi hem, jag och min sambo, och vi började jobba på gården som mina föräldrar ägde. Där har jag jobbat hela mitt vuxna liv och nu äger och driver vi gården. Det har varit många som jobbat med oss och vi har haft flera olika verksamheter.

2014 började vi ta emot barn som behövde lite tid i en annan familj. Vi var då kontaktfamilj (barnen bodde hos oss bara några dagar i månaden) i ett år. 2015 fick vi förfrågan om att bli familjehem (barnen bor hos oss på heltid). Vi funderade och visst ville vi det. Sedan gick det snabbt och en vecka senare flyttade två änglar in. På fem år har tio änglar kommit och gått. De har varit mellan två månader och 14 år, när de kommit, och just nu har vi tre änglar som bor hos oss. Det är full fart, då alla är under fem år. Det här med att hjälpa barn, som av olika anledningar inte kan vara hos sina föräldrar, är bland det bästa jag gjort, men också väldigt jobbigt. Även om man vet att de ska flytta hem så fort det går, och det är ju det man jobbar emot, så är det tomt när någon flyttar.

Ja, mycket har hänt under de här 32 åren. Nu jobbar jag för att vi ska bli ett mer samverkande Boteå. Vi måste se till hela Boteå och var den gränsen går, det tror jag ingen vet. Men i Boteå Utvecklingsgrupp (BUG) jobbar vi från kommungränsen mot Kramfors, Gålsjö bruk, upp och förbi Björksjön och någonstans vid Sånga-Para. Just nu jobbar vi för att synliggöra vissa platser i Boteå, såsom Gålsjöbadet, Björkåån och gravfältet i Björkå. Vi har, tillsammans med de Boteåbor som ville, röjt sly och städat uppe vid Gålsjö. Vi kommer även att sätta dit bord, fixa till grillplatsen och lägga ut en flytbrygga. Vid åmynningen i Björkå kommer vi också att röja och städa, samt fixa till en grillplats och ställa dit bord. Vi samarbetar med Murberget, när det gäller gravfältet, så där får vi se hur det blir. Vi ska också anlägga en lekplats i Björkå, på den gamla så kallade affärstomten.

Jag vill tacka alla som gör så mycket för vår härliga bygd, ingen nämnd och ingen glömd. Jag vill också uppmana alla att vara med i någon förening eller i någon grupp, det vi gör tillsammans blir så mycket roligare. Och varför inte gå på något evenemang som anordnas i bygden, det finns troligtvis något för alla. Kolla runt lite och våga gå på något som du kanske inte brukar göra. Våga prova något nytt, jag tror att du kommer att gilla det. Ha det så himla bra och njut av Boteå! Visa stolt upp allt vi har, så kanske, kanske, det flyttar hit ytterligare en familj och förhoppningsvis så blir det då några barn till på skolan och några fler som handlar på affären! Med hopp om en underbar sommar!



Karin Sellgren, Holm



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Sista veckan i juni kör Botatons teatergrupp tre föreställningar med skådespelande barn och vuxna från Boteå.

Botatons teatergrupp tränar för fullt inför sin premiär

Föreställningen är en familjerevy med lokal prägel

För ungefär tre år sedan, vilade det ett tungt nedläggningshot över *Kulturföreningen Botaton*, och tankar på att sälja *Botatonhuset* fanns. Nu är dock tongångarna helt annorlunda och nu sjuder det av både liv och rörelse i teaterföreningens lokal i *Kalknäs*. Anledningen till detta är de två ganska nyinflyttade kulturprofilerna *Per Magnus Lilja* och *Joakim Hasselgren* (se förra numret av *Botebladet*) som under våren drog igång teaterverksamhet i *Botatons* regi.

Tre vuxna och drygt dussinet barn är involverade i den planerade teaterföreställningen och i drygt två månaders tid har man nu repeterat inför tre inplanerade föreställningar i juni (se Anslagstavlan sidan 34). Pjäsen, som Per Magnus och Joakim har skrivit parallellt med repetitionerna, är en familjerevy som rätt och slätt har döpts till *Undr(a)om*. Enligt deras egen utsago har den i allra högsta grad en tydlig lokal anknytning och en sketch från *Garvsyra* är dessutom inlånad.

Teaterensemblen repeterar för fullt när *Botebladets* teaterrecensent kommer på besök dryga månaden inför premiären. Scenografin är redan på plats och skådespelarna börjar så sakteliga bli fria från sitt manuskript. Tålmodigt och pedagogiskt instruerar Per Magnus sina adepter genom de olika scenerna. Då och då får man ta om för att Per Magnus ska bli nöjd med fraseringen.

Omfattande affischering inför föreställningen har skett både i *Boteå* och i *Sollefteå* och förbokning av biljetter kan kanske vara en bra idé, eftersom man endast kan ta in 38 personer per föreställning.

av Rolf Ronestjärna


FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Det råder bråda dagar för Botatons teaterensemble.


FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Hans-Erik ”Hacke” Näslund, projektledare hos *Lokal Utveckling i Sollefteåbygden, höll i trådarna under kvällen.*

Boteå Utvecklingsgrupp presenterade sin vision och handlingsplan för bygden

BUG har redan kommit en bra bit på väg när det gäller sin vision att utveckla bygden

Botebladet har tidigare kunnat rapportera om det bygdeutvecklingsarbete, i regi av föreningen *Lokal Utveckling i Sollefteåbygden (LUS)*, som dragits igång i bygden och som i höstas införlivades under *Boteåparlamentet* och samtidigt antog namnet *Boteå Utvecklingsgrupp (BUG)*.

Torsdagen den 28:e november bjöd *BUG* in till ett ett öppet informationsmöte i *Fik i Butik* i *Björkå*, där man ville presentera sin framtagna vision och handlingsplan för bygden. De 25-talet personer som hade hörsammat inbjudan fick inledningsvis lyssna till *Hans-Erik ”Hacke” Näslund*, projektledare hos *LUS,* berätta om föreningens arbete och målsättning när det gäller landsbygdsutveckling inom kommunen (se även *Botebladets* vårnummer 2018 på *www.botea.se*). Därefter hjälptes medlemmarna i *BUG:s* styrelse åt att berätta om den vision och handlingsplan som man arbetat fram i vinter.

Visionen är att *Boteå* fortsättningsvis ska få vara en levande landsbygd, där människor både väljer att bo kvar och att flytta till. Likaså att *Boteå* ska få vara en attraktiv bygd att bo och verka i, med fokus på ekonomisk och social hållbarhet som främjar företagande och samverkan.

Handlingsplanen, bestående av fyra områden; skola, företagande, fritid och turism, kan sammanfattas enligt följande:

❑ **Skola:**

Målsättning: Att säkerställa att bygdens skola blir kvar,


FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

LUS stod för fikat och förmedlades av Fik i Butik.


FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Givande rundabordssamtal ägde rum efter fikat.

genom att bibehålla/öka elevantalet på skolan och bibehålla/öka antalet behöriga lärare.
Genomförda aktiviteter: Under 2018 har *BUG*, inför kommunens rekrytering av lärare till skolan, skapat en rekryteringsfilm som använts vid rekryteringen. Filmen har marknadsförts och spridits via *Facebook* av *BUG* och *Sollefteå kommun*. Det hela resulterade i att skolan gick från att helt sakna behöriga lärare, till att idag ha behöriga lärare i samtliga ämnen.
I marknadsföringssyfte valde *BUG* även att hålla nationaldagsfirandet 2018 vid *Kalknäs skola*, något som föll ut bra och blev mycket uppskattat.

❑ **Företagande:**

Målsättning: Att underlätta för befintliga företag att växa och även få nya företaga att starta. Lyfta fram nyttan av att i mesta möjliga mån nyttja de lokala företagen. Att säkerställa bevarandet och utveckla livsmedelsbutiken i bygden.
Genomförda aktiviteter: Boteåparlamentets vilande butiksråd har, tack vare *Mikael Holmsten*, återuppstått och arbetar aktivt med att locka kunder tillbaka till butiken för att höja dess omsättning. Olika aktiviteter, i anslutning till butiken, har genomförts. Butiksrådet har även startat ett lotteri, där alla som handlar för 500 kr är med och deltar i utlottningen av mycket fina priser. Butiksrådet har även arbetat aktivt för att få hemtjänsten att börja handla i butiken igen.
Kommunen har uppvaktats i frågan om företagskvällar i *Boteå* och den 20 februari 2019 besökte *Drivkraft Sollefteå* till *Sunnersta Folkets Hus* (se förra numret av *Botebladet*).

❑ **Inflyttning:**

Målsättning: Öka inflyttningen av permanentboende i bygden, med fokus på unga och barnfamiljer.
Genomförda aktiviteter: BUG har startat en Facebookgrupp där man löpande marknadsför och sprider event och händelser i bygden. Marknadsföring sker även i samverkan med tidningen *Botebladet* och Boteåbygdens hemsida.
Kontakt har tagits med kommunens tjänstman i inflyttningsfrågor och en löpande dialog pågår. *BUG* har ställt sig positiv till att vara ”bollplank” i ett projekt som eventuellt kan komma att leda fram till inflyttning till bygden.
Ett samarbete med *Ödehus Sollefteå* har inletts och inventering av potentiella fastigheter till försäljning och uthyrning pågår.
BUG har undersökt möjligheten till skyltning av bygden och planerar att söka medel för genomförandet.

❑ **Fritid och turism:**

Målsättning: Att bevara och synliggöra de många vackert naturbelägna och kulturhistoriskt intressanta platserna som finns i bygden. Att öka samarbetet mellan de befintliga föreningarna i syfte att skapa fler aktiviteter och att öka besökarantalet för respektive aktivitet.
Genomförda aktiviteter: Marknadsföring av aktiviteter sker kontinuerligt i Facebookgruppen, på hemsidan och i *Botebladet*.
Inventering av viktiga natursköna och kulturhistoriskt viktiga platser pågår.
Bygdemedel har sökts för projekt i anslutning till badplatsen i *Gålsjö* och de nedre delarna av *Björkån*.
Medel kommer att sökas från *Boteåparlamentet* avseende projektstöd och medel för lekplats i *Björkå*.

Hela *BUG:s* vision och handlingsplan finns att läsa på *www.botea.se*. Avslutningsvis fick de församlade samtala i smågrupper om vad *Boteå* har idag och vad det saknar.

av Rolf Ronestjärna



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA 2008

Boteå Utvecklingsgrupps styrelse består av Joel Ölund, Anna Törner, Ulrika Bergman och Karin Sellgren.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Boteåbon Maria Jönsson har drivit blomsterbutiken Nylands Blommor sedan i november 2017.

Sunnerstabon Maria Jönsson lever sin dröm i sin blomsterbutik i Nyland

Jobbet som blomsterhandlare handlar mer om en livsstil än ett jobb för Maria Jönsson

I *Botebladets* vinternummer 2016 (se *www.botea.se*). hade tidningen förmånen att få presentera det relativt nyinflyttade paret *Maria* och *Björn Jönsson* i *Sunnersta*. Just då hade Maria påbörjat en trädgårdsutbildning på *Nordvik* och hon berättade vid det tillfället att hon hoppades att hon skulle få möjlighet att jobba inom det område som hon höll på att utbilda sig inom. Så blev det också!

Handelsträdgården i *Nyland* drog troligtvis igång någon gång på 1940-talet. Sommaren 2017 slog dock butiken igen i samband med att den dåvarande ägaren, som Maria uttrycker det: *”Låste dörren och gick hem”*. Maria, som ännu inte var klar med sin utbildning och som såg potentialen med den nedlagda butiken, kontaktade då ägaren och uttryckte sitt intresse över att få ta över verksamheten. Innan hon hade fått något besked var hon redan på plats, fullt förvissad om att affären skulle gå i lås, och började snygga till på den igenvuxna tomten. Efter ett tag kom hon och ägaren överens om köpesumman.

Den 13:e oktober 2017 var Maria klar med sin utbild-



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Maria Jönsson älskar att hålla på med sina blommor.

ning och den 1:a november slog butiken *Nylands Blommor* upp dörrarna. Sedan dess har det gått åt mycket tid och kraft att fräscha upp lokalerna och Maria berättar att det hittills har varit, och fortfarande är, ganska mycket uppförsbacke. *”Det är svårt att ta över ett skepp som har sjunkit och det tar tid att arbeta upp ett förtroende hos invånarna. Men jag är inte en person som ger upp i första taget!”*, konstaterar hon. Hon berättar att butiken idag har en trogen kundkrets, men att den behöver bli större om det ska gå att driva den vidare. *”Jag känner mej dock väldigt uppskattad av folk i allmänhet och det är det som ger mej energi.”* Samarbete med bygdens övriga företagare, är något som Maria verkligen ivrar för och hon har så här långt bl a fått till ett fint samarbete med bl a *Dannero travbana* och *High Coast Whisky* i *Bjärtrå*. *ICA-butiken* i *Nyland* är dock lite av ett smolk i glädjebägaren, eftersom de envisas med att sälja blommor till inköpspriser, men Maria hoppas att de ska komma på bättre tankar framöver.

Man kan tydligt se att Maria verkligen trivs med sitt yrkesval. *”Men jag ser inte det här som ett jobb, det är istället en livsstil. För jag älskar att vara här och det är det absolut bästa jag vet! Jag blir lugn när jag kommer hit och jag lever verkligen min dröm just nu!”* Men det är inte bara Maria som upplever ett lugn när de kommer in i butiken. Hon berättar att en hel del personer brukar komma in för att prata eller för att bara sitta ned och njuta av stillheten och lugnet. *”Jag försöker alltid att ta mej tid att prata, om det inte är alltför mycket kunder som behöver hjälp, och jag hoppas också att butiken ska få vara en plats dit folk kan komma och andas ut och få känna ett lugn inombords!”* Klätterställningen, som har monterats upp i växthuset, har blivit ett populärt tillhåll för kunder med barn. Likaså hönsen som hon sommartid har i en liten inhägnad.

Maria ägnar en stor del av sin vakna tid åt butiken.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Maria Jönsson känner sig uppskattad av Nylandsborna.

”I natt sov jag bara cirka ett par timmar, eftersom jag låg och tänkte på butiken.” Ibland händer det att hon och barnen sover över i lägenheten ovanpå butiken, eftersom maken Björn är borta på jobb i veckorna. I somras bodde man till stor del i *Nyland*, eftersom växterna behövde ständig vattning p g a den extrema värmen som var. Hon berättar avslutningsvis att hon framledes hoppas att hon även ska kunna köpa loss fastigheten från den nuvarande ägaren. Hon skulle också vilja få till en cafédel och likaså kunna anlägga en s k rekreationsträdgård på baksidan av huset, dit folk kan ströva runt eller bara sitta ned. *”Jag vill nämligen att folk ska kunna få samma känsla som jag själv har när jag är här.”*

Håll koll på öppettider och vad som är på gång hos *Nylands Blommor* via *facebook.com/nylandsblommor/*

av Rolf Ronestjärna



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Även i år hoppas Maria Jönsson kunna vara på plats i samband med nationaldagsfirandet på Kalknäs skola.


FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Alexander och Brigitte Oberhoff bytte storstadslivets jäkt i Berlin mot lugnet i Lännäs by.

Alexander och Brigitte Oberhoff trivs med sin nya tillvaro i Lännäs

Alexander och Brigitte Oberhoff upplevde att Lännäsborna tog emot dem med öppna armar

Botebladet har ganska ofta den stora glädjen och förmånen att få presentera familjer som valt att flytta till *Boteå*. Paret *Brigitte* och *Alexander Oberhoff*, i *Lännäs*, är förhållandevis nya i bygden och är faktiskt den femte familjen från *Tyskland* som har flyttat hit (och som presenterats i *Botebladet*) på senare år.

Det är en varm och solig dag när jag svänger in på grusvägen mitt emot *Överlännäs kyrka* och rattar bilen upp till det charmiga lilla huset uppe vid skogsbrynet. Vi slår oss ned vid köksbordet i det nyrenoverade köket och förfriskningar serveras.

Brigitte, som är utbildad socionom, berättar att hon ursprungligen kommer från den lilla ön *Wangerooge* i *Nordsjön*, men att hon kom att bo 32 år i *Berlin*, där hon jobbade i 20 år med att hjälpa hemlösa människor. Alexander, som är utbildad fritidspedagog, har däremot bott hela sitt liv i *Berlin*.

Egentligen var det lite av en tillfällighet att Brigitte och Alexander hamnade i just *Lännäs*. Brigittes bror hade nämligen köpt ett hus i *Lännäs*, av paret *Ove* och *Ingrid Berg*, men efter ett år behövde han avyttra huset p g a ohälsa. Brigitte och Alexander kom då från *Tyskland* för att hjälpa honom med detta. Alexander hade semestrat i *Sverige* vid några tillfällen tidigare, och tyckte om landet, medan Brigitte besökte *Sverige* för första gången. ”*När jag fick se huset i Lännäs, och kom in på gården, blev jag genast förälskad och vi bestämde oss istället för att köpa huset själva och ha det som sommarstuga*”, berättar Brigitte, på nästan perfekt svenska. Året var 2008 och efter det kom de att tillbringa sina semestrar i *Lännäs*, där de snabbt välkomnades in i bygemenskapen och lärde känna många trevliga Lännäsbor.

I april i fjol gick dock flyttlasset för gott till *Lännäs*. Egentligen hade de planerat att flytta till *Lännäs* när de blev pensionärer, men Brigitte och Alexander hade en tid börjat känna mer och mer otrivsel över stressen och pressen i *Berlin* och därför börjat titta på andra alternativ. Ganska snart vändes deras blickar mot *Sverige*.

Men trots att flytten skedde inom *EU*, så har det inte varit helt fritt från komplikationer. Först måste de nämligen uppfylla tre kriterier (vilket de också lyckades med); nämligen att de hade en bostad, att de var sjukförsäkrade i sitt hemland och att de kunde bevisa att de hade möjlighet att försörja sig själva under det första året.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Alexander Oberhoff, som är en väldigt intressant konstnär, hade flera konstutställningar när han bodde i Berlin.

Efter tre veckor hade båda svenskt personnummer och redan efter tre, respektive fyra månader, fick både Alexander och Brigitte jobb. Först fick Alexander jobb på *Vallaskolans särskola*, där han har jobbat sedan dess och även hoppas kunna fortsätta där i höst, och Brigitte fick därefter jobb på *Vemyra ungdomshem*, där hon kom att jobba fram till mars. Efter det har hon inskolats på hemtjänsten i *Bollstabruk* och är också på gång där som vikarie. Båda två hoppas givetvis att de snart ska kunna söka jobb inom det område som de är utbildade. Just nu väntar de bara på ett skriftligt intyg som ska godkänna deras respektive utbildning. Helst skulle Brigitte vilja arbeta som socialarbetare, socialsekreterare eller behandlingsassistent. Alexander, som även är utbildad konstlärare (dock utan slutgiltig examen p g a att han bestämde sig för att byta spår i livet), bär på en dröm att i framtiden kunna försörja sig som konstnär. *”Jag har alltid tyckt om att skapa och 2002 bestämde jag mej för att satsa på konsten”*, berättar han. I *Berlin* hann Alexander med en egen konstutställning och dryga halvdussinet utställningar tillsammans med andra konstnärer. Besök gärna hans hemsida på *www.alexoberhoff.com*.

Att Brigitte och Alexander verkligen trivs med sin nya tillvaro i *Boteå* råder det ingen som helst tvekan om! *”Vi lever mitt i naturen, det är så lugnt här och vi älskar utsikten från vårt hus. Vi har även betydligt mer frihet och tid här än vad vi hade i Berlin. Människorna är också så snälla och hjälpsamma här och vi känner oss så välkomna!”* konstaterar Brigitte och Alexander avslutningsvis.

av Rolf Ronestjärna



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Under åren har Brigitte och Alexander Oberhoff haft möjlighet att så sakteliga renovera huset på insidan.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Annika Askebrant har under sitt första år i Undrom hunnit med att rejält sondera terrängen i Boteå.

Via Undromsborna har Annika Askebrant lärt känna sin pappa på ett djupare sätt

Annika Askebrant upplevde att Undromsborna tog emot henne med öppna armar

Annika Askebrant är en av dem som på senare tid har valt att slå sig ned i *Boteå*, närmare bestämt i *Maja Melander/Göran Askebrants* tidigare fastighet i *Undrom*.

Det är en härlig sommardag när jag besöker Annika, några dagar innan tidningens presstopp, och vi slår oss ned på hennes trädgårdsmöbler ute på gräsmattan.

Annika berättar att hon föddes i *Linköping* och att hon, i samband med föräldrarnas skilsmässa, flyttade till *Stockholm* när hon var tre år gammal. *”Det var där jag lärde mej Stockholmska, men östgötskan kanske lyser igenom ibland”*, säger Annika och skrattar, samtidigt som hon i samma mening ger prov på dialekterna.

På gymnasiet blev det först *Hushållsteknisk linje* på *S:t Görans gymnasium*. *”Vi kallade det skämtsamt för Kastrullteknisk linje och där fick vi lära oss allt som hör hushållet till, så att man skulle bli en bra hemmafru. Det var en bra och nyttig utbildning som jag har haft mycket stor nytta av.”* Under den utbildningen tändes ett intresse för matlagning hos Annika, vilket fick henne att även gå *Storhushållsteknisk linje* med inriktning mot storhushållskock.

Det visar sig att Annika har ett ganska brokigt och omfattande CV. Efter gymnasiet kom hon att jobba inom barnomsorgen, i både kök och i barngrupp, och i princip har hon, från och till, fortsatt med det fram till idag. Efter några år gick hon en ettårig vårdutbildning och kom en tid att även jobba inom vården.

Annika berättar vidare att hon i ungdomsåren var en ganska rebellisk tjej, som bl a var med och ockuperade hus tillsammans med medlemmar ur gruppen *Ebba Grön* (husen står förövrigt kvar än idag). Men i samband med att en kompis gick bort, i slutet av 1980-talet, började hon alltmer fundera över livet. En dag kom hennes dåvarande pojkvän hem och berättade att han hade tagit emot Jesus, något som ytterligare kom att påverka hennes egen inre process. En kväll gjorde hon en andlig upplevelse i sin ensamhet och nästa dag beslöt hon sig för att följa med sin avlidne kompis mamma på en Gudstjänst. Döm av hennes förvåning när pastorn, i sin predikan, exakt beskrev den upplevelse som hon själv hade haft kvällen innan. Annika förstod att detta inte kunde vara en tillfällighet, utan att det bara måste finnas en Gud. Sakta började tron att växa och inom något år lät hon döpa sig och kom med i den Församlingen. *”Hela mitt liv vändes i 180 grader och jag fick verkligen ett alldeles nytt liv”*,

minns Annika med tindrande ögon. På det följde två år på Bibelskola och även en treårig drog- och terapeututbildning. *”Det var en lärorik tid och för att få erfarenhet praktiserade jag på ett behandlingshem.”*

Efter det hade Annika diverse ströjobb, för att 2002 få en tvåårig projektanställning som pastor i *Älvdalens Baptistförsamling* och därefter en ettårig projektanställning som pastor i *Haninge Pingstförsamling*. Efter en tid fick hon jobb som eventsamordnare inom *Baptistsamfundet*, en tjänst som kom att vara i 1,5 år.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Annika Askebrant tycker om sång och musik och tar ofta fram sin gitarr och spelar.

Vid ett återbesök i *Älvdalen* 2011, mötte hon Kjell-Ove, sin framtida särbo. Inom kort blev de ett par, förlovade sig och bröllop är nu på planeringsstadiet. *”Vi har väntat i sju år, precis som Victoria och Daniel gjorde. Planen är givetvis att kunna locka honom att flytta till Undrom när han går i pension nästa år”*, avslöjar Annika med finurlig blick.

2011 började Annika jobba med psykiskt sköra ungdomar för *Sveriges Fontänhus Riksförbund*. Inledningsvis blev det ett par år där och efter inhopp som administratör och tentavakt, då och då under en treårsperiod, på *Ersta Sköndals högskola*, kom hon att jobba i ytterligare ett par år på *Fontänhuset*. 2017-2018 jobbade hon som personlig assistent åt en autistisk tjej. *”Jag har lärt mej otroligt mycket av alla de olika jobb som jag har haft under åren”*, sammanfattar Annika sin omfattande yrkeskarriär.

I januari 2018 gick Annikas far, *Göran Askebrant* (se *Botebladets* vårnummer 2015 på *www.botea.se*), plötsligt bort. Annikas bror ville då att hon skulle ta över huset i *Undrom*, vilket hon också bestämde sig för att göra, ett beslut som hon hittills inte har behövt att ångra. I augusti 2018 gick flyttlasset till *Undrom*. *”Det känns fantastiskt bra att få bo i Undrom! Det är lugnt och fridfullt och utan stress”*, konstaterar Annika. På kort tid har hon redan hunnit komma in i bygden, mycket tack vare sitt engagemang i *Boteåkören* och den bönegrupp som hon är med i. Likaså har hon engagerat sig en del på ungdomsgården på *Kalknäs skola*. Precis som sin far är Annika en väldigt social person och hon har också hunnit lära känna ganska många bybor. *”Tack vare Undromsborna, och genom deras erfarenheter av min pappa, så tycker jag att jag även har lärt känna honom på ett djupare sätt och det är nåt som jag är väldigt tacksam för!”*, hälsar Annika. Under sitt första år som Boteåbo har hon dessutom försökt att lära känna bygden rent geografiskt genom att, så ofta hon haft tillfälle, antingen promenera eller cykla på en hel del av de småvägar som finns i bygden.

Eftersom Annika saknar körkort, som hon dock hoppas kunna ta inom en snar framtid, har det inte varit helt lätt för henne att kunna få jobb. Tacksamt nog har hon dock kunnat hoppa in en del på *Kalknäs förskola* och hon är även på gång att inskolas på gruppboendet i *Lo*.

av Rolf Ronestjärna



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Det har funnits en hel del att fixa och dona med sedan Annika Askebrant tog över sin fars hus i Undrom.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Sedan Emil Assergårds konsert i Boteå Sockenstuga i juni 2017 har hans karriär gått spikrakt uppåt.

Undromskillen Emil Assergård medverkade i Bingolotto på TV



KÄLLA: EMIL ASSERGÅRDS FACEBOOKSIDA

Emil Assergård sjöng sin hit Bara en dröm i Bingolotto.

Emil Assergård gör just nu succé på Spotify

Emil Assergård är en av de artister, fostrade i *Boteå*, som är riktigt het just nu inom nöjesbranschen. *Botebladet* har vid flera tillfällen porträtterat och skrivit om Emil (se *Botebladets* vinternummer 2011 och höstnummer 2017 på *www.botea.se*).

Enligt uppgift är Emil just nu en av de svenska artister som spelas mest på *Spotify*, världens största musiktjänst online med över 60 miljoner användare, med över 100 miljoner lyssningar på hans låtar. Just nu far Emil land och rike runt med sin *Leva Livet-turné* och bara under april gjorde han dussintalet spelningar.



KÄLLA: TV4PLAY.SE

Emil Assergård uppskattade att vara med i Bingolotto.



FOTO: ROLF RONSTJÄRNA/TV4

Kvällens gäster, Gladys del Pilar och Emil Assergård, satt med och spelade bingo under den fortsatta sändningen.

Söndagen den 14:e april gästade *Emil Assergård* TV4:s sändning av *Bingolotto*, där han sjöng sin senaste hit *Bara en dröm*, intervjuades av programledaren *Stefan Odelberg* och spelade bingo. Så här förlöpte samtalet mellan Stefan och Emil:

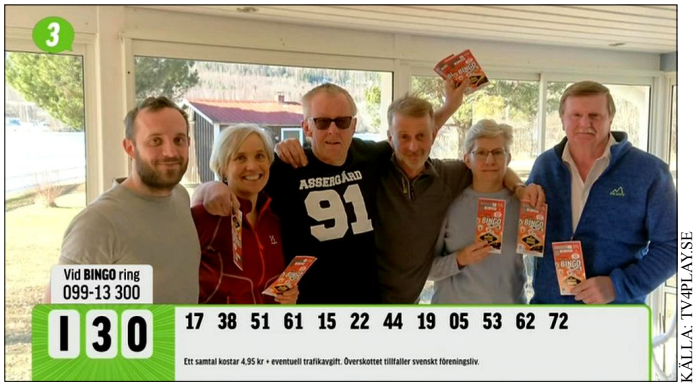
SO: Mina damer och herrar, Emil Assergård. Du, det här är ju häftigt! Jag måste bara fråga lite siffror här nu. **EA:** Ja, absolut. **SO:** Alltså, du har hundra miljoner streams. **EA:** Ja, dryga. **SO:** Dryga. Det innebär alltså att dryga hundra miljoner gånger som folk har laddat... lyssnat på din låt. **EA:** Ja, mina låtar alltså. **SO:** Det är häftigt! Vi fortsätter med lite statistik... **EA:** Ja, absolut! **SO:** Du kommer ifrån? **EA:** Undrom, kommer jag ifrån. **SO:** Hur många invånare har Undrom? **EA:** Enligt Wikipedia är det 89 pers. **SO:** 89!? **EA:** Jajamen. **SO:** Så inte ens om alla dom 89 hade lyssnat på dina låtar en miljon gånger så hade det inte räckt. **EA:** Nej, det hade ju vart...precis. **SO:** Häftigt alltså! **EA:** Det hade dom inte hunnit heller, tror jag. **SO:** Nej, precis. Det här är ju ett fenomen, va. Och då undrar jag också, hur många gånger har du tittat på Bingolotto. **EA:** Ja, det är ju många gånger. Det är ju varje...nuförtiden är det ju varje Uppsittarkväll, så klart, och sen brukar jag och min flickvän spela lite då och då, faktiskt. Jag vet inte exakt, men det är väl...vad ska man slå till med... **SO:** Ja, slå till med 50 gånger! **EA:** Ja, 70 tar vi då. **SO:** Jaa, 70 gånger! **EA:** Absolut! **SO:** Och det här är första gången du är med i livesänd TV!? **EA:** Ja, absolut. **SO:** Häftigt! Och du, har du någon gång suttit igång ett bingospel nånstans i världen? **EA:** Nej, det har jag aldrig gjort. **SO:** Vet du vad, du ska nu få titta i den kameran... **EA:** Ja. **SO:** Och så ska du få säga: Varsågoda treans bingo. **EA:** Varsågoda, treans bingo!

Under sändningens bingospel dyker det plötsligt upp en bild i rutan med en grupp glada och bingospelande Undromsbor, varmed *Stefan Odelberg* säger: Ivar 30, trea nolla. Och där ser du, Emil, dina vänner och pappa, Undrom! **EA:** Livsfarliga! **SO:** Halva befolkningen...!? **EA:** Ja, det är det faktiskt...magiskt!

av Rolf Ronestjärna


KÄLLA: TV4PLAY.SE

Emil Assergård fick äran att presentera treans bingo.



KÄLLA: TV4PLAY.SE

Pappa Kenneth med vänner fick vara med på ett hörn.



FOTO: ROLF RÖNNESTJÄRNA

Mats Bolin uppskattar de gånger han har möjlighet att besöka föräldrahemmet i Stöndar.

Kärleken kom att föra tidigare Stöndarbon Mats Bolin till Sydamerika

Jobbet som flygtekniker innebär att Mats Bolin, för det mesta, befinner sig på resande fot

Boteåparlamentets årliga *Kakfrossa* (se sidan 20) är ett arrangemang där man bevisligen kan knyta kontakt med både gamla och nya bybor. Det var nämligen där jag stötte ihop med, för vad som för mig var, ett obekant ansikte. Nämnda ansikte visade sig tillhöra den, sedan många år, utflyttade Boteåbon *Mats Bolin*. Mötet fick genast min redaktörsnäsa att börja vädra en artikel och när jag frågade hur länge Mats var kvar i bygden, fick jag till svar att han skulle fara vidare redan vid lunchtid nästa dag. Tacksamt nog tackade han dock ja till att ta emot ett besök av mig innan sin avresa.

Väl på plats nästa dag berättar Mats inledningsvis för mig att han tillbringade sina sex första skolår på *Kalknäs skola* och därefter högstadieåren på *Vallaskolan*. På gymnasiet gick han *Fordonsteknisk gren för maskintekniker*, det första året på *Gudlavbilderskolan* i *Sollefteå* och det andra på *Parkskolan* i *Örnsköldsvik*. *”Det var fint att växa upp i Boteå och vi var ett bra gäng som höll ihop och några av oss träffas fortfarande när tillfälle ges”*, berättar Mats. *”Gräsmattan utanför var ofta full med ungdomar som spelade fotboll, med vår border collie Sippa i mål”*, inflikar mamma Ulla, som sitter och lyssnar på en kökssoffa strax intill. Fritiden handlade annars till viss del om att hjälpa till hemma på gården.

Efter diverse småjobb, efter gymnasiet, gick Mats en maskinförarutbildning och gjorde militärtjänst i *Östersund*. Efter det kom han att jobba drygt ett år som maskinförare i *Östersund*. Mellan 1989-1991 kom han att vidareutbilda sig i *Västerås* till flygtekniker. Efter några småjobb fick han anställning som flygtekniker hos företaget *Airborn of Sweden* i *Sveg*. Där blev han kvar i ungefär fem år. Därefter fick han jobb hos *West Air Sweden* i *Lidköping* och efter drygt ett halvår flyttade han upp till *Stockholm* och började jobba som stationsansvarig för samma företag på *Arlanda*. Jobbet var både administrativt och praktiskt och innebar också en hel del jobbresor både in- och utrikes. På det företaget blev han kvar i ca tio år och kom där mestadels att jobba med flygplanstyperna *Hawker Sidley HS 748* och *BAE ATP*.

Vid halvårsskiftet 2006 fick Mats, via ett bemanningsbolag i *England*, jobb i det indiska fraktbolaget *First Flight Couriers*, där han under de kommande åtta månaderna huvudsakligen kom att hålla till i *Bangalore* och *Chennai* (*Madras*).

Mats berättar vidare att han under en jordenruntresa, som han gjorde 2000-2001, blev förälskad i *Sydamerika* och att det redan då väcktes tankar hos honom att kunna bo där någon gång i framtiden. Med åren kom det att bli ytterligare ett par resor dit och när jobbet i *Indien* tog slut, bestämde sig Mats för att, på obestämd tid, fara till



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Mamma Ulla Bolin är givetvis väldigt tacksam de gånger då sonen Mats kommer och hälsar på i Stöndar.

Ecuador, eftersom han hade lärt känna lite folk där i samband med sina resor. Och under en resa till *Colombia*, som han gjorde tillsammans med sina vänner, råkade han träffa och även bli tillsammans med sin framtida livskamrat. *”Där träffade jag hon som kom att förvandla mitt liv!”*, utbrister Mats och skrattar glatt.

Inom ett halvår hade de flyttat in i en lägenhet i tvåmiljonerstaden *Cali* och i december 2007 stod bröllopet. Efter Mats byte av hemort fortsatte han att jobba, i huvudsak i övriga *Europa*, som oberoende inom bemanningsföretaget, och i princip har hans jobbsituation sett ut på det viset sedan dess. För det mesta är han ute på jobb i ett par månader, för att sedan återvända till hemmet i *Colombia* för en månads ledighet. I samband med att familjen tillbringade ett år i *Sverige* 2012, föddes dottern Samantha och när familjen återvände till *Colombia*, bestämde sig sonen Andres för att stanna kvar.

Vid intervjutillfället jobbar Mats på flygplatsen *Gardemoen* i *Oslo* och det var också dit han begav sig efter besöket i *Stöndar*. Mats berättar avslutningsvis att han alltid har varit intresserad av felsökning, problemlösning och hur saker och ting egentligen fungerar. Detta är något som han har haft, och har, stor nytta av i sitt arbete. Hans jobb handlar nämligen till stor del om en daglig tillsyn av flygmaskinerna, till en ytterst liten del jämförbart med den säkerhetskontroll av bilen som man får lära sig i samband med att man tar körkort, men som man sedan kanske aldrig för någon fler gång. Även planerat och oplanerat underhåll, samt att felsöka och laga fel upptar en stor del av arbetsuppgifterna. *”Jobbet handlar i många fall om att bygga ett förtroende med piloterna och att stämma av med dom och kolla så att det inte finns några anmärkningar. Därefter gör man en egen check, där man utgår från och noggrant följer den manual som finns att tillgå för det aktuella flygplanet.”*

av Rolf Ronestjärna



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Vid det aktuella tillfället jobbade Mats Bolin i Oslo, dit han också ämnade bege sig efter vistelsen i Stöndar.

PORTRÄTTET



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Lars Wikner

Lars Wikner upptäckte Boteå när han jobbade som busschaufför

I detta nummer av Botebladet möter vi Undromsbon Lars Wikner

Den 24:e februari 1942 torpederas och sänks båten *SS Struma*, som transporterar judiska flyktingar från axelallierade *Rumänien* till *Brittiska Palestina*, av en sovjetisk u-båt. 768 personer dör och den enda överlevaren är en 19-årig man. Detta blir andra världskrigets största civila sjöfartsolycka.

Samma dag kan däremot makarna *Arne* och *Mary Wikner*, i *Ullånger*,



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Att ordna med veden brukar innebära en del pyssel för Lars Wikner.

FEM SNABBA FRÅGOR:

Mitt älsklingsplagg:
- Jeans och poloträja.

Sån är jag:
- Jag upplever mej själv som ganska social och skämtsam.

Tre föremål jag skulle ta med till en öde ö:
- Radio, tidningsprenumeration och klädombyte.

Jag blir glad när:
- Jag får in dubbeln på travet.

Någon jag gärna vill träffa:
- Nelson Mandela. Han gjorde det fantastiskt bra!

glädja sig åt att Lars, deras förstfödde, kommer till världen. Med åren välsignas paret även med tre döttrar.

Lars föräldrar är jord- och skogsbrukare och på gården finns det åtta kor, tre hästar, några får, grisar och höns. Pappa Arne är fjärde generationens jordbrukare på gården, medan mamma Mary härstammar från *Salsåker*. På gården finns det alltid diverse göromål som Lars, och sedermera hans systrar, behöver hjälpa till med, speciellt dagtid under sommarmånaderna. På kvällarna blir det oftast fotboll, bad och fiske för Lars, medan han vintertid för det mesta ägnar sig åt inneaktiviteter; såsom t ex att spela kort och hockeyspel. *”Jag var ingen idrottskille, eftersom jag växte i en oerhört fart och en stor del av energin därför gick åt till det”*, berättar han. När han gick ut skolan var han nämligen 184 cm lång och som längst blev han 195 cm. *”Men nu är jag som korumpa, jag växer nedåt”*, konstaterar Lars och skrattar glatt.

Efter sju år på *Inviks skola* börjar Lars att jobba inom föräldrarnas jordbruk. *”Du får ta hingsten, för han har bättre vett än du”*, är pappans besked till Lars när denne ska ta sig an skogsbruket. *”Och det hade han rätt i, men det erkände jag aldrig”*, minns Lars och brister ut i ett brett leende. Under de kommande åren gör han även en del jobb för *Skogsvårdsstyrelsen*.

1962-1963 gör Lars lumpen på *I 21* i *Sollefteå*. 1964 tar han busskörkort och året därpå får han jobb som busschaufför och börjar köra mellan *Ullånger* och *Sollefteå*, via *Undrom*, samtidigt som han fortsätter att stötta föräldrarna hemma på gården i *Invik*. Efter knappt ett par år säger han dock upp sig p g a otrivsel. Under ett år jobbar han som chaufför för ett åkeriföretag och han åtar sig även jobb med sin skogstraktor.

1972 träffar han och blir tillsammans med Ullångerstjejen Barbro och året därpå står bröllopet. 1975 tar han över föräldrarnas jord- och skogsbruk och flyttar, tillsammans med Barbro och hennes tolvårige son, till gården. Som mest har man 17 mjölkkor och dussinet ungdjur på gården. Framledes adopterar även Lars Barbros son.

1986 avyttrar man mjölkkorna p g a dålig lönsamhet. *”Det var för lite att leva på och för mycket att svälta ihjäl på, som min pappa brukade säga.”* I samband med det börjar Lars att köra flisbil för en åkare. 1989 får han jobb i sliperiet på *Utansjö bruk*, i *Härnösands kommun*, och där blir han kvar fram till 2003 då han, 61 år gammal, får avtalspension. Dessförinnan har Lars även hunnit med att mista hustrun Barbro (1997) och att sälja gården (1999).

I samband med en husjägarturné i bygderna 2003, råkar Lars få korn på sitt framtida hus på *Solumsholmen*. *”Huset passade in på mina önskemål, så det kändes naturligt att flytta dit”*, minns Lars. Flytten till *Undrom* och *Boteå* har han hittills inte behövt ångra. *”Det är mycket trivsamt att bo i Boteå och jag har lärt känna många trevliga Undromsbor under dom år som jag har hunnit att bo här”*, konstaterar Lars. En av dessa är *Helge Persson* (se *Botebladets* sommarnummer 2007 på *www.botea.se)* på *Kalknäsvägen*, dit han far varje morgon och dricker morgonkaffe. ”*Vi har båda samma burdusa*



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Lars Wikner, som gör en stor del av sina inköp hos Undroms Närlivs, ivrar för att butiken ska få bli kvar.


FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Lars Wikner trivs verkligen med tillvaron i Boteå och har under åren lärt känna en hel del trevliga Boteåbor.

humor och jag tror att även Helge uppskattar att vi ses." Som chaufför i *Boteå Byavakt* har han likaså kunnat lära känna nya människor. *"Det är roligt att kunna göra nåt för bygden och det vill jag även uppmuntra fler att göra"*, hälsar Lars.

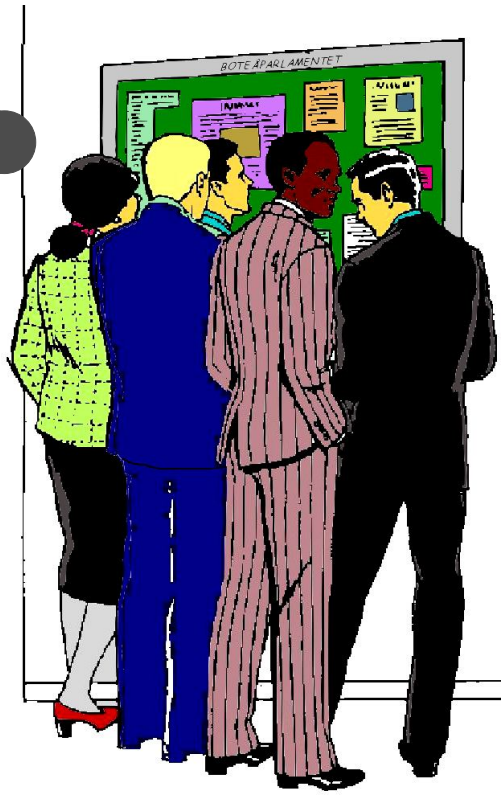
Det är dock en sak som Lars känner en viss oro över och det är framtiden för livsmedelsbutiken i *Undrom*. *"Handlarna gör det fantastiskt bra, men om affären slår igen, så kommer det att få negativa konsekvenser för hela bygden. Affären är själva navet i byn och därför är det viktigt att den blir kvar. Om alla kan handla lite mer, så riskerar det inte att bli ett haveri igen!"*

Avslutningsvis berättar Lars att han alltid har haft ett stort idrottsintresse, även om det till största del har rört sig om ett passivt sådant. Därför följer han, via TV:n, med i det mesta som händer inom idrottsvärlden. Speciellt är det fotboll, hockey, friidrott, skidskytte, längdskidåkning och bordtennis som han är intresserad av. Just bordtennis ligger honom varmt om hjärtat, eftersom han, under några år på 1960-talet, ägnade sig åt seriespel på lägre nivå. Dessutom far han varje vecka under vintermånaderna, sedan tre år tillbaka, till *Docksta* och spelar pingis med en gäng pigga och glada pensionärer.

av Rolf Ronestjärna


FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Via en husjägarturné i området 2003 hade Lars Wikner turen att få syn på huset på Solumshöjden i Undrom.



Boteåparlamentet informerar

PRENUMERATION BOTEBLADET

Prenumerera på Botebladet!!!



Känner Du någon utflyttad Boteåbo eller annan person som skulle vilja få Botebladet i brevlådan? Är Du själv inte bosatt här, men ändå vill läsa Botebladet? Vill Du prenumerera på Botebladet för någon annans räkning? Möjligheten finns i så fall att, till det låga priset av **180 kr/år** (inklusive porto), få tidningen skickad dit Du vill! Vänligen kontakta prenumerationsansvarig: *Karin Ronestjärna, Tel: 0612 - 601 23* eller skicka ett vykort till redaktionen på adress: *Botebladet, c/o Karin Ronestjärna, Undrom 140, 881 95 Undrom*. Allra enklast är det att skicka ett mail till **karin@ronestar.nu**

Boteåparlamentets Bankgironummer är 5548-6377

VIKTIG INFO

REDAKTIONELLT MATERIAL

Lämna alltid in information för **Anslagstavlan** (såsom evenemangstips och annan reklam) till redaktionen i god tid innan angivet presstopp (ju tidigare desto bättre). Det som kommer in i sista minuten tas in i mån av tid och plats. **Artiklar och reportage måste lämnas in minst en vecka före presstopp**. Maila alltid så stora bilder som möjligt, för att få bästa slutresultat. Glöm inte bort att ange fotograf och vilka personer som finns med på bilderna. Bidrag tas helst emot via mail eller USB-minne. Maskinskriven text funkar också, men dock helst bara i nödfall. Mailadressen är som tidigare: **botebladet@botea.se**

LEDIGA HUS I BOTEÅ



Hör av Dig till **Boteå Husgrupp** om Du känner till något hus som är till salu eller står tomt i Boteå. Det finns nämligen fortfarande folk som kan tänkas vara intresserade av att flytta hit och som därför söker boende. Tag även vara på möjligheten att hitta och annonsera ut hus via Boteåparlamentets hemsida på **www.botea.se**. Just nu annonseras hus ut!

Kontaktpersoner: Ingrid Viking, 076-800 21 18 & Gun Åslund, 076-268 21 20.

LEDIGA LÄGENHETER I UNDROM

Just nu finns det en ledig tvårumslägenhet och en etta för sommaruthyrning på f d pensionärshemmet i Undrom. Vid intresse kontakta Risto Rundgren på telefon 070-204 13 11 för mer information.


Bland annat är lägenheten på bilden ledig.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Folk kom och gick under de två timmar som Kakfrossan pågick i Sunnersta Folkets Hus.

Boteåparlamentet bjöd in bygden till den årliga Kakfrossan i Sunnersta Folkets Hus

Parlamentets arrangemang Kakfrossan är tänkt att stärka gemenskapen i bygden



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Kakfrossan lockade runt en handfull nyinflyttade.

Lördagen den 6:e april var det åter dags för *Boteåparlamentets* årliga *Kakfrossa*, där tanken är att gamla och färska bybor ska få möjlighet att bekanta sig med varandra. Nytt för i år var att de nyinflyttade, via artikel och annons i *Botebladet*, inbjöds att komma en halvtimme innan start, för att personligen välkomnas till bygden. *Lars Blomén*, från *Parlamentet*, ombesörjde välkomnandet.

Nitton Boteåbor hade försett *Kakfrossan* med diverse bakverk, vilka gick åt som smör i solsken. 1 386 kr samlades dessutom in till förmån för *Boteå Utvecklingsgrupps* utvecklingsarbete i bygden och kakgeneralen *Ingrid Viking* var givetvis nöjd.

av Rolf Ronestjärna



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Killarna Joshua, Jesper och Theo frossade loss ordentligt.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Lars, Birgitta, Per-Erik och Britt-Mari tog det lite lugnare.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Boteå Utvecklingsgrupp hade ordnat med förtäring till de hårt arbetande strandjobbarna.

Boteå Utvecklingsgrupp har påbörjat sitt projekt att göra iordning badplatsen i Gålsjö

Utvecklingsprojektet inleddes med att en grupp Boteåbor hjälptes åt att snygga till stranden

Boteå Utvecklingsgrupp har, som det tidigare har nämnts om i *Botebladet* ansökt om bygdemedel till att rusta upp *Gålsjö badplats* och till att återställa det friluftsområde, vid *Björkåns* utlopp, som förstördes i samband med en vårflod någon gång på 90-talet. I maj kom ett besked från *Länsstyrelsen* där man beviljade 50 000 kr till upprustandet av *Gålsjö badplats*.

En kväll i slutet av maj drog projektet igång, när ett knappt 20-tal Boteåbor samlades för att göra en gemensam arbetsinsats. Först på programmet stod att snygga till strandremsan och att röja och köra bort sly. Ytterligare en arbetskväll är inplanerad.

av Rolf Ronestjärna


FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Trots regn i luften präglades arbetet av ett gott humör.


FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Gålsjöprojektets första fas är nu avklarad. I nästa fas ska man placera ut bord, fixa till grillplatsen och lägga ut en flytbrygga.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Pia Hedberg, ordförande i Bibliotekets Vänner i Boteå, flankerad av Sara-Kajsa Lundgren och Brita Wessinger.

Sollefteå Bibliotek vill stödja och stärka Boteå Bibliotek

Via projektet ”Stärkta Bibliotek” vill Sollefteå kommun stödja biblioteksfilialerna i kommunen

Just nu drivs ett projekt inom *Sollefteå kommun* som bl a syftar till att stärka biblioteksfilialerna runt om i kommunen, så att de kan få bli ett starkt nav för biblioteksverksamheten på landsbygden. Målsättningen är bl a att förbättra tillgängligheten och likvärdigheten i bibliotekens utbud och tjänster och därmed bidra till en levande landsbygd och ett breddat kulturliv. De långsiktiga effekterna hoppas man kunna bli att kommuninvånarnas informationskunnighet ökar, att lärfrämjandet ökar hos alla, samt likaså språkutvecklingen hos de yngsta.

Som ett led i detta fick *Boteå Bibliotek* ett besök av *Sara-Kajsa Lundgren* och *Brita Wessinger*, från kommunbiblioteket, som båda är engagerade i projektet, varvid den sistnämnde är anställd som projektledare.

Efter att först ha blivit informerade om verksamheten i *Boteå*, presenterade de olika möjligheter som projektet skulle kunna erbjuda just biblioteksfilialen i *Boteå*. Man skulle t ex kunna ge stöd när det gäller läsfrämjande, både när det gäller vuxna och barn, och man skulle även kunna erbjuda skrivarverkstäder, teaterföreställningar och författarbesök. Dessutom skulle man även ha möjlighet att kunna hjälpa till att öka den digitala kompetensen i bygden.

av Rolf Ronestjärna



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

En handfull Boteåbor fanns på plats när Boteå Bibliotek fick besök av representanter från Sollefteå Bibliotek.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Boteå Byavakts styrelse består av Bernt Bolin, Andreas Blomén, Bengt Mohlin och Lars Blomén.

Boteå Byavakt är i ett stort behov av by-bor som kan ställa upp som chaufförer

Föreningen Boteå Byavakt består i skrivande stund av 117 betalande medlemmar

Söndagen den 31:a mars höll *Boteå Byavakt* sitt traditionsenliga årsmöte i *Sunnersta Folkets Hus*. *Andreas Blomén*, byavaktens ordförande, hälsade inledningsvis välkommen och därefter valdes *Lars Blomén* och *Bengt Mohlin* till årsmötets ordförande respektive sekreterare. Därpå gicks verksamhetsberättelsen för 2018 igenom och det konstaterades bl a att det under året har hållits ett par möten med övriga byavakter i *Ådalen* och att samarbetet med polisen, med tips via sms-gruppen, hade kommit igång igen. Enligt uppgift har det vid tolv tillfällen under året skett s k tillgreppsbrott i byavaktens område, vilket är en minskning med ca 57%, jämfört med 2017, då antalet tillgreppsbrott uppgick till 28.

Efter föredragning av den ekonomiska redovisningen och revisorns rapport, beviljades styrelsen ekonomisk ansvarsfrihet. *Andreas Blomén* fick därefter förnyat förtroende, som ordförande för byavakten, och resterande styrelse för 2019 kommer att bestå av *Lars Blomén* (vice ordförande), *Bengt Mohlin* (sekreterare), *Bernt Bolin* (ledamot) och *Bengt Andersson* (suppleant). Till kassör omvaldes *Malin Flodström*.

Under punkten övriga frågor uttrycktes det ett tydligt önskemål om att det skulle behövas fler personer som skulle kunna tänka sig att ställa upp och köra vid ett eller flera tillfällen varje månad (milersättning ingår). Om därför någon av *Botebladets* läsare skulle känna sig manad att medverka till att bygden förblir en trygg plats att bo på, så är det bara att kontakta *Lars Blomén*. Till avslutning serverades fika.

av Rolf Ronestjärna



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Vid årsmötet beslutades att årsavgiften för medlemsskap i Boteå Byavakt fortsatt kommer att vara 250 kr.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Överlännäs Församlingshem var fyllt till sista plats när Björkå PRO samlades till 70-årsfirande.

Björkå PRO firade sitt 70-årsjubileum under stor pompa och ståt

Björkå PRO har under sitt långa liv haft en mycket fin och omfattande verksamhet

Björkå PRO torde idag kanske vara en av *Boteås* största och mest livaktiga föreningar. Den 16:e maj firade föreningen sitt 70-årsjubileum i *Överlännäs Församlingshem*.

Lokalen var sprängfylld av förväntansfulla gäster, när *Botebladets* utsände anlände, och det fanns i princip inga lediga stolar att uppbringa. *Pia Hedberg*, föreningens ordförande sedan tio år tillbaka, hälsade inledningsvis välkommen och riktade ett särskilt välkommen till de representanter från andra pensionärsföreningar som kommit



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Margareta Nottberg och Barbro Andersson njöt av maten.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Rutinerade Klas Norberg vet hur man charmar sin publik.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Pär-Åke Stockberg och Klas Norbergs omväxlande show gick verkligen hem hos de församlade pensionärerna.

för att hylla jubilaren. Hon passade även på att hälsa festens underhållare; *Klas Norberg* och *Pär-Åke Stockberg*, välkomna. Efter ett par uppvärmningslåtar av dessa serverades middag, bestående av potatisgratäng och fläskytterfilé. Lite senare bjöds det även på kaffe och tårta.

Från och till, under hela tillställningen, bjöds det på blandad musikunderhållning, där gästartisterna verkligen lyckades få åhörarna med sig. Speciellt stort gensvar fick de när de framförde ett antal rocklåtar från 50-talet.

De församlade fick även lyssna till *Bengt Mohlin*, som hade tagit fram en historik över föreningen. Under åren har man hållit regelbundna möten, anordnat studiecirklar och resor, inbjudit föreläsare och haft en omfattande kursverksamhet. Som mest har föreningen bestått av 146 medlemmar (1957) och idag består den av runt 120 medlemmar.

av Rolf Ronestjärna



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Bengt Mohlin bjöd på lite föreningshistorik.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Efteråt uttryckte många medlemmar i pensionärsföreningen sin tacksamhet över ett lyckat arrangemang.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Emil Assergård backades upp av pappa Kenneth under kvällens pådrag i Sunnersta Folkets Hus.

Vinylklubben fick storfrämmande på sitt årliga arrangemang

Två musikaliska storheter fick samsas om scenen

Den 18:e maj hade *Vinylklubben* sitt årliga och välbesökta arrangemang i *Sunnersta Folkets Hus*. Som vanligt innebar det att bygden invaderades av mängder av läckra jänkare. Till föreningens stora glädje hade man lyckats få loss *Emil Assergård* och hans band, bygdens stora stjärna, från en fulltecknad turnéplan. Inte nog med det, som Gubben i lådan dök dessutom, till publikens stora förtjusning, även *Eilert Pilarm* upp. Vi får hoppas att affischen, där det stod: *”Detta är en exklusiv spelning som aldrig kommer ske igen”*, inte stämde.

av Rolf Ronestjärna



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

En trio stadiga Vinylklubbsmedlemmar satt i entrèn.


FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Emil Assergård sjöng i huvudsak covers under kvällen.


FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Eilert Pilarm rockade loss på sitt karaktäristiska sätt.


FOTO: ULLA BODIN

Boteåkören bjöd på ovanligt ljuva toner i samband med Musik i Vårkväll i Boteå kyrka.

Musik i Vårkväll fick Boteåborna att vallfärda till Boteå kyrka

Boteå kan stoltsera med tre sångkörer

Det var i stort sett fullsatt i *Boteå kyrka*, söndagen den 12:e maj, när *Eva Rosell* och hennes tre körer bjöd på musik i vårkväll. Prästen *Daniel Gilberg* hälsade alla välkomna och lämnade sedan över till musiken. Det var *Non-Stop-kören*, *Boteåkören* och *Tuttifruttikören*, samt *Andrej Altin* och *Niklas Bodin* som underhöll församlingen. *Non-Stop-* och *Boteåkören* visade sig från sin allra bästa sida när de sjöng både tillsammans och var och en för sig i en härlig blandning av olika körstycken. Den som var lite annorlunda och fastnade mest var *Juni*, en sång där texten bestod av djurläten av olika slag. *Tuttifruttikörens* sång var lite försiktig till en början, men efter några tak-


FOTO: ULLA BODIN

Andrej Altin och Niklas Bodin bjöd på ovanligt ljuva toner.

ter blev de varma i kläderna och sjöng med höga klara toner. De hade dessutom koreografi till nästan alla sina sånger. Andrej och Niklas bjöd på diverse olika typer av låtar. Andrej sjöng och spelade gitarr, medan Niklas spelade saxofon. Hela kvällen avslutades med att körerna bjöd på sallad i Sockenstugan. *av Ulla Bodin*

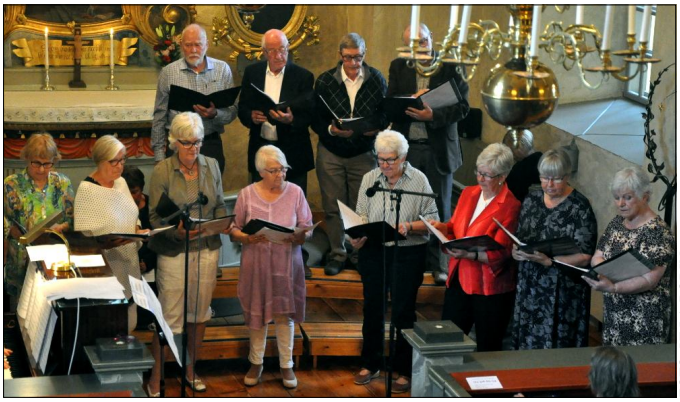


FOTO: ULLA BODIN

Likaså Non-Stopkören bjöd på ovanligt ljuva toner.


FOTO: ULLA BODIN

Likaså Tuttifruttikören bjöd på ovanligt ljuva toner.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Mikael Svensson och Peter Ohlsson ombesörjde så att Valborgsmässoelden brann som den skulle.

Traditionsenligt Valborgsmässofirande på Rixdan

Trots stor brandrisk kunde brasan tändas

Inför årets Valborgsmässofirande hade de varit mycket varmt och torrt, vilket givetvis ökade brandrisken i de snustorra markerna. Men tack vare *Lars Blomén*, och hans brandvagn, kunde dock brasan tändas vid det årliga firandet på *Rixdan* i *Björkå*. Kvällen inleddes traditionsenligt med sång av familjen Ronestjärna. För *Karin* och *Rolf Ronestjärna* handlade det om 30-årsjubileum på *Rixdan*, medan det för familjen, som grupp, var tionde året i rad. Sedan stod fika och lottdragning, inne i lokalen, på programmet och därefter tändes brasan.

av Rolf Ronestjärna


FOTO: LARS BLOMÉN

Familjen Ronestjärna underhöll traditionsenligt.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Fika serverades och lottdragning ägde rum i lokalen.


FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Margareta Löv och Annica Svensson skötte serveringen.



FOTO: ULLA BODIN

Botatons, Undroms IF:s och NBV:s gemensamma arrangemang samlade en hel del Boteåbor.

Premiär för Valborgsmässofirande vid Botatonhuset

Det blev ett Valborgsmässofirande utan brasa

Det var en ljum vårkväll när Valborgsmässoafton skulle firas utanför *Botatonhuset* i *Undrom*. *Botaton* och *Undroms IF* hade bullat upp med gofika och massor med godis till de yngsta. Det strömmade till en hel del familjer med barn i de lägre åldrarna, barn som fick varsin stor godispåse fylld med diverse läckerheter. Allt ackompanjerades av *Andrej Altin*, som stod på trappan till *Botatonhuset* och underhöll med diverse slagdängor. Det var bara dagens höjdpunkt, brasan, som lös med sin frånvaro. Med tanke på att det blåste en del och att det var mycket torrt i markerna valde arrangörerna att inte tända brasan, vilket var ett klokt beslut. Trots att det inte blev någon brasa fick de som var där i alla fall en trevlig stund med fika, stora godispåsar och musik.

av Ulla Bodin



FOTO, ULLA BODIN

Andrej Altin hade hand om kvällens underhållning.



FOTO: ULLA BODIN

Godispåsar delades ut till det yngre gardet.



FOTO, ULLA BODIN

För det äldre gardet fanns det fika till försäljning.

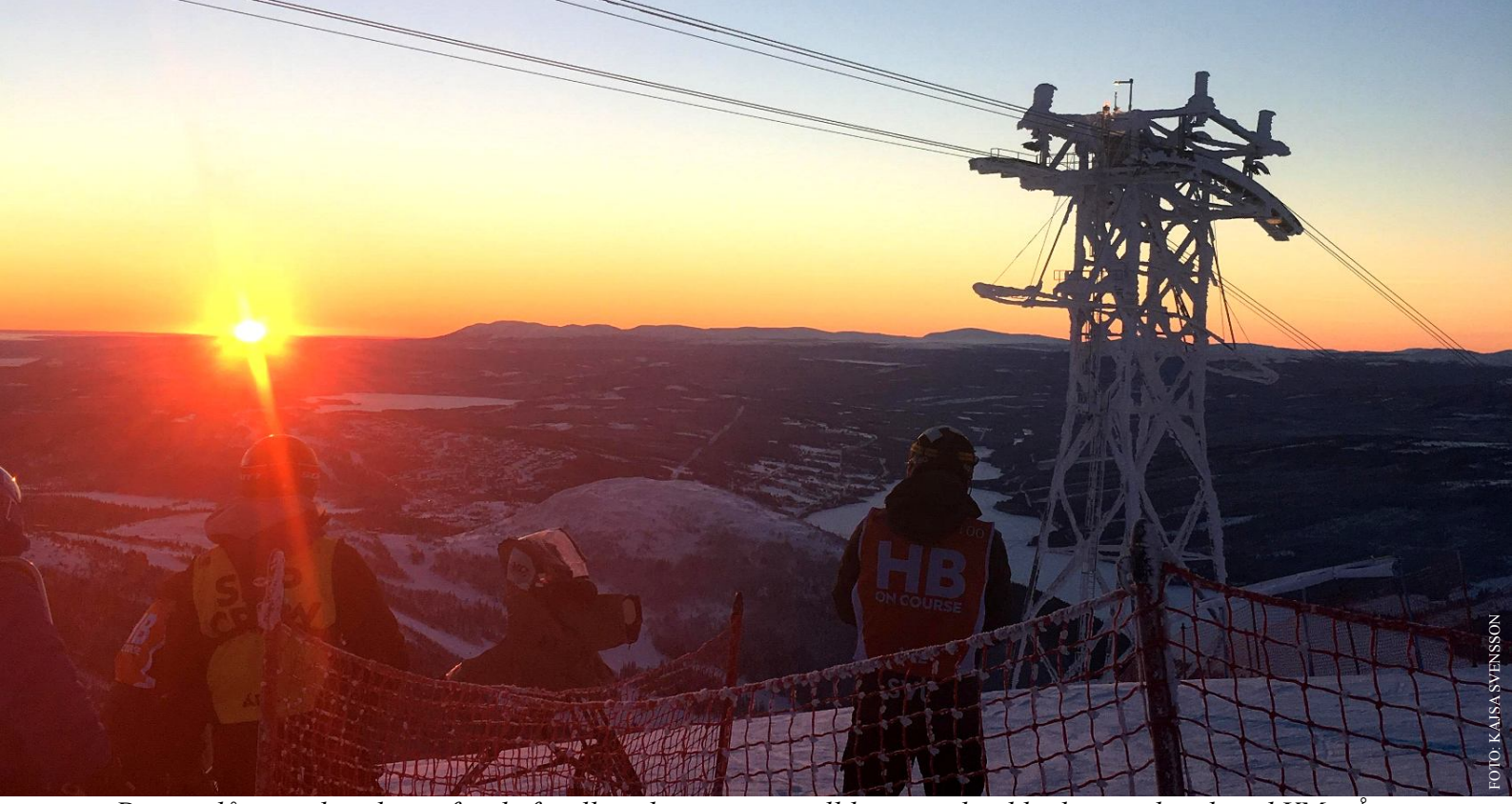


FOTO: KAJSA SVENSSON

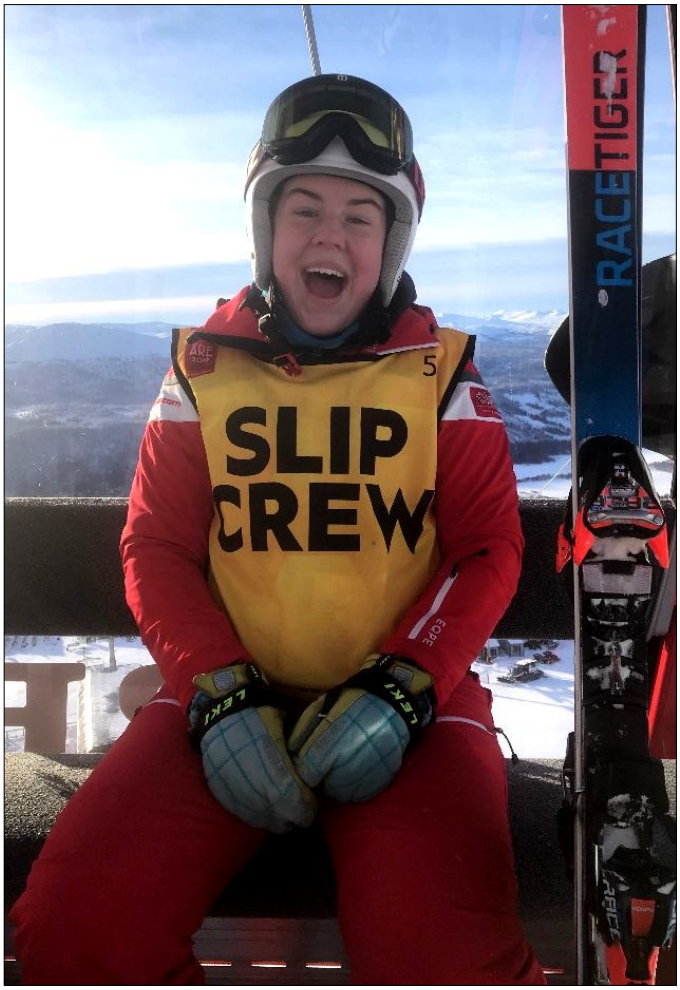
Det var långa arbetsdagar för de frivilligarbetare som ställde upp och jobbade i samband med VM i Åre.

Björkåtjejen Kajsa Svensson var en av 1 500 volontärer under alpina VM i Åre

Tävlingarna blev ett minne för livet för Kajsa

Under perioden den 4-17 februari anordnades *alpin VM i Åre* där medaljer i störtlopp, Super G, storslalom, slalom, kombination samt i lagtävlingar kom att delas ut till världens bästa skidåkare. Jag, bland ytterligare 1 500 volontärer, hade förmånen att jobba där under en veckas tid och hjälpa till så att denna tävling kunde genomföras på ett professionellt och rättvist sätt för de tävlande.

I och med att jag numer går på *Svegs Alpina Gymnasium*, hade vår rektor ordnat så att vi, under VM:s första vecka, skulle vara där och jobba. Vår grupp bestod av sex elever och en tränare, som placerades i den s k plogpatrullen, (eller *slip crew* som det heter på engelska). Vi hade till uppgift att se till att tävlingsbacken var fri från lös snö och spår. Vårt jobb blev en ganska slitsam historia, eftersom det kom att falla en hel del snö och vinden hela tiden packade den hårt. Du som har varit i *Åre*, vet hur väderkänslig den orten är, speciellt övre delen mot *Åreskutan*. Men det var inte bara plogning av banan som behövdes, utan vi fick även handskotta massvis med snö vid skyddsnäten, eftersom det inte fick förekomma snö på insidan av näten. Även där alla reklamskyltar fanns, fick det absolut inte finnas någon snö i vägen, allt detta för några få sekunder i TV-sändningen. När inte skottning och plogning stod på schemat, så var det kilometervis med skyddsnät som skulle sättas upp, för att sedan



ARKIVBILD

Kajsa Svensson går på Svegs Alpina Gymnasium.



FOTO: KAJSA SVENSSON

Det var ett mycket omfattande och slitsamt arbete att hålla backen fri från lössnö under tävlingarna.

tas ner och rullas ihop. Under själva tävlingen hade vi som uppgift att, efter var tredje åkare, ploga igenom *race line*, så att banan var i perfekt skick för alla åkare. Det var ett hedrande men nervöst jobb, eftersom man ju inte ville komma i vägen för någon. Vår arbetsdag började kl 6 på morgonen, med pannlampa på huvudet, och oftast kom vi hem till vårt boende kring kl 18 på kvällen, trötta, hungriga, men nöjda. Det kan tilläggas att vi alla var lättvaggade till sömns...

Höjdpunkterna var många under vår vistelse i *Åre* var bl a prisutdelningarna vi hann vara med på, mötena med de tävlande och att få se *Lindsey Vonn* och *Aksel Lund Svindal* göra sina sista framträdanden i den alpina cirkusen. Och på vilket sätt de gjorde det! Att de båda veteranerna fick kliva upp på prispallen, i sin absolut sista tävling, gjorde det hela än mer minnesvärt.

Hemkommen efter en slitsam vecka, men med en massa erfarenheter rikare, kan man bara att konstatera: Att utan frivilliga volontärer, skulle aldrig ett stort mästerskap eller tävling kunna arrangeras, och då spelar det ingen som helst roll vilken idrott eller tävling det är frågan om. Det är människor från många olika nationer som sluter upp för att hjälpa till på ett eller annat vis, för att man delar en stor kärlek till idrotten och gemensamt ser till att atleterna kan fortsätta att tävla och ge åskådarna spänning och förstklassig underhållning. Jag känner mig stolt över att få ha varit en av de många volontärer som gjorde *VM i Åre 2019* till den folkfest som det blev. Något som jag själv tar med mig, när jag i framtiden står på start i de tävlingar jag deltar i, är att bakom varje arrangemang finns det en massa ideella arbetskrafter som alla är guld värda.

av Kajsa Svensson



FOTO: IDA OLLILA

Ida Bowall och Kajsa Svensson fick uppleva många minnesvärda ögonblick i samband med Årevistelsen.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Lars Blomén och Beaglen Nisse brukar hjälpas att spåra upp djur som skadats i samband med viltolyckor.

De personer som ställer upp som eftersöksjägare gör det med livet som insats

Viltolyckor med älg, hjort, rådjur, vildsvin, lodjur, järv, björn, utter, varg och örn är anmälningspliktiga

Varje år sker det stora mängder av viltolyckor runt om i *Sverige* och 2018 anmäldes det mer än 63 000 viltolyckor, varav tre personer omkom, till *Nationella Viltolycksrådet*. Ungefär var femte viltolycka anmäls dock inte, trots att det är ett lagbrott som rubriceras som smitning.

Enligt *Jaktförordningen* är man alltså som bilist skyldig att varna andra bilister, markera platsen där kollisionen har ägt rum och därefter anmäla viltolyckan till Polisen inom fyra timmar. Polisen kontaktar då den eftersöksjägare som finns i närområdet, så att denne kan ta sig dit för att vid behov avliva djuret och avlägsna det från olycksplatsen. Ibland kan det också bli fråga om att, med hjälp av hund, spåra ett skadat djur och avliva det.



Det är ganska riskabelt att jobba som eftersöksjägare.

Boteå är den del av *Sollefteå kommun* där det, enligt uppgift, sker flest viltolyckor. Grillomsbon *Lars Blomén* är sedan tre år tillbaka eftersöksjägare och har det sista året haft 19 utryckningar i samband med viltolyckor. Två av dessa har varit smitningsolyckor och det kan kanske vara bra att veta att man måste anmäla olyckan för att kunna få ut på sin försäkring. Lars berättar att viltolyckorna i regel sker nattetid eller i gryningen och att det är ganska riskabelt att vara eftersöksjägare, eftersom det har hänt att både jägare och spårhund har fått sätta livet till p g a att passerande bilister inte har brytt sig om att sakta ned. Även Lars har varit nära att bli påkörd vid ett tillfälle. Som eftersöksjägare har man en liten ersättning, som dock på långa vägar inte motsvarar vare sig kostnad för bensin och den tid som varje utryckning tar. För att inte tala om den obligatoriska skriftliga rapporteringen till *Polisen* efteråt och kontakten med både förare och markägare. Men vad är det då egentligen som motiverar och lockar Lars till att hålla på med den här typen av tidskrävande frivilligarbete? *”Först och främst gör det mej så ont att se dessa skadade djur, men dessutom är det ju samtidigt lite av ett äventyr att fara iväg varje gång”*, förklarar Lars.

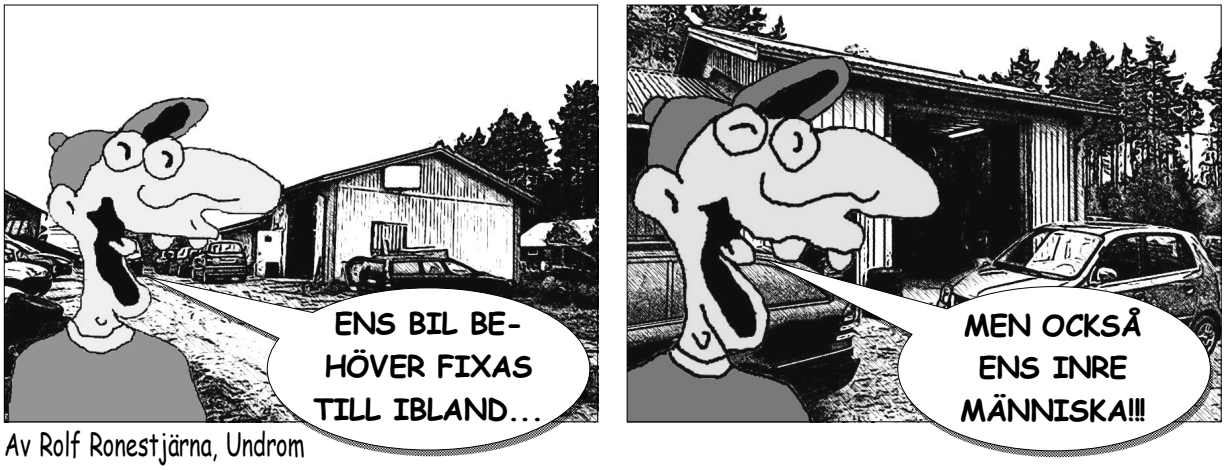
av Rolf Ronestjärna

Arga Gubben



Föreningslokalen på Rixdan i Björkå verkar vara den plats som man ska bege sig till om man önskar att stöta ihop med honom som i Botebladet benämns som Arga Gubben, speciellt i valtider. Vi träffades ju nämligen även där vid höstens val. **BB:** Nej, men se, våra vägar korsas visst igen!? **AG:** Det är inte utan att man börjar fundera på om söta redaktörn är något av en stalker. Har han inget bättre för sej än att lurpassa på mej hela tiden!? **BB:** Det är inget annat än slumpen, eller kanske ödet, eller också är det bara att det är en ny upplaga av Botebladet på gång... **AG:** Ja, den där blaskan verkar det nästan vara omöjligt att slippa undan. **BB:** Jaha, han tänker så. Så nu har alltså Gubben varit här och åter gjort sin medborgerliga plikt. Det känns väl bra!? **AG:** Bah! Vad hjälper det egentligen att man är beredd att ta sitt samhälliga ansvar. Sist jag skrev dit mitt namn på valsedeln, så var det inte en själ som hörde av sej. Vad är det då för mening att man röstar!? **BB:** Just det. Hur är det, har han fått något fiber än? **AG:** Men vad i hela världen har redaktörn med att göra vad jag intar till frukost!? Är inte det en lite väl integritetskränkande fråga att ställa, eller är jag helt ute och cyklar!? **BB:** Absolut! Jag menar, låt mej säga så här istället: Har Gubben hunnit få snabb uppkoppling än? **AG:** Men nu får han väl ändå ge sej! Att bara komma här och påstå att jag fattar långsamt, torde väl ändå vara på gränsen till ärekränkning! **BB:** Håller helt med! Vi gör ett nytt försök: Är det möjligen så att Gubben har beställt snabbt bredband? **AG:** Snabbt och snabbt! Först skrev jag upp mej på IP-Only och det visade sig ju vara ett rejält misstag, lindrigt sagt, för dom var ju långsammare än långsamt. Därefter skrev jag upp mej på Sollefteå Stadsnät... **BB:** Men det var ju bra det! **AG:** ...och det har ju inte heller gått speciellt snabbt, för dom har fortfarande inte varit och grävt hos mej och Gumman. Så det där med snabbt bredband...ja du...det är definitivt överreklamerat! **BB:** Tråkigt att höra, men det borde nog inte dröja alltför länge till. Förresten, jag saknade förresten Gubben vid årets Valborgsmässofirande här på Rixdan. **AG:** Det berodde helt på Gumman! Hennes ögon har nämligen blivit överkänsliga mot starkt ljus och starka sken, så vi for istället till ett ställe där dom inte tände någon brasa. **BB:** Det var ju lämpligt. Men inte heller såg jag till honom på Vinylklubbens arrangemang ett par veckor senare... **AG:** Jodå, jag och Gumman var där, men vi fick vända i dörren. **BB:** Det var ju olyckligt. Var det slutsålt, eller!? **AG:** Inte så vitt jag vet. Nej, Gumman har nämligen blivit så överkänslig mot missljud och falska toner av olika slag. **BB:** Menar han Emil Assergård!? **AG:** Nej, nej! Han stod ju bredvid och lyssnade andäktigt. Nej, det var nåt annat fjuskans oljud, som jag verkligen hoppas att jag slipper höra igen! **BB:** Han får lycka till med det! **AG:** Nej, nu har jag inte tid att stå här och slösa bort min dyrbara tid! Nu ska jag hem och spela Wordfeud med Hubert! Adjöken!

Arne Arnesson Arnes vardagsfunderingar...



Av Rolf Ronestjärna, Undrom

ANSLAGSTAVLAN

BOTEÅS HEMSIDA
Via Anslagstavlan på hemsidan har Du koll på det mesta som händer i bygden!



Boteå Bibliotek

Sockenstugan i Undrom

Biblioteket har sommarstängt den 12/6-12/8. Ring Pia Hedberg på 0620-320 44 om Du vill låna under den perioden. Svarar hon inte, så tala in ett meddelande på telesvaret, så ringer hon upp. Sista lånedag är alltså tisdagen den 11/6 kl 14-19.

PROGRAM FÖR SOMMAREN 2019
ÅNGERMANLANDSGÅRDEN I PARA

Öppet nedanstående dagar kl 11-16 samt alla dagar vecka 28

29 juni-30 juni	Utställning ej klar
29 juni	Björksjösvängen spelar kl 13
30 juni	Gudstjänst kl 14
6-14 juli	Konstveckan i ladan. Servering alla dagar
6 juli	Vernissage
10 juli onsdag	Grillkväll kl 18 med Bia och Paula
13 juli	Kent Sundberg underhåller kl 13
20-21 juli	Öppet som vanligt. Ev någon utställning
20 juli	Andreas Nilsson ”Dan Andersson” kl 13
26-27 juli fredag-lördag	Spelmansstämma. Se annons om bl a öppettider. Utställning av Paletten
28 juli	Öppet som vanligt
3-4 augusti	Lördag. Hembygdens Dag. Måndagsmålarna. Visning av hantverk. Underhållning
10-11augusti	Tårtkalas bägge dagarna. Underhållning. Någon form av utställning
10 augusti	Helgmålsbön kl 16
30 augusti	Berättarkväll om den stora översvämningen i Björkån för 100 år sedan

Dessutom olika utställningar t ex konst, foto och lin. Utställning över Sånga Mo och utgrävningarna av gravhögarna vid älven. Gamla Björkå AB och Boteåbygdens Lottakår. Underhållning nästan varje helg. Troligtvis sjunger familjen Ronestjärna vid någon av de två första helgerna i augusti. För mera detaljerat program - se affischer, Boteås hemsida (www.botea.se), annonser i TÅ och under arrangemangstips. Kolla även Facebook.
Vi kommer under hela sommaren även att ha utställning och något arrangemang till minne av att det är 100 år sedan den stora översvämningen spolade ut Björkå massafabrik i älven.

- VÄLKOMNA -

EFTERLYSNING

Hör av Dig till 0612-601 23 om Du skulle kunna tänka Dig att bli annonsförsäljare för Botebladet!







Låt oss hjälpas åt att hålla tjyvarna borta!!!

Hör av Dig om Du, på något sätt, iakttar något misstänkt! Patrulleringsbilen har en lampa på taket, med vitt sken framåt och rött sken bakåt.

Telefonnummer & mail till Byavakten:
073-829 59 09 - byavakten@botea.se

Boteå Byavakt Brottsförebyggande verksamhet i Boteå

Stöd brottsbekämpningen genom att bli medlem i föreningen!
Medlemsavgiften 250 kr betalas in på bankgiro 719-4632
Kom ihåg att ange avsändare!

SOLLEFTEÅ-BOTEÅ PASTORAT INFORMERAR

2/6 09:00	Pilgrimsvandring (se botea.se)
14:30	Pilgrimsmässa, Boteå kyrka
6/6 14:00	Andakt, Vallänge
7/6 18:00	Orgelkonsert, Boteå kyrka
16/6 18:00	Blues i sommarkväll, Sånga kyrka
20/6 14:00	Andakt, Vallänge
4/7 14:00	Andakt, Vallänge
6/7 18:00	Dan Andersson kväll, Överlännäs kyrka
12/7 23:00	Midnattskonsert, Boteå kyrka
14/7 11:00	Sommarsöndag, Boteå kyrka
18/7 14:00	Andakt, Vallänge
28/7 18:00	Ulrika Ölund, Sånga kyrka
1/8 14:00	Andakt, Vallänge
4/8 14:00	Folkmusik från världens hörn, Överlännäs kyrka
15/8 14:00	Andakt, Vallänge
18/8 18:00	Wienklassikerna, Sånga kyrka
29/8 14:00	Andakt, Vallänge
12/9 14:00	Andakt, Vallänge

SPELSTUGA I BJÖRKSJÖNS FOLKETS HUS DEN 8/6 KL 12

Tag med ditt eget instrument! Kom för att spela, sjunga och lyssna! Servering.
Välkommen!

SOLLEFTEÅ-BOTEÅ PASTORAT HÄLSAR VÄLKOMMEN

The Well Syncopated Organ - Orgelkonsert
Fredagen den 7 juni kl 18 i Boteå kyrka
Församlingens förre organist, Robert Brodacki, kommer tillbaka för att spela på Boteås nya orgel. Fikaförsäljning i paus.

Toner vid källan - Blues i sommarkväll
Söndagen den 16 juni kl 18 i Sånga kyrka
Bottleneck John är en äkta bluesman med basen vid ett jämtländskt delta. Han har hela världen som arbetsfält och har en djup kärlek till Mississippideltats blues från 1920-talet och 30-talet.

I hjärtats djup - Andreas Nilsson
Lördagen den 6 juli kl 18 i Överlännäs kyrka
Andreas Nilsson, som är en musiker, sångare, låtskrivare och lägereldspoet med rötterna i Granvåg, kommer att framföra ett Dan Anderssonprogram.

Midnattkonsert - Angelica & Anders
Fredagen den 12 juli kl 23 i Boteå kyrka
Angelica Jonsson och Anders Mattsson fyller sommarnatten och Boteå kyrka med vackra toner. Entré 50 kr.

Sommarsöndag i Boteå
Söndagen den 14 juli kl 11 i Boteå kyrka
Högmässa och sommarsöndag med undfägnad och musikunderhållning av Jonathan och Jacob Svande Strandberg.

Toner vid källan - Ulrika Ölund
Söndagen den 28 juli kl 18 i Sånga kyrka
Ulrika Ölund bjuder på musik från hennes tidigare skivsläpp, samt lånade tongångar i nya uttryck på både svenska och engelska. Glädje blandas med melankoli och minnen med längtan.

Folkmusik från världens hörn - Duo Ligados
Söndagen den 4 augusti kl 18 i Överlännäs kyrka
Duo Ligados består av Cim Frode och Oskar Axerup, två prisbelönta och välutbildade klassiska gitarrister.

Toner vid källan - Wienklassikerna
Söndagen den 18 augusti kl 18 i Sånga kyrka
Lars Forslund, mandolin och Suzanna Lidegran, piano.



ULRIKA ÖLUND HAR SLÄPPT EN NY SINGEL

Ulrika Ölund är född och uppvuxen i Undrom och bor numer i Göteborg. Med spelningar runt om i Europa och USA, kritikerhyllade skivsläpp samt en rad finalplatser i större musiktävlingar, är Ulrika ett etablerat namn inom countrypopgenren. Hennes debut-EP kom 2008 och sedan dess har en rad singlar och ett album släppts. Låten *You Found Me* skrevs på välrenommerade Musikmakarna i Örnsköldsvik tillsammans med låtskrivarna Carl Sjursvens och David Kjellstrand. Den handlar om rädslan för att öppna upp sig, att gå vilse och vad som händer när man möter en person som bryter genom murarna.

Spelningar framför: 26/7 Laxfestivalen Nipyran (med band) + 28/7 Toner vid källan, Sånga kyrka

gästboken

Boteå, mitt kära Boteå! Platsen som så länge var mitt hem och som än idag präglar mitt liv och mitt synsätt. Platsen som visade mig vad solidaritet och samhällsengagemang innebar i praktiken. Jag växte upp i Grillom från 1987 fram till och med min 19-årsdag. Jag fick då mitt första heltidsjobb och började då arbeta som lagerarbetare hos ett litet företag i Orminge, strax utanför Stockholm. Jag kommer ihåg de första åren nere i Stockholm väl. När jag öppnade munnen fick jag ofta till svar: "Du är inte härifrån, va!?" Jag tog det som en fin komplimang, men efter att åren gick tonades dessvärre dialekten ned och idag blir jag väldigt glad om någon märker av mina rötter när jag talar. Jag hade en rad olika jobb, men kom till slut in på en karriär inom försäljning, där jag verkligen kände att jag hade hittat hem. Jag avancerade snabbt och var till slut chef på Viasat, med en avdelning på trettio personer under mig. Det här fick mig att intressera mig mycket för ledarskap och konsten av att skapa resultat tillsammans med andra människor. Detta ledde vidare till att jag och min flickvän, och numer min fru Sophie, flyttade upp till Umeå för att studera. Min studietid blev däremot inte speciellt lång och jag gjorde redan ett studieuppehåll efter första året. Inte för att jag inte trivdes utan snarare för att jag insåg att den vägen jag befann mig på inte skulle leda mig till det liv jag var intresserad av att leva.

Vad som först var ett uppehåll, blev slutligen min permanenta lösning. Jag slutade på universitetet, men jag slutade definitivt inte att plugga. Jag började att studera de saker som jag verkligen var intresserad av, vilket gjorde att jag studerade tre gånger så mycket som jag någonsin hade gjort på universitetet. Det här tog mig in på företagande och idag är det detta jag sysselsätter mig med, när jag inte är tillsammans med min fru och våra två barn; Levi (3 år) och Charles (3 månader).

Jag tycker att det är fascinerande vilka spår Boteå har satt i mig, både som bygd, med sitt fantastiska föreningsliv, men även de goda vänner som jag hade förmånen att lära känna under uppväxten. Jag har under årens lopp många gånger återkommit till en känsla av att jag vill ge något tillbaka till den bygd som fostrat mig så väl, särskilt vad det gäller Kalknäs skola, som varit nedläggningshotad, och likaså när det handlar om bygdens matbutiks fortlevnad. Jag brinner idag för företagande och föreläser kring just vilka möjligheter som det kan skapa för människor. Jag föreläser även en hel del kring hur man skapar sig ett liv med mer frihet och livskvalité. Mina tankar kommer då ofta till hur mycket livskvalité en bygd som Boteå har att erbjuda.

Idag driver jag tre företag. En redovisningsbyrå, med två anställda här i Stockholm, där vi fokuserar på att hjälpa företagare till ett bättre företagarliv, genom att optimera företaget för sina ägare. Ett utbildningsföretag, med två anställda, där jag föreläser, håller kurser och driver utbildningsprogram för företagare i hur man kan leva ett gott liv som företagare. Det tredje företaget, som är min senaste företagssatsning, har i allra högsta grad en tanke och ett arv från min kära hembygd. Företaget jobbar med investeringar i andra företag för att hjälpa dem att växa och heter Bote Capital AB.

Även om jag idag inte har några planer på att flytta tillbaka till min hembygd, drömmer jag fortfarande om att få bidra till att bygden fortsätter att vara en plats där människor kan bo och få en fin uppväxt, precis som jag fick göra. Tack!



Markus Brattfeldt, utflyttad Grillomsbo