

Presstopp nästa Boteblad torsdagen den 26/11



Karin Fahlén har jobbat hela sitt liv inom vården
SIDAN 16



FOTO: CECILIA SUNDSTRÖM

Stor glädje när kubbmästerskapens segertrofé återvände till Boteå SIDAN 10



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Glädjande besked om rekordökning av elevantalet på Kalknäs skola SIDAN 27


# Botebladet

HÖSTEN 2015

Ansvarig utgivare: Boteåparlamentet


## Norrlandsmästerskapen hölls i Björkå



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*NM i orientering avgjordes på Rixdan i Björkå.* SIDAN 4

## Malin Bodin tränar svenska landslaget



FOTO: ULLA BODIN

*Malin Bodin tränar damlandslaget i Goalball.* SIDAN 6

## Späckad sommar på Ångermanlandsgården



FOTO: ANNE KERO

*Måndaxmålarna förgyllde med sin närvaro.* SIDAN 26

**Övrigt innehåll:**


| | Sidan |
|---|---|
| Anslagstavlan | 34-35 |
| Arga Gubben och Arne | 32 |
| Björksjön | 24 |
| Botekrysset | 33 |
| Boteå Byavakt | 22 |
| Boteå Filmstudio | 31 |
| Boteåparlamentet | 19-20 |
| Gästboken | 36 |
| Kalknäs skola | 27 |
| Receptet | 31 |
| Svenska kyrkan | 23 |
| Undroms IF | 10-11,28,30 |


# BUTIKEN I UNDROM ÄR UTE TILL FÖRSÄLJNING!



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

**Bristande hälsa tvingar butiksägaren till försäljning**

*DIREKTEN, bygdens egen närbutik, är utannonserad till försäljning. Många bybor håller idag tummarna för att ett snart övertagande ska kunna ske, eftersom det skulle vara förödande för bygden om butiken slog igen.*

## Butikens framtid oviss om ingen köpare dyker upp



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Framtiden ser mörk ut för bygdens butik, förutsatt att inte en köpare dyker upp inom den närmaste framtiden. Ett antal intressenter finns i nuläget.* SIDAN 3

## Nytt publiceringsverktyg på bygdens hemsida

Underlättar arbetet för webbredaktion och skribenter



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

SIDAN 20

SIDAN 8: POLISEN TVINGADES ATT BARRIKADERA SIG BAKOM KRAVALLSTAKET I UNDROM

Sidan 10: Boteåbor ägnade sig åt att försöka psyka sin omgivning

# LEDAREN

Välkommen att ta del av ännu ett fullspäckat nummer av Botebladet, Boteås egen tidning!

Sommaren har bjudit på varierande väder. Nyhetsflödet till detta nummer har också varit ömsom regn och ömsom sol. Det är t ex ledsamt att de uppskattade handlarna, Liselott och Dan, känner att de inte längre orkar med att driva butiken. Som vi alla vet har de ju lagt ned ett fantastiskt arbete och rejält förbättrat servicen i butiken sedan de tog över den 2007. Det går inte med ord att beskriva vad de har fått betyda för bygden under de här åren. Inte att förglömma alla de gånger som de har bidragit till nyhetsflödet i Botebladet. Inte mindre än 15 gånger har nämligen butiken figurerat på tidningens första sida under de här åren, alltså nästan i varannat nummer. Butiken är m a o viktig och berör oss alla.

Den glädjande nyheten är givetvis det faktum att elevantalet på Kalknäs skola har ökat markant i höst. Det känns bra och är givetvis uppmuntrande för oss alla!

Tack till er som varit med och bidragit till detta nummer av Botebladet med artiklar eller ställt upp för intervjuer!

Nästa nummer av Botebladet kommer ut vecka 49-50 och sträcker sig februari månad ut. Ha en välsignad höst och väl mött på alla de trevliga och intressanta satsningar som bygden har att erbjuda!

*Rolf Ronestjärna, chefredaktör*


Presstopp nästa Boteblad 21/11

Botebladet

HÖSTEN 2005

BOTEÅ - NYFÖRETAGARNAS EGET MECKA!!!

Lyckad Spelmansstämma på Gässjö

Full fart på Ångermanlandsgården

Ny idrottsarena invigd i Undrom

Fiera företag har dragit igång under året

Folkfestivalen Urkult har rötterna i Boteå

En samlingsplats för boendeåren

Stefan Strandberg älskar sina rent hus i Boteå

Aktiviteter vid Rundbo'n lockade attityfade

Sista 10: Bengt Löfgren för till Canada och blev glad i hatten

Bilden ovan visar hur Botebladet såg ut för exakt tio år sedan. Gamla nummer finns till försäljning!


Kontakta gärna oss i redaktionen:
Rolf Ronestjärna 0612-601 23
Erik Sundberg 0612-603 05
Irén Freijs 073-806 43 04


**PRESSTOPP NÄSTA BOTEBLAD**
**torsdagen den 26/11 2015**
**Notera detta datum i Din planering!**

STOP

# Signerat

Det började som en skakning på nedre däck...", bräkte Wiehe över bilradion som något slags spöke från åttiotalet. Fasiken, den låten har jag nog inte hört sedan det årtiondet. Lika bra det, tänkte jag, när Linda och jag hade klämt in oss i våra överlastade bilar (LillNisse och Bummsen) för att emigrera norrut. Det var ungefär tio år sedan och vi var upptrissade på kaffe och förväntningar. Våren hade så smått nått Uppsala och lite grönska hade blygt tittat fram. Jag ringde Linda, efter att vi passerat över Dalälven, och som det tycktes för en gammal stadsbo; civilisationens sista skälvande utpost. Vi noterade att vi hade inträtt i en ny växtzon, för de små knoppande, ljusgröna spåren av våren var nu bortsopade av vinterns kvardröjande eftertrupper. Grönskan representerades nu av den massiva vägg av gran och tall som i givakt tornade upp sig på båda sidorna av E4:ans sargade asfalt (det här var på den tiden då Europaväg fyra var lite mer pittoresk). När vi tog av mot Sollefteå, strax innan Högakustenbron (den ville ju jag åka över), så förbyttes landskapets monotona tallskog mot ett ödelagt Ångermanland som gick i färgerna grått och brunt. Vi spanade, med skräckblandad förtjusning, ut över det sargade landskapet av ödegårdar, igenbommade gamla affärer och utbrända hus (minst tre, jag lovar!). Och sen kom vi till Bollstabruk...

När vi äntligen rullade in i Sollefteå, så var vi rätt slut, men installeringen på Djupövägen gick smidigt. Utsikten över älven var riktigt skaplig från en halvtrappa ner från bottenplan. Och med några madrasser från Jysk, och lite lånade möbler från Lars på Lindas jobb, så såg det riktigt skapligt ut. Första söndagen efter installationen så skulle vi gå ner längs "ån" till stan för att unna oss en långfika, men allt var stängt och igenbommat...

Så en dag, några månader senare, kom det fram att det kanske fanns en gård till salu i något som hette Törsta. Linda blev förälskad i Gerd och Kjell Sjöströms gamla hus, som så vackert var inringat av böljande berg. Hon drog med mig och resten är så att säga historia...



Nu har vi boa´ t in oss ordentligt och blivit med två fantastiskt underhållande ungar som håller oss sysselsatta när inte alla dessa djur (hästar och får) pockar på vår uppmärksamhet. Jag är allergiker och bor på en ermbarmlig 4H-gård...

*Jonas Larsson, Törsta*




FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Trots nedläggningshotet ser butiksinnehavaren Liselott Schöllin ljust på butikens framtid.*

# Butiken i Undrom är ute till försäljning

**Butiksägaren Liselott Schöllin tvingas att avyttra butiken p g a hälsoskäl**

Det torde väl knappast ha undgått någon att *Direkten*, livsmedelsbutiken i *Undrom*, sedan en tid ligger ute till försäljning. Beskedet har givetvis skapat stor oro och förstämning hos många bybor. Som alla vet är ju butiken, tillsammans med *Kalknäs skola* och *Vallänge särskilt boende*, livsavgörande för bygdens framtid.

Innan öppningsdags får jag mig en pratstund med butiksinnehavaren *Liselott Schöllin,* under det att hon samtidigt förbereder inför öppnandet av butiken. Hon berättar att beslutet att sälja butiken sakta har växt fram under stor vånda. *”Jag skulle aldrig sälja om jag inte var tvungen. Jag har nämligen aldrig tidigare haft ett så roligt arbete, det har varit hur roligt som helst dom här åren”,* berättar hon samtidigt som hon plockar upp några wienerbröd ur frysen och placerar dem på en plåt. *”Vi har träffat så många trevliga människor och vi har verkligen känt oss uppskattade. Både vi och kunderna har tagit varandra till våra hjärtan”*, fortsätter hon.

Liselott berättar att hon, hur gärna hon än skulle vilja, inte har möjlighet att fortsätta att driva butiken och att anledningen är hennes alltmer försämrade hälsa. Detta, kombinerat med långa arbetsdagar utan i princip några raster (hon har t ex inte hunnit med att ta någon lunchrast sedan i påskas) och allt arbete som måste göras bakom kulisserna, har gjort att kroppen nu säger ifrån. *”Jag har dessutom lidit av fibromyalgi i många år och jag har på slutet blivit allt sämre, så nu känner jag att jag inte orkar längre.”*, utbrister hon med tårar i ögonen, samtidigt som hon packar upp dagens leverans av tidningar.

En hel del potentiella köpare har, så här långt, visat intresse för att vilja ta över butiken, varav ett antal verkar seriösa. *”Känslan finns att det hela ska gå i lås”*, säger Liselott. Förhoppningsvis kommer processen inte att dra ut på tiden alltför mycket. *”För efter nyår är jag absolut inte kvar, oavsett om butiken har blivit såld eller inte”*, konstaterar hon, samtidigt som hon sänder en tacksam tanke till de bybor som varit med och stöttat när det har varit jobbigt, bl a med uppackning av varor.

Ett glädjande besked är dock att Liselott och Dan planerar att bo kvar i bygden. Följ gärna ärendets utveckling på *www.botea.se*.

*av Rolf Ronestjärna*



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Göran Hällström flankerad av förre Boteåbon Gunnar Kärrlander och dennes son Stefan.*

# Norrlandsmästerskapen i orientering avgjordes i Björkåbruk




FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Orientering är en sport som lockar både ung som gammal.*

**Målgången var förlagd till Rixdan i Björkå**

Första helgen i augusti invaderades *Holmsberget* i *Björkå* av horder av orienterare, från *Gästrikland* i söder och *Norrbotten* i norr, i samband med att Norrlandsmästerskapen i orientering avgjordes där.

Mästerskapen inleddes på fredagen, på *Nipanområdet* i *Sollefteå*, med en sprinttävling. På lör- och söndagen tävlade man i medel- respektive långdistans i *Björkå*. Själva målområdet var förlagt till *Rixdan*, *Björkå Samhällsförening* som ställt sin lokal till förfogande, som också var samlingsplats för alla orienterare inför start.




FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Det rådde febril verksamhet inför start på gårdsplanen utanför samlingslokalen Rixdan i Björkå.*



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Många unga orienterare deltog i tävlingen och en del av dem intervjuades efteråt av speakern.*

Det var en smått surrealistisk upplevelse att, innan start, komma upp på *Rixdans* gårdsplan och se ett totalt myller av tävlingsdeltagare. Det kändes nästan som att ha kommit till en annan planet.

Arrangör för mästerskapen var Sollefteåklubben *OK Nipan*, som verkar tycka att Boteåbygden lämpar sig bra för orientering (se *Botebladets* vinternummer 2009 + höstnummer 2010 + sommarnummer 2014 på *www.botea.se*). Enligt uppgift var detta den tionde gången som man hade förlagt en tävling till *Boteå*. Utan tvekan var denna tävling, med drygt 500 deltagare och ca 1500 starter, en av de största som föreningen arrangerat.

Ett handfull orienterande Boteåbor fanns också på plats som funktionärer, bl a biträdande banläggare *Göran Hällström* (se *Botebladets* sommarnummer 2009 + vårnummer 2011), som tillbringat många timmar i skogen för att bygga 70 kontrollställningar till tävlingen. *”Deltagarna tyckte att det var en rolig och lättlöpt terräng och det kom många positiva reaktioner på både banor och arrangemang”*, summerar han nöjt och tillägger: *”Tävlingen kunde arrangeras tack vare dom tillmötesgående markägarna.”* **av Rolf Ronestjärna**



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Björkåbon Susanne Rantakokko i sekretariatet.*



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*OK Nipan tillhandahöll förtäring och dryck.*




FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Sigge och Inga Bodins dotter Karin Forsgren tävlade för Forsa OK från Hudiksvalls kommun.*



KÄLLA: FACEBOOK - 2015 IBSA GOALBALL EUROPEAN CHAMPIONSHIPS MEN AND WOMEN

*Malin Bodin (i mitten med skärmmössan) fick tränarförfrågan i samband med Paralympics 2012.*

# Malin Bodin har det senaste året varit landslagstränare i Goalball

**Var med och försvarade Boteås färger i EM i Litauen**

Undromstjejen *Malin Bodin* har det senaste året arbetat som en av tre landslagstränare i *Goalball*, vilket är en form av fotboll för synskadade. Till vardags jobbar Malin som personlig assistent till förståndshandikappade ungdomar. Hon brinner för ungdomsidrott i alla dess former. Hon var tränare till *Undrom IF:s* tjejlag så länge det fanns och förra året tränade hon P16-laget.

2012 var Malin på *Paralympics* i *London* och tittade på en kusin som spelar i landslaget i *Goalball*. I samband med det blev hon tillfrågad om hon var av jobbet som landslagstränare och ifjol tackade hon ja. Men eftersom hon inte hade någon erfarenhet alls av *Goalball*, så har hon under det här året fått lära sig spelet och även varit en allmän resurs till laget. Malin har upplevt att hon, som helt ny, kan ställa frågor om det som är självklart för spelarna, vilket kan leda till att man kan sätta fingret på något som kan ändras, så att det blir ännu bättre. Tränarna är inte enbart tränare utan hjälper även till med diverse vardagssysslor när laget kommer till nya spelplatser. För eftersom spelarna är synskadade, har de inte möjlighet att klara allt själva.

Malins kunskaper om sporten ökar hela tiden.



FOTO: ULLA BODIN

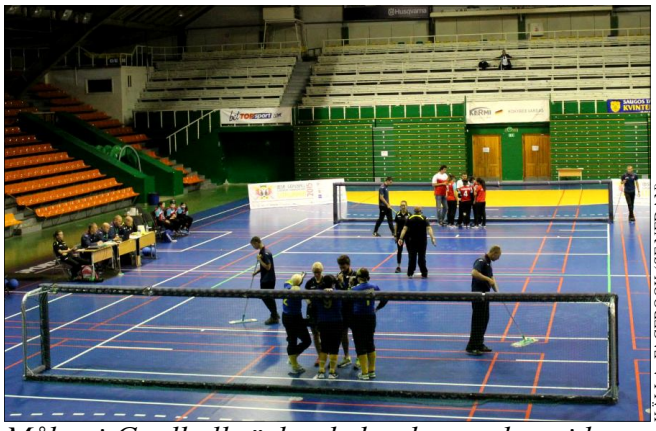
*Malin är sedan flera år tillbaka målvakt i Remsle IF.*

En nackdel är att hon inte själv har hållit på med sporten. *”Det är svårt att skapa en egen filosofi inom Goalball, på samma sätt som jag gjort inom fotbollen, eftersom jag inte har spelat själv. Jag har aldrig plockat bort synen och löst problem”*, konstaterar hon. Men det kommer kanske bli ändring på det, för Malin har fått erbjudande om att spela i en Stockholmsklubb. I det svenska seriespelet får seende vara med och spela, men inte internationellt. Vi får se om hon tackar ja!

I Sverige finns Sverigeserien med mixade lag. Varje klubb kan ha många lag. Det finns en seniorserie och juniorserie. Lagen träffas vissa helger under året och spelar då flera matcher efter varann. Det finns både *EM*, *VM* och *Paralympics* och det finns ca 60 lag i världen. Sverige har länge varit bra inom sporten, men nu har flera länder kommit ikapp. I år missade laget *Paralympics* i *Rio de Janeiro* med minsta möjliga marginal, de kom femma i en grupp med de tio bästa lagen i *Europa*. De fyra bästa lagen kvalificerade sig till *Paralympics*.

Nu börjar snart en ny säsong och eftersom *Svenska Parasportsförbundet* inte riktigt kan bestämma sig för om de ska fortsätta ha tre tränare, så får vi se hur det blir för Malin. Men om hon och spelarna själva får bestämma, så är alla eniga om att hon behövs. Men det är naturligtvis ekonomin som styr det hela.

*av Ulla Bodin*



KÄLLA: FACEBOOK (SE NEDAN)

*Målen i Goalball täcker hela planens kortsidor.*

## FAKTA OM GOALBALL

- Planen är 9 x 18 meter
- Målen på kortsidorna är 9 m breda och 1,3 m höga
- Bollen är något större än en basketboll och väger ca 1.5 kg
- Bollen är försedd med en pingla
- Laget består av tre spelare på plan och tre avbytare
- Spelarna lokaliserar sin position genom tejpade linjer på golvet (korta eller långa)
- För att spelet ska vara rättvist bär alla spelare ögonbindel
- Ljud är viktiga, för man kan finta bort det andra laget med ljud
- Centern, som vaktar målet, lyssnar var bollen är och meddelar resten av laget. Backarna, som befinner sig på varsin sida om centern, går vid tillfälle fram och skjuter på mål




KÄLLA: FACEBOOK - 2015 IBSA GOALBALL EUROPEAN CHAMPIONSHIPS MEN AND WOMEN

*Goalball, som sedan 1980 är en officiell Paralympicsgren, handlar i korta drag om att skjuta och försvara.*




FOTO: ULLA BODIN

*Coverbandet Musikpolisen gjorde vad man kunde för att minska brottsligheten i Boteå.*

# Emil Assergård lockade storpublik till sommarens Strandfest



FOTO: ULLA BODIN

*Arrangören Boteå Event gladde sig åt publiktillströmningen.*

**Strandfesten är en angelägenhet även utanför Boteå**

Årets Strandfest slog upp sina portar den 11:e juli klockan 18, en halvgrå och lite småkylig dag. Första timmen dök det upp ca 50 personer, varav de flesta ville äta middag. Maten och drycken stod *Ullångers Hotell och Restaurang* för. Det serverades grillbuffé eller hamburgare med diverse tilltugg.

Scenen var som vanligt den lilla paviljongen vid strandkanten ovanför bryggan. Där startade hårdrockbandet *PUN* sitt framträdande klockan 19, med covers från diverse kända hårdrocksband. Under framträdandet bjöd vädret på två stora

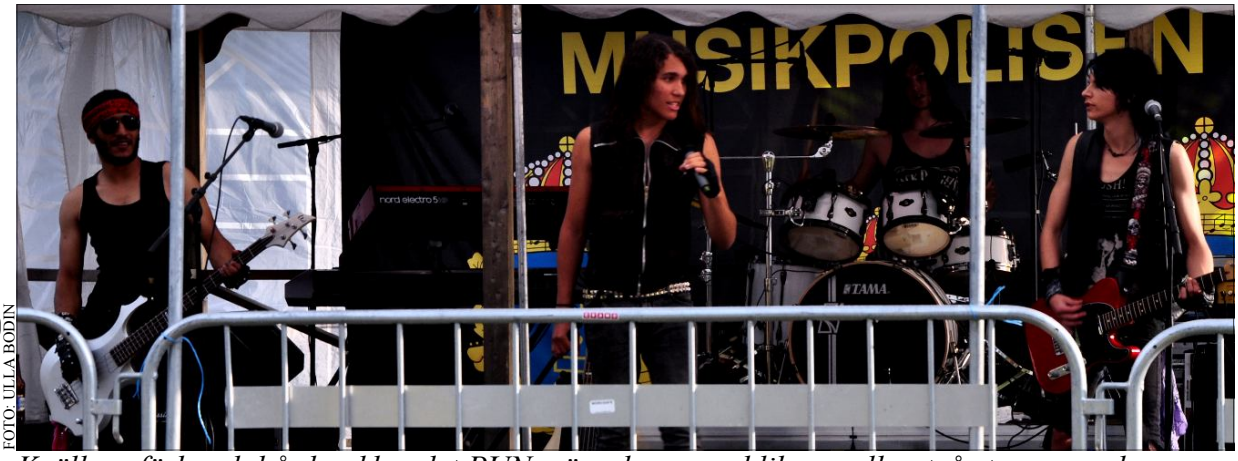



FOTO: ULLA BODIN

*Kvällens förband, hårdrockbandet PUN, värmde upp publiken mellan två stora regnskurar.*



FOTO: ULLA BODIN

*Årets Strandfest bjöd sina besökare på både god mat och bra och trevlig musikunderhållning.*

regnskurar. Resten av kvällen bjöd dock på solnedgång och blå himmel. Nästa band var *Musikpolisen*, som enligt sin egen hemsida är *”ett flitigt anlitat party/showband som har Sveriges bredaste repertoar”*. Bandet spelar musik från många olika genrer; covers/metal/pop/reggae/rock/schlagers. Den här kvällen blev det alltifrån *Måns Zelmerlöws Heroes* till *Jag vill vara din, Margareta*.

Vid 23-tiden var det dags för kvällens höjdpunkt: Undroms egen *Emil Assergård* tillsammans med *Kristian Täljeblad*. Då hade det, till arrangörernas stora glädje, kommit hela ca 330 personer. Solen hade nu gått ner och många samlades framför scenen för att få höra och framför allt se sina favoriter. Emil och Kristian kom, efter lite ljudproblem, igång och de spelade alla favoriter som publiken ville höra. Det var m a o en lyckad kväll med god mat, mycket folk och fantastiska uppträdanden!

*av Ulla Bodin*



FOTO: ULLA BODIN

*Emil Assergård bjöd på många publikfavoriter.*



FOTO: ULLA BODIN

*Vissa festbesökare såg till att, via några danssteg, hålla värmen i den svala sommarkvällen.*



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Vinnarna av kubbturneringen med skippern Mattias Nordlöf, Camilla Norlander och Anton Eriksson.*

# Nya mästare när årets kubbmästerskap avgjordes på Bohedsvallen



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Pelle Strömberg såg till så att alla var mätta och belåtna.*

## Segerpokalen hamnade åter i Boteå

Lördagen den 22:a augusti hölls *Undroms IF:s* uppskattade kubbturnering på *Bohedsvallen* i *Undrom*. Tävlingen, som börjar bli något av en årligt återkommande tradition, avgjordes i strålande sommarvärme och för fjärde året i rad. Tidigare års vinnare, med början 2012, har varit lagen *Löfgren*, *Strandberg* och i fjol ett lag från *Klockestrand*.

Årets upplaga mönstrade nio spelsugna och peppade lag. Egentligen var det bara åtta lag an-



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Den kunniga publiken på plats fick bevittna många spännande och välspelade turneringsmatcher.*



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Familjen Larsson med mamma Ann-Sofi i spetsen.*



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Robert Ledin under överseende av Theo Strömberg.*

mälda, så matchprogrammet fick i all hast göras om när ett oanmält lag plötsligt dök upp vid invägningen. Men finns det hjärterum, så finns det...

Alla lag mötte varandra en gång och publiken på plats fick bevittna många rafflande och välspelade matcher. Teknik och taktik varierade betänkligt mellan de olika lagen, men alla matcher spelades med en stor glädje och glimt i ögat. Laget *Botebrudarna och bihang*, bestående av *Martina Kanon*, *Laila Lindholm* och *Dan Stenström*, hade en tydlig taktik, för de ägnade en betydande del av sina matcher åt framgångsrikt trashtalk.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Taktiskt spel av Botebrudarna med bihang.*

Ganska snart stod det klart att fjolårsvinnarna från *Klockestrand* låg bra till för att kunna försvara sin titel, eftersom de dominerade i gruppspelet. Helt oväntat fick de dock respass i en av semifinalerna, som vaskade fram finallagen *Helikipoter*, bestående av *Dennis Backlund, Niklas Bodin*, *Jesper Strömberg* och *Mike Freijs*, och *Fem pruttar & en kung*, bestående av *Mattias Nordlöf*, *Camilla Norlander, Anton Eriksson, Malin Berglund, Ulla Olsson* och *Tim Nordlöf*, varav det sistnämnda laget tog hem segern.

***av Rolf Ronestjärna***



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Laget Helikipoter lyckades att ta sig till final.*



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Krister Backlund siktar påhejad av lagkamraterna Lars Backlund, Aina Höglund och Britt-Inger Sjölander.*



FOTO: ULLA BODIN

*Bröderna Niklas och Markus Bodin besteg i somras Kebnekaise tillsammans med pappa Lars.*

# Undromsfamilj lyckades besegra Sveriges högsta berg

**Lars Bodin, tillsammans med sönerna Markus och Niklas, topp-presterade**

Andra helgen i augusti 2015 tog vi flyget från *Kramfors* till *Gällivare*. I *Gällivare* hyrde vi bil och åkte via *Kiruna*, där vi åt lunch, till *Nikkaluokta*. Där lämnade jag av Lars, Markus och Niklas med ryggsäckar och vandrarkängor för att de skulle ut på en tredagarstur till *Kebnekaise*. Nästan sex mil tur och retur.

Vandringen dag ett var från *Nikkaluokta* till *Kebnekaise fjällstation* via en del av *Dag Hammarsköldsleden*, en vandring på 19 km. Det var en jobbig men vacker tur, där de mötte många utländska turister och fick dricka vatten ur klara fjällbäckar. Det var fullt med folk på fjällstationen, så det var tur att de hade bokat sängar i förväg. Den dagen hann de knappt bädda innan de somnade.

Nästa dag bar det av till *Kebnekaises* topp och tillbaka igen, en vandring på 20 km. Det var en lång sträcka att gå, men med en fantastisk natur och ett klart och fint väder. Ovanför trädgränsen växer det nästan ingenting alls

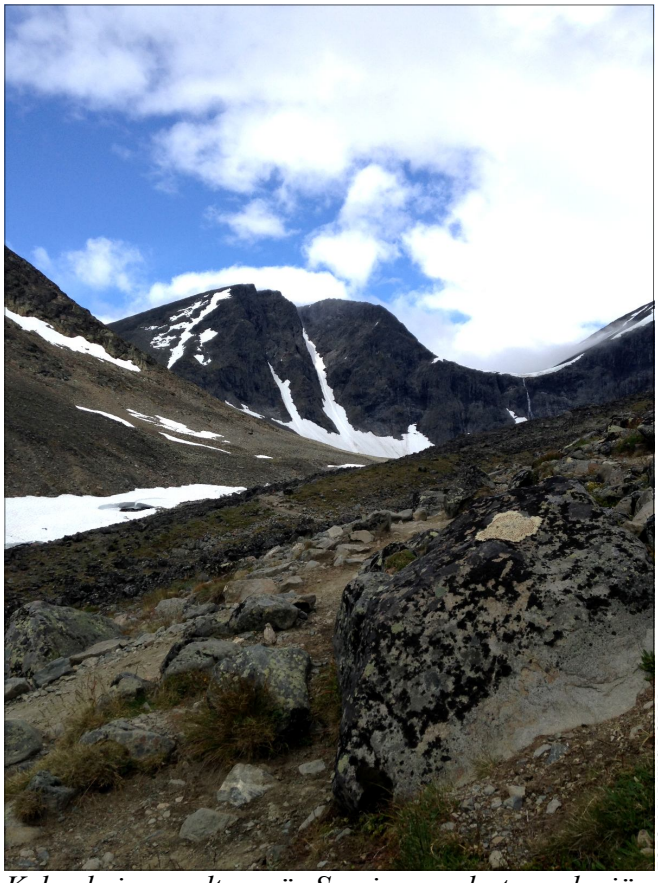


FOTO: MARKUS BODIN

*Kebnekaises sydtopp är Sveriges enda toppglaciär.*

och de enda djur som syntes på kalfjället var ett par korpar. Sista biten upp till toppen var ganska brant, så för att inte drabbas av mjölksyra var de emellanåt tvungna att stanna och vila.

Toppen på *Kebnekaise* är en glaciär med en snöig ås som topp, vilket innebar att de kunde åka kana på skorna, och på så sätt slippa gå vissa sträckor, när de skulle gå ned. Uppe på toppen blåste det och var dimmigt, så det var svårt att få någon längre sikt där. Men en bit längre ner, då de kommit under molnen, var vädret fantastiskt.

Väl tillbaka på fjällstationen somnade de som stockar. Under hela vandringen nedanför trädgränsen prasslade det i buskarna av fjällämlar som kilade in i sina hålor. Vid ett tillfälle spatserade några fjällripor på stigen. Det fanns en hel del flygande insekter, såsom fjärilar men också naturligtvis mygg, men de fanns bara i närheten av vatten när det inte blåste.

När jag dagen därpå hämtade dem i *Nikkaluokta* var de trötta men mycket nöjda, trots en del skavsår och andra skavanker. *av Ulla Bodin*

## FAKTARUTA KEBNEKAISE

Kebnekaise är Sveriges högsta berg och utgörs av ett bergsmassiv i Kiruna kommun i Lappland. Kebnekaise har två toppar: Sydtoppen, som har en toppglaciär, och den något lägre kala nordtoppen. Enligt en mätning som utfördes 27/8 2014, av Tarfala forskningsstation, är sydtoppen 2097,5 meter över havet, vilket är 70 cm högre än nordtoppen. Området runt Kebnekaise har länge varit bebott av nomadiserande samer. Nedanför berget ligger Kebnekaise fjällstation, varifrån toppturer med guide utgår. Sydtoppen kan bestigas av normalt fjällvana personer utan specialkunskaper via västra leden från fjällstationen, vilket är en något längre väg än östra leden, som används av de guidade turerna. Här ingår glaciärpassage och enklare klättermoment. En annan ofta använd färdväg är Durlings led som går till sydtoppen från Kungsleden via Singi och den s k Kaffedalen.

På sydsidan finns, kring 1 800-metersnivån, två obemannade toppstugor som är öppna året om. Likaså Sveriges högst belägna torrdass.

Nordtoppen, som kan komma att bli den högsta i framtiden, är farligare att bestiga. Den kräver dock klätterutrustning och kunskap om klättring för en säker bestigning. Huvudvägen är längs kammen från sydtoppen och den är smal och har branta sidor. Även hit finns det möjlighet till guidade turer från fjällstationen.

Rekordet att snabbt bestiga sydtoppen från fjällstationen och ta sig tillbaka ner innehas av Jerker Lysell och lyder 1:59:16. Rekordet slogs den 5 augusti 2014.

*Källa: Wikipedia*



FOTO: MARKUS BODIN

*Ju högre upp man kom under bestigningen, desto mäktigare blev utsikten över bergsmassivet.*



ARKIVBILD

*Efter fyra singelsläpp under sin karriär släpper Ulrika Ölund ett efterlängtat album i september.*

# Undromstjejen Ulrika Ölund hyllar sin hembygd med sin senaste singel

**Ulrika Ölund ger sig ut på akustisk soloturné i USA i samband med albumsläppet i september**

I mitten av juni släppte Undromsartisten *Ulrika Ölund* sin nya singel *Home*, som är första låten ut på albumet *Paper Planes and Skylines*, som hon planerar att släppa den 1:a september. Enligt Ulrika är låten en glad och kärleksfull hyllning till hennes hembygd *Boteå*, där hon växte upp och bodde fram till dess att hennes framgångsrika artistkarriär startade för snart tio år sedan. En lyricvideo, inspelad i *Boteå* och *Sollefteå*, lär visst också vara på gång. Den 1:a augusti släpptes nästa låt från plattan, sången *All That You've Got*. Det går bra att lyssna på båda låtarna på *Spotify*.

Ulrika är annars mitt uppe i ett ganska hektiskt turnerande. I sommar har hon bl a besökt hemtrakterna med spelningar i *Ytterlännäs gamla kyrka* och i *Konvaljparken*. I samband med skivsläppet väntar också en akustisk soloturné i *USA*.

*av Rolf Ronestjärna*




FOTO: JAN BÖRSTOU

*Ulrika Ölund och pojkvännen Petrus Wessman i en spelning på Direkten i Undrom i augusti 2010.*



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Isak Ronestjärnas musikkarriär består både av solospelningar och medverkan i olika bandkonstellationer.*

# Undromskillen Isak Ronestjärna agerade förband till Sean Banan

**Boteå fortsätter att producera artister**

Undromskillen *Isak Ronestjärna* är bygdens senaste bidrag i musikbranschen. Isak har under senaste året, sedan han gick ut det estetiska programmet på *GB-skolan*, uppträtt i olika sammanhang. I fjol sjöng han t ex i en konstellation under *Laxfestivalen* och i år har han medverkat på *Trollskoj* och varit huvudakten på nationaldagsfirandet i *Ådalsbyn*. Han senaste insats var som förband till den riksbekante artisten *Sean Banan* i samband med kommunens och handelns välbesökta arrangemang i Stadsparken den 22:a augusti.

*av Rolf Ronestjärna*



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Isak och övriga medlemmar i bandet Spontaneous Act.*



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Sean Banan showar för Botebladets reporter.*



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Sean Banan showar för Stadsparkspubliken.*

PORTRÄTTET



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Karin Fahlén

# Med en hårsmån lyckades Karin Fahlén att lura döden

**I detta nummer av Botebladet möter vi Offerbon Karin Fahlén**

Det är ingen överdrift att påstå att det är ett verkligt under att *Karin Fahlén*, som är detta nummers porträttperson, lever och finns till idag. För snart 40 år sedan var hon nämligen en hårsmån från att omkomma i en brand. Men låt oss inte gå händelserna i förväg.

*Karin Fahlén* föddes och växte upp i *Sollefteå*, som syskon nummer två av de tre systrarna Wallin. Pappa Sven, som härstammade från *Lo*, var busschaufför under större delen av sitt



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Karin Fahlén tycker om att tillbringa tid ute i trädgården.*

FEM SNABBA FRÅGOR:

Mitt älsklingsplagg:
- Jeans och tröja.

Sån är jag:
- Jag har alltid försökt att tänka mer på andra än på mej själv.

Tre föremål jag skulle ta med till en öde ö:
- Solstol, korsord och penna.

Jag blir glad när:
- Jag och Per-Olof mår hyfsat bra och när jag får träffa barn och barnbarn.

Någon jag gärna vill träffa:
- Min pappa, som dog när han var 58 år gammal.

liv och en hel del Boteåbor kanske kommer ihåg honom, eftersom han under många år körde sträckan *Sollefteå-Örnsköldsvik*. Mamma Hilda kom från *Prästmon* och kom under ganska många år att inneha olika jobb inom servicesektorn, för att de sista 25 åren, innan pensionen, jobba inom vården.

Karin berättar att hon själv var något av en pojkflicka under uppväxten. *”Jag fick vara pojken som mamma och pappa inte fick och jag var med pappa överallt. Jag åkte med honom i bussen och jag var med honom i smörjgropen. På den tiden fanns det ju inte barnpassning på samma sätt som det gör idag.”* Detta faktum innebar också att hon själv redan tidigt fick ställa upp och ta hand om sin åtta år yngre syster, något som mammorna i grannskapet strax noterade, vilket med tiden kom att förse Karin med lite extra och välbehövliga fickpengar.

De första sex skolåren tillbringade Karin på *Lillängets skola* och högstadiet gick hon på *Vallaskolan*. Efter avslutad skolgång kom hon, uppbackad av mamma Hilda, att tillbringa ca ett halvår på *Stöndars Lanthushållsskola*. Den sju år äldre systern hade också gått där, så det föll sig därför ganska naturligt för Karin att följa i systerns fotspår. Ett lämmeltåg av Boteåpojkar brukade ständigt besöka skolan för att uppvakta flickorna där. En av dem var Per-Olof, som genast visade intresse för Karin. *”Men just då var jag inte lika intresserad som han”*, konstaterar hon.

Efter utbildningen fick Karin genast jobb på ”gamla lasarettet” i *Sollefteå*, där hon under åren 1967-74 kom att jobba med förståndshandikappade (med undantag av en ettårig sejour i *Uppsala*, då hon jobbade inom psykvården på ett sjukhus).

1974 gifte hon sig med *Göran Hägglund* och det nygifta paret flyttade till *Lo* och bosatte sig i Karins farföräldrars hus. I samband med flytten började Karin jobba inom hemtjänsten i *Nyland*, Efter drygt ett år började hon på *Hammars sjukhem*, där hon blev kvar fram till 1977, då dottern Madeleine föddes. Året därpå utökades familjen med sonen Marcus. Madeleine bor idag strax utanför *Älandsbro* med sambo och tre barn. Hon jobbar vanligtvis inom postväsendet, men är just nu tjänstledig och jobbar på *ICA* i *Älandsbro*. Marcus, i sin tur, bor med sambo i *Timrå* där han jobbar som elmontör.

Men hur var det då med branden, som Karin, med nöd och näppe, överlevde!? Händelsen i fråga kom att äga rum året 1977. En natt vaknar nämligen Karin och upptäcker, till sin stora förskräckelse, att det brinner i sängen. Det visar sig senare att det är ett elskåp som har överbelastats och fattat eld. Elden har sedan, via elkablarna, vandrat ut genom eluttaget och in i hennes sänglampa, som

*forts. nästa sida*



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Karin Fahlén har trivts bra med att bo och verka i Boteå sedan hon flyttade till bygden 1988.*

vält och antänt sängen. Efter det att Karin, efter ett antal försök, lyckats skaka liv i maken, flyr hela familjen ut på gården. Inom ett kort ögonblick är hela övervåningen övertänd och strax har hela huset brunnit ned.

Som genom ett under överlever Karin och hennes familj, men hon har ådragit sig tredje gradens brännskador på vänster underarm och hand. Skadorna medför inledningsvis en tre månader lång sjukhusvistelse i *Umeå* för Karin och hon måste också genomgå omfattande hudtransplantationer. Hon tvingas också till mer än ett år av rehabilitering, eftersom senorna i fingrarna har bränts av och p g a att man blir tvungen att amputera bort halva hennes lillfinger.

När Karin var någorlunda återställd efter sina skador fick hon jobb inom *Landstinget*, närmare bestämt i *Nyland*, i deras inackorderingslägenheter för förståndshandikappade. Där blev hon kvar i cirka tio år.

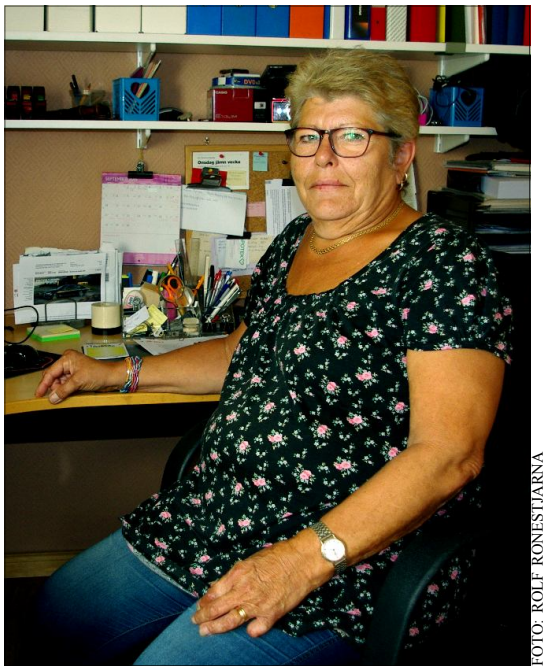


FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Karin ådrog sig svåra skador i samband med branden.*

Hösten 1987 bestämde sig Karin och maken för att gå skilda vägar. Någonstans i den vevan återupptog hon kontakten med Per-Olof, Boteåpojken som cirka 20 år tidigare hade visat intresse för henne under hennes tid på lanthushållsskolan i *Stöndar*, och våren 1988 flyttade hon och barnen in hos honom i *Offer*. Året därpå ingick de det äkta ståndet och på den vägen är det.

Under de närmaste tolv åren kom Karin att jobba inom äldrevården på *Sollefteå sjukhem*. Runt milleniumskiftet omskolade hon sig till kokerska (något som verkligen märks av den hallontårta som hon frestar redaktören med) och fick 2001 jobb på *Vallänge särskilt boende* som dito.

Karin berättar att hon alltid har varit intresserad av att handarbeta. Hon har stickat, virkat och sytt. Men efter 2011 har hennes ohälsa inneburit att hon inte kan utöva detta intresse på samma sätt som tidigare. På samma sätt har hon också tvingats dra ned på sitt stora intresse för trädgårdsskötsel. *”Men att gå runt och prata med blommorna orkar jag fortfarande med”*, säger hon och ler. Istället har korsordslösandet fått ta över som hennes favoritsysselsättning. Dessutom har hon på sistone börjat koppla av med att läsa böcker. Under många år har hon och Per-Olof även tillbringat mycket tid ute på vägarna med sin husvagn och deras intresse för att se sig omkring har också resulterat i ett antal utlandsresor. Favoritresmålet är *Gran Canaria*, där de har varit en handfull gånger, men de har även besökt *Tunisien*, *Turkiet* och *Mallorca*.

*av Rolf Ronestjärna*



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Korsordslexikonet bredvid Karin på bordet är till stor nytta när hon ägnar sig åt att lösa korsord.*




# Boteåparlamentet informerar

## *Kallelse till* Byating

**Söndagen den 25 oktober kl 16.00**
**Sunnersta Folkets Hus**

Boteåparlamentet kallar alla boende i Botebladets spridningsområde till Byating

✓ Vi redovisar årets verksamhet ✓ Samtal om kommande verksamhet ✓ Smörgåstårta och kaffe

Förslag, frågor eller motioner till Byatinget ska vara inlämnade senast den 10 oktober till ***Pia Hedberg, 0620-320 44*** eller också till ***byating@botea.se***

***Alla Boteåbor är varmt välkomna och vi hälsar alla dem som flyttat till Boteå under 2015, speciellt välkomna till Byatinget.***

VIKTIG INFO

## REDAKTIONELLT MATERIAL

Lämna alltid in information för **Anslagstavlan** (såsom evenemangstips och annan reklam) till redaktionen i god tid innan angivet presstopp (ju tidigare desto bättre). Det som kommer in i sista minuten tas in i mån av tid och plats. **Artiklar och reportage måste lämnas in minst en vecka före presstopp**. Maila alltid så stora bilder som möjligt, för att få bästa slutresultat. Glöm inte bort att ange fotograf och vilka personer som finns med på bilderna. Bidrag tas helst emot via mail eller USB-minne. Maskinskriven text funkar också, men dock helst bara i nödfall. Mailadressen är som tidigare: **botebladet@botea.se**

## LEDIGA LÄGENHETER I UNDROM

Just nu finns det två lediga tvåor i annexet på Vallänge (enligt Solatums hemsida den 15/9). Kolla gärna med Solatum på 0620-68 28 50. Likaså finns det en ledig tvåa på f d pensionärshemmet i Undrom. Kontakta 070-204 13 11 vid intresse.


OBS. Lägenheten på bilden är dock inte ledig.

## LEDIGA HUS I BOTEÅ



Hör av Dig till **Boteå Utvecklingsgrupp** om Du känner till något hus som är till salu eller står tomt i Boteå. Det finns nämligen fortfarande folk som kan tänkas vara intresserade av att flytta hit och som därför söker boende. Tag även vara på möjligheten att hitta och annonsera ut hus via Boteåparlamentets hemsida på **www.botea.se**. *Kontaktpersoner: Lennart Johansson, 0620-321 82, Laila Lindholm, 070-636 61 04, Ingrid Viking, 600 16, Anna Törner, 070-652 96 86 & Magnus Nordenmark, 0612-600 19.*

.




FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Det senaste året har webbredaktör Erik Hoppe jobbat intensivt med att automatisera bygdens hemsida.*

# Bygdens uppgraderade hemsida erbjuder många nya möjligheter

**Bygdens föreningar och olika skribenter får nu ett fantastiskt publiceringsverktyg**

*Boteås* hemsida, på *www.botea.se*, är bygdens ansikte utåt och ger en tydlig indikation om vad bygden har att erbjuda och om hur det är att bo och leva här. En levande hemsida, där det ständigt händer något, ger givetvis en positiv bild av bygden, medan en död hemsida ger ett motsatt intryck.

På *Boteåparlamentets* förfrågan tog sig *Erik Hoppe,* i *Stöndarbrännan*, an uppgiften att bygga den nuvarande hemsidan, som stod klar våren 2011. Sidan har fått mycket positiv respons från flera håll, både för dess innehåll och dess funktionalitet. Under det senaste året har dock Erik, som fungerat som hemsidans webbansvarige, mer eller mindre jobbat oavbrutet med att automatisera alla funktioner på sidan för att på så sätt göra sig själv överflödig. I dagarna har denna automatisering trätt i kraft. *”Den vanlige besökaren kommer i princip inte att märka nån skillnad, men för webbredaktionen blir det ett effektivt publicerings- och kommunikationsverktyg”,* berättar Erik i samband med att han demonstrerar systemet för *Botebladets* imponerade webbredaktör.

Det nya systemet kommer också att förenkla det för bygdens föreningar och presumtiva skribenter, som själva fortsättningsvis kommer att skriva och lägga in bilder i sina texter. Erik berättar vidare att han verkligen har försökt att bygga ett system som även en person utan någon större datorvana ska kunna klara av. *”Man bör dock vara läskunnig”*, tillägger han och flinar. Mängder av hjälptexter finns inlagda i systemet och det finns hjälp för i princip allt. På frågan om hans vision med förändringen av hemsidan svarar han blixtsnabbt: *”Jag önskar att både Parlamentet och Boteåborna ska göra bra reklam för bygden och genom att hålla hemsidan levande visa att det händer saker och ting hela tiden.”* För att denna vision ska kunna förverkligas, så tipsar han även att om att föreningar, som redan har egen hemsida eller liknande, t ex då och då kan publicera valda delar från den och naturligtvis även annonsera om sina arrangemang på hemsidans Anslagstavla. Låt oss allesammans hjälpas åt med detta, så att omvärlden förstår att *Boteå* är en levande bygd värd att bosätta sig i!

*av Rolf Ronestjärna*



FOTO: ANDERS LILJEGREN

*Svenskundervisningens avslutningsfest inramades av vackert väder och trevlig gemenskap.*

# Svenskundervisningen för de asylsökande avslutades med en sommarfest

**Avslutningsfesten uppskattades av alla**

Sedan förra hösten har engagerade bybor bedrivit svenskundervisning i *Sunnersta Folkets Hus* för de boende på asylboendet i *Stöndar* (se *Botebladets* vinternummer 2014 på *www.botea.se*). Den 21:a juni samlades elever och lärare för en avslutningsfest i *Maria Norgrens* trädgård i *Stöndar*. Solen gassade från klarblå himmel och alla njöt i fulla drag. Förutom kaffe och tårta, bjöds det även på ett antal roliga och mycket uppskattade lekar, där vuxna och barn och asylsökande och bybor umgicks och hade roligt tillsammans.

*av Rolf Ronestjärna*



FOTO: ANDERS LILJEGREN

*Brännbollsmatchen uppskattades av samtliga.*



FOTO: ANDERS LILJEGREN

*Att kasta kubb var en lek som verkligen gick hem hos deltagarna på avslutningsfesten.*




FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Mittnytt fanns på plats för att dokumentera krismötet som Boteå Byavakt hade inbjudit till.*

# Boteå Byavakt inbjöd till krismöte i Sunnersta Folkets Hus



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Ett drygt 40-tal intresserade fanns på plats.*

**Mötet den 12:e augusti andades framtidstro**

Enligt polisens statistik har brottsligheten i princip halverats sedan *Boteå Byavakt* började med sin patrullering i bygden för ca fem år sedan. Sedan dess har ett antal platser i närområdet också startat byavakt. En nödvändig detalj till att kunna ha en fungerande byavakt har varit ett nära samarbete med polisen. På sistone har det dock gnisslat lite i det maskineriet, bl a p g a en ny organisation hos polisen och att en kontaktperson hos polisen gått i pension. I hopp om att få till en förändring samlades därför ett antal byavakter till ett krismöte, där polisen fick ta del utav synpunkter och förslag.

*av Rolf Ronestjärna*



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Lokalpolischef Thomas Nyberg bombarderades med synpunkter från både panelen och åhörarna.*




FOTO: ULLA BODIN

*William Davis Lind flankeras av de två utsökta sopranerna Evelina Stenvall och Emma Davidsson.*

# Midnattskonserten i Boteå kyrka bjöd på vacker sång och musik

**Två begåvade sopraner hoppade in när en av artisterna drabbades av sjukdom**

Den 10:e juli var det midnattskonsert i *Boteå kyrka*. Inledningsvis bjöds det på en timmes mingel, där man kunde få äppelcider och smaka på delikata snittar gjorda av *Laila Lindholm*. Klockan 23 började konserten, där artisterna egentligen skulle ha varit *David Saulesco* och *William Davis Lind*. Tyvärr var dock David sjuk, så han fick ersättas av de två sopranerna *Emma Davidsson* och *Evelina Stenvall*. Trion bjöd på fantastisk sång och musik, från svenska folksånger som *Uti vår hage* till operastycken ur *Hoffmans äventyr* och *Porgy and Bess*. Det blev både solosång, duetter och triosång. Ackompanjerade på piano gjorde Emma och David.

Intresset för opera startade ungefär på samma sätt för de unga artisterna. Det var en lärare på gymnasiet/folkhögskolan som såg deras talang och uppmuntrade dem att gå vidare på operabanan. Alla har studerat opera i två eller flera år på *Kapellsbergs folkhögskola* i *Härnösand*. Nu ska William börja på *Operahögskolan* i *Stockholm*, Evelina på *Operahögskolan* i *Göteborg* och Emma kommer att fortsätta ett år till på *Kapellsberg*. Tyvärr var det endast ca 20 personer som kom till *Boteå kyrkas* midnattskonsert i år, men de som kom fick höra något alldeles i särklass.

*av Ulla Bodin*



FOTO: ULLA BODIN

*De som hade letat sig till midnattskonserten i Boteå kyrka fick vara med om en musikalisk upplevelse.*



FOTO: BENGT MOHLIN

*Ett hundratal musikintresserade besökte Björksjösvängens spelstuga i Björksjöns Folkets Hus.*

# Björksjösvängens spelstuga lyckades att konkurrera med prinsbröllopet



FOTO: BENGT MOHLIN

*Spelmännen spelade så det stod härliga till.*

**Spelstugan i Björksjön lockar folk från när och fjärran**

Den 13:e juni höll *Björksjösvängen* sin årliga spelstuga i Folkets Hus i *Björksjön*. Trots konkurrens från prinsbröllop och andra aktiviteter kom ett hundratal besökare och ett tjugofemtal spelmän.

Dagen inleddes av *Björksjösvängens* spelande medlemmar och därefter vidtog fritt spelande såväl inom- och utomhus. På eftermiddagen samlades alla till allspel. Hungriga magar kunde mättas med både grillade hamburgare, korv och kaffe. Solen visade sig från sin bästa sida och det blev en mycket uppskattad dag.

*av Bengt Mohlin*



FOTO: BENGT MOHLIN

*Björksjösvängens årliga spelstuga har blivit ett uppskattat inslag i bygdens digra musikliv.*




FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Holmsten Trio och gruppen FourYou bjöd på proffsig musikunderhållning i Sunnersta Folkets Hus.*

# Holmsten Trio upprepade succén med ännu ett musikcafé i Sunnersta Folkets Hus

**Holmsten Trios spelningar borgar alltid för bra och gedigen underhållning**

*Holmsten Trio* har under några år skämt bort Boteåborna med underhållande och kvalitativa spelningar i samband med ett antal cafékvällar i *Sunnersta Folkets Hus*. Så blev också fallet lördagen den 5:e september när bandet åter anordnade ett musikcafé.

Vid varje tillfälle har bandet spetsat spelningarna med diverse gästartister, så ock denna gång. Den här gången kompletterades bandet, bestående av *Mikael Holmsten*, trummor, *Per-Åke Stockberg*, piano, och *Stefan Bonér*, bas, av *Björn Hagberg*, *Sundsvall*, på gitarr. Kvällens övriga gästartister bestod dels av gruppen *FourYou*, bestående av *Jenny Lindqvist*, *Bureå*, *Julia Öhman*, *Bjurholm* och *Sara Sundberg*, *Sollefteå*, men också av artisten *Erika Forsgren*, *Ullånger*, som sjöng ett antal sånger till eget gitarrackompanjemang. Samtliga musiker och sångare bjöd på väldigt proffsiga framträdanden och lyckades verkligen få igång publiken på plats.

Även den här gången gick cafékvällens överskott till forskningen mot prostatacancer. Det är inte helt omöjligt att arrangemanget återkommer nästa år.

*av Rolf Ronestjärna*



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Sara Sundberg, Julia Öhman och Jenny Lindqvist.*



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Både artister och publik var nöjda efter spelningen.*



FOTO: ANNE KERO

*Allt fler människor börjar upptäcka att Ångermanlandsgården är det perfekta utflyktsmålet.*

# Det har varit en fullmatad sommar på Ångermanlandsgården i Para



FOTO: ANNE KERO

*Marie Eriksson och Kent Ingelsson underhöll.*

## Allt fler människor vallfärdar till Para

Som vanligt har *Ångermanlandsgården* i *Para* haft sommaröppet. Även denna säsong har man kunnat erbjuda ett intressant och omfattande program och stora skaror av människor har besökt hembygdsgården i sommar. *”Det har varit en bra sommar med många besökare både från bygden och lite mer långväga ifrån. Vi är mycket nöjda”*, summerar *Pia Hedberg*, ordförande i *Sånga-Överlännäs Hembygdsförening*.

Förutom all den underhållning, som de olika gästartisterna har bjudit på (utöver de avbildade konstellationerna har även *Kent Sundberg* och *Nos-*



FOTO: ANNE KERO



FOTO: ANNE KERO

*Underhöll gjorde även Janne Månsson och Eilert Andersson samt Christers Trio med Filip.*



FOTO: PER O SJÖDIN

*Tvillingbröderna Börje och Åke Sjölander spelade.*



FOTO: PER O SJÖDIN

*Boteås stolthet Björksjösvängen jazzade loss.*

*talgigubbs med Mona* uppträtt), så har det även hållits olika utställningar, bl a konst-, foto- och hantverksutställningar med bl a *Måndagsmålarna*, *Åke Tjällman*, *Matilda & Märta Kero, Alva Wagman, Sandra Wallmark och Mari Runesson*. Sista helgen i juli hölls den traditionella Spelmansstämman, med dans av *Erstagillet*. Hembygdens dag hölls i början av augusti, där besökarna bjöds på kaffe och bakelse. Andra helgen i augusti var det dessutom stort tårtkalas. Ytterligare ett uppskattat inslag var när träsnidare *Åke Sjölander* visade upp sin fantastiska och brokiga samling av träfigurer.

*av Rolf Ronestjärna*




FOTO: ANNE KERO

*En rejält desarmerad Ronestjärnafamilj sjöng.*



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Ivan, Tim, Arvid, Kacper, Josefin, Dorcasi, Clara, Natalie, Moa, Sigge och Alexander är läsårets nya elever på Kalknäs skola. Samtliga elever, förutom Ivan (1), Kacper (3) och Josefin (3), har börjat i förskoleklassen. Saknas på bilden gör Isabella (6) och Anton (5).*

# Nya elever på Kalknäs skola

**Elevantalet på skolan är på uppåtgående och består i skrivande stund av 45 elever**

Ett nytt läsår har just precis dragit igång och *Kalknäs skola* kunde vid terminsstarten mönstra tretton nya elever. Dessutom ska ytterligare ett par elever vara på gång. Man kan m a o tala om ett ganska tydligt trendbrott, eftersom elevantalet sakta men säkert har minskat på senare år. Alltså ett mycket glädjande besked som lovar gott inför framtiden!

*av Rolf Ronestjärna*



FOTO:ERIK JOHANSSON

*Ett magnifikt långskott från ca 35 meter, av Undromssonen Jörgen Bodin, resulterade i 1-0.*

# Årets kvällsmatch bjöd på fotbollspropaganda

**Undroms IF kan vara nöjda med både arrangemang och fotbollslagens insats**

Det var ca 250 personer som den 4:e juli besökte årets fotbollsdag med kvällsmatch på *Bohedsvallen*. Med tanke på hur vädret har sett ut större delen av den här sommaren, så fick vi vara tacksamma att just den här dagen sken solen och det var hyfsat varmt. Dock blev det lite kyligare framåt kvällen.

Dagen började vid 17-tiden med en fotbollsmatch division 1 pojkar mellan *Undroms IF* och *Sidensjö/BK65*. De bjöd på en jämn match som tyvärr slutade med att bortalaget vann med 2-1. Årets kvällsmatch stod mellan *Undroms IF:s* A-lag och *Forsmo IF*, där *Undrom* utnyttjade sina målchanser väl och vann med 5-1. Det var en ganska hård match, där det i andra halvlek delades ut inte mindre än tre röda kort!

För den som var hungrig fanns korv och varma mackor i kiosken, de traditionella hamburgarna med bröd vid grillen och rostbiff med potatissallad i öltältet. *Emil Assergård* underhöll kort före och i pausen under A-lagsmatchen, för att sedan bjuda på en längre konsert när matchen var slut. Som omväxling till den vanliga lottförsäljningen gick *Robert Ledin* och *Theo Strömberg* omkring och sålde tennisbollar för *UIF:s* räkning. Dessa bollar skulle sedan kastas mot en stav på marken och den som kom närmast vann. Domare för tävlingen var *Malin Bodin*. *UIF* har nu ordnat kvällsmatcher nio år i rad, så nästa år blir det 10-årsjubileum!

*av Ulla Bodin*


FOTO:ERIK JOHANSSON

*Emil Assergård sjöng i samband med matchen.*


FOTO:ERIK JOHANSSON

*Annica Svensson hade fullt upp i kiosken.*



FOTO: KARIN SELLGREN

*Det råder ingen tvekan om att Boteåborna verkligen uppskattar evenemanget Bygdens Dag.*

# Många glada ansikten när Bygdens Dag arrangerades utanför butiken i Undrom

**Några av bygdens föreningar och företag passade också på att visa upp sig**

Lördagen den 29:e augusti anordnades, för tredje året i rad, *Bygdens Dag* i *Undroms* centrum, ett arrangemang där en del föreningar och företag brukar ta tillfället i akt att visa upp sig. *Boteå Skoterklubb* fanns t ex på plats och man bjöd på kaffe och sålde korv och visade samtidigt upp sin spårmaskin. Företaget *Boteå Event* hade, till barnens stora förtjusning, ställt upp en hoppborg och *Bondens Frys* visade upp sitt digra sortiment. *Kristina Strand* körde loppis och sålde *Oriflame*, medan *Ellinor Landmark* stickade strumpor på en gammal stickmaskin. *Lars Blomén* fanns också på plats med sin och bygdens egen brandvagn, medan *Blå Bandet* sålde lotter och biljetter till det stundande musikcafét i *Sunnersta Folkets Hus* (se sidan 25). *Direkten* körde även loppis i källaren, något som man kommer att fortsätta med på lördagarna framöver. Sammantaget en mycket trevlig dag!

*av Rolf Ronestjärna*



FOTO: KARIN SELLGREN

*Hoppborgen gick verkligen hem hos det yngre gardet.*



FOTO: KARIN SELLGREN

*Ellinor Landmark demonstrerade en stickmaskin.*

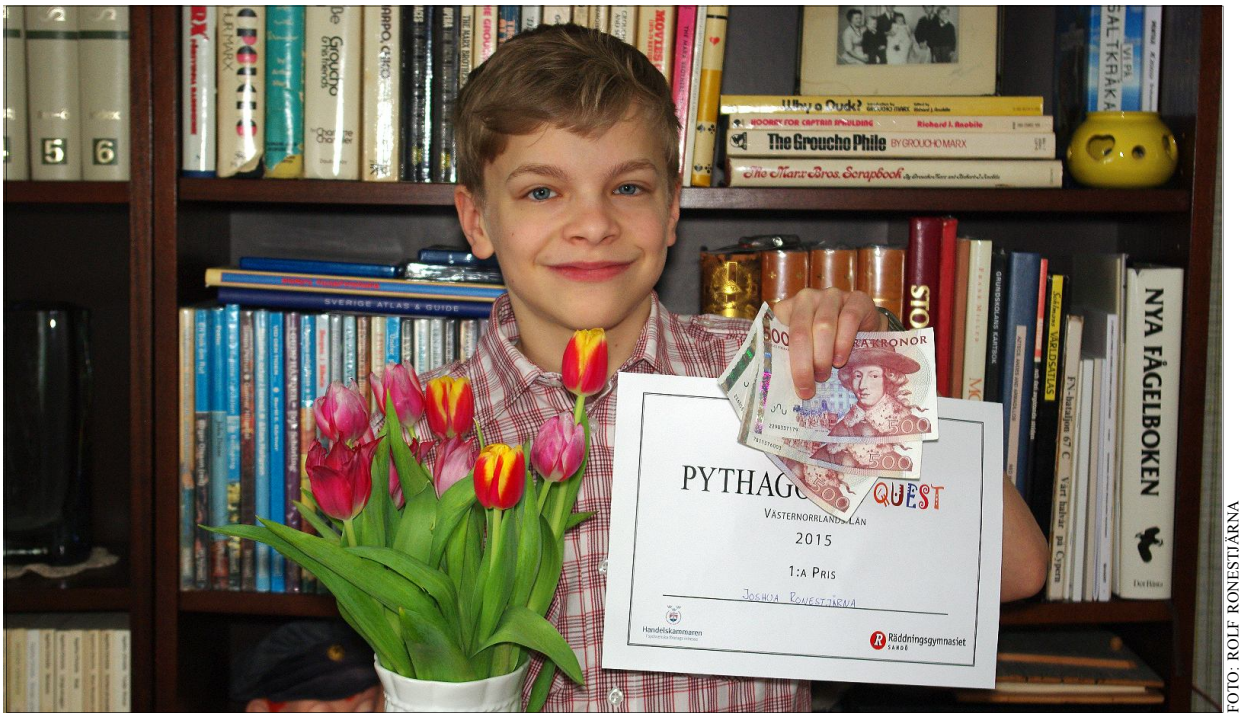



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

*Joshua Ronestjärna och hans medtävlare inledde med att vinna uttagningen i Västernorrland.*

# Undromskillen Joshua Ronestjärna blev Sverigetvåa i matematik

## En placering som han inte hade räknat med

*Pythagoras Quest*, som arrangeras av *Malmö Borgarskola* och *Sydsvenska Handelskammaren* är en lagtävling i matematik för högstadieskolor i hela *Sverige*. I årets tävling, där finalen skulle komma att avgöras i slutet i maj nere i *Malmö*, kunde *Boteå* få en representant i Undromskillen *Joshua Ronestjärna*. Men för att ta sig dit, var hans lag från *Vallaskolan* först tvunget att vinna regionsfinalen som hölls på *Sandö*, vilket man också lyckades med. Vistelsen i *Malmö* blev ett något av ett äventyr och Vallaungdomarna lyckades där knipa en mycket meriterande andraplats bakom de slutliga segrarna.

*av Rolf Ronestjärna*


SOLLEFTEÅ Publicerad 2015-06-01, 17:52

**Vallaskolan näst bäst i Sverige**

569 delningar | Dela på facebook | Dela på twitter

1 / 1

5 000 :-

Visa bildtext

KÄLLA: ALLEHANDA.SE/FOTO: KATARINA ÖSTHOLM

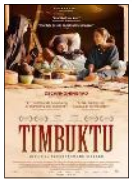
*Joshua tillsammans med sina båda lagkamrater.*

*Två exempel på uppgifter i matematiktävlingen...*

Milozs gräsmatta är dubbelt så stor som Stuarts gräsmatta och tre gånger så stor som Uffes gräsmatta. Uffes gräsklippare klipper hälften så snabbt som Stuarts gräsklippare och en tredjedel så snabbt som Milozs gräsklippare. Om de alla börjar klippa sina gräsmattor samtidigt, vem kommer då att bli klar först?

När Erik simmar mot strömmen i en å märker han att han tilldrar sig alltmer uppmärksamhet från åskådarna på land. Han inser då att han simmat naken de senaste tio minuterna och vänder genast tillbaka i riktning med strömmen för att komma ikapp sina tappade badbyxor. Dessa flyter med åns hastighet medströms. Han kommer ikapp badbyxorna en kilometer från den plats där han tappade dem. Man kan anta att Erik simmar med samma fart (lika många simtag per minut) under hela simturen och att vändningen inte tar någon extra tid. Hur snabbt flyter ån?

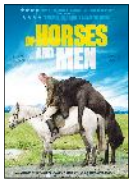



**28/9 Timbuktu** *(Frankrike 2014. Regi: Abderrahmane Sissako. 96 min.)*
Den Mauretanienfödde regissörens Oscarsnominerade film utspelar sig 2012, under den militanta islamistiska gruppen Ansar Dines ockupation av den västafrikanska staden Timbuktu. Ett gäng pojkar spelar fotboll på en sandig plan, men spelet sker utan fotboll. Staden, som har tagits över av militanta fundamentalister, är tyst, gatorna tomma och det enda som hörs är jihadisterna som åker runt för att ropa ut nya alltmer absurda förbud och påbud. I utkanten av staden lever Kidane och Satima ett fridfullt liv lyckligt förskonade från ockupanternas framfart. Men en olyckshändelse med tragiska följder förändrar deras öde och de kan inte längre skydda sig från den nya regimens skoningslösa lagar.




**12/10 Trevligt folk** *(Sverige 2015. Regi: Karin af Klintberg & Anders Helgeson. 92 min.)*
Filip & Fredrik presenterar TREVLIGT FOLK är den folkkära duons första film. Filip Hammar och Fredrik Wikingsson har under ett och halvt år följt det alltid inspirerande, ibland hjärtskärande, ibland komiska arbetet med den somaliska spelartruppen från Borlänge och människorna runt omkring dem. Satsningen, med målet att göra laget redo för bandy-VM, kan tyckas galen men görs inte för att den är galen – utan för att hitta gemensam mark, Somalier och Borlängebor emellan. I ett Borlänge, där främlingsfientlighet fått fäste, följer vi bandysatsningens initiativtagare Patrik Andersson, en färgstark lokalprofil som med lite udda idéer och stort hjärta försöker driva projektet framåt.




**26/10 Of Horses and Men** *(Island 2013. Regi: Benedikt Erlingsson. 90 min.)*
Benedikt Erlingssons regidebut, producerad av veteranen Fridriksson, väver samman en rad skrönor om ett litet isländskt samhälle och de människor och hästar som befolkar det. Människorna tycks minst lika mycket ledda av djuriska instinkter som sina fyrfota vänner i den här humoristiska filmen, vilket bäddar för oförglömliga scener drivna av passion mellan hingst och märr, kvinna och man och inte minst för några flaskor rysk smuggelvodka. Filmen utspelar sig i den fantastiska isländska landsbygden där kärlek, död och kön sammanflätas i detta lekfulla och tillgivna porträtt av gemenskapen i en avlägsen dal sett från hästar perspektiv. Filmen var Islands Oscarskandidat.




**9/11 Miraklet i Viskan** *(Sverige 2015. Regi: John O Olsson. 106 min.)*
Miljön är Viskan på norrländska landsbygden. I en nedgången hyreshuslänga, längs ena sidan av älven, bor Bjarne (Rolf Lassgård) och Malin (Lia Boysen) och deras barn. Bjarne driver en flyttfirma tillsammans med Malin, men det går knackigt och de behöver låna pengar. På andra sidan älven bor Bjarnes svärfar Halvar (Ingvar Hirdwall). De två har aldrig dragit jämnt, vilket bottnar i en 20-årig konflikt fylld av förflugna ord, tjurig stolthet, envis prestige och arvsfrågor som bl a rör åkeriet. För att rädda firman ser Malin ingen annan utväg än att gå över älven för att be Halvar att borga för lånet. Ett beslut som kommer att få oanade konsekvenser.




**23/11 Pride** *(Storbritannien 2014. Regi: Matthew Warchus. 119 min.)*
Filmen är verklighetsbaserad och utspelar sig i Margaret Thatchers Storbritannien 1984. De strejkande gruvarbetarna och deras familjer börja gå på knäna. Det finns knappt pengar till mat för dagen, men arbetarna har kvar sin stolthet (pride). Den unge, karismatiske och handlingskraftige killen Mark Ashton ser stora likheter mellan den växande gayrörelsen och de strejkande. Gruppernas fiender är identiska: Thatcher, polisen och tabloidpressen. Alltså startar Mark organisationen *Bögar och flator stöder gruvarbetarna* och börjar samla in pengar. Sedan gäller det bara att bestämma sig för var pengarna skall gå. Det blir, mer eller mindre av en slump, det lilla gruvsamhället Dulais i södra Wales.




**7/12 Två dagar, en natt** *(Frankrike-Belgien. 2014. Regi: Jean-Pierre & Luc Dardenne. 95 min.)*
Sandra och Manu är ett ungt par med två barn som precis lyckas hålla näsan över vattenytan. När Sandra får beskedet att hon, och bara hon, sägs upp på grund av arbetsbrist. För att det inte ska bli protester på hennes arbetsplats, en solpanelstillverkare, erbjuds hennes 16 kvarvarande arbetskamrater en bonus på 1 000 euro var. Formellt har man gjort en omröstning men under stark press från verkmästaren. Tillsammans med sin väninna Estelle får Sandra chefen att gå med på en ny omröstning efter helgen, vilket ger henne en chans att under två dagar och en natt övertala sina arbetskamrater och istället välja henne framför bonusen.

## Ulf:s Budapestrulle (10 bitar)




4 äggvitor
2,4 dl socker
120 g finhackade nötkärnor
0,8 dl vetemjöl
1 msk kakao
0,8 dl mandelspån

Fyllning: 3dl vispgrädde och en burk mandarinklyftor
Garnering: Florsocker blandat med vaniljsocker

Vispa äggvitorna till fast skum, tillsätt socker lite i taget under fortsatt vispning. Blanda nötter, mjöl och kakao och vänd försiktigt ner i smeten. Bred ut smeten i en långpanna med smort smörpapper, strö över mandelspån, grädda i 175 grader ca 15 minuter. Stjälp upp kakan på en sockrad handduk, låt den svalna under långpannan. Bred ut vispgrädden över kakan och placera ut de avrunna mandarinklyftorna. Rulla sedan varsamt ihop kakan (långsida mot långsida) och strö över garneringen.

Botebladets 32:a recept är ett bakverk och är inlämnat av **Ulf Lhådö** i Grillom.
Alla ingredienserna finns att köpa hos Direkten. Lycka till!
P.S. Välkommen att bidra med ett eget recept!



# Arga Gubben




Det är inte ofta man möter en militär nuförtiden. Plötsligt hände det, men det var en förhastad slutsats visade det sig. Det var Gubben, för dagen iförd kronans M90, populärt kallad lövhögen. Hunden Hubert däremot var lättare att känna igen.

**AG:** Ha, ha! Givakt redaktörn! **BB:** Vad i all sin dar. Har han gått med i hemvärnet? **AG:** Nej då. Jag har helt andra planer. **BB:** Så intressant. Och vad föranleder en sådan maskerad? **AG:** Nja, egentligen skaffade jag den här uniformen för att kunna plocka bär i älgjaktstider. För att undgå upptäckt helt enkelt. **BB:** På så sätt. Har det fungerat? **AG:** Jag har inte vågat prova ännu och nu har jag mycket viktigare ärenden. **BB:** Törs man fråga vad månne? **AG:** Har han inte snokat upp det senaste hotet? **BB:** Att ryssen skall invadera? Att landsbygden utarmas? Ozonhålet? Koloxiden? Hudcancer? Dvärgbandmask? Mårdhundar? Nato? Regeringen? Polisen? Landstinget? **AG:** Nå, men äntligen. Nedläggningen av sjukhuset förståss! **BB:** Nja, bantning av verksamheten i alla fall. **AG:** Det blir katastrof i vilket fall och nu tänker jag mota Olle i grind genom att sätta upp ett fältsjukhus här i Boteå. Akutmottagning mitt i byn. Det blir grejer det, redaktörn. **BB:** Ojojdå! Var hittar man såna resurser och vem ska bemanna det? **AG:** Jag har precis börjat planeringen, så redaktörn får återkomma med petitesserna senare. För övrigt funderar jag på att kombinera med någon form av veterinärtjänst också. Hubert gillar inte att åka särskilt långt nämligen. Vi skulle till Sundsvall en gång, men tvingades vända vid Bye rast. Hunden blev helt oregerlig. **BB:** Han kanske tror att världens ände ligger i Torsboda? **AG:** Ja, inte vet jag, men otäckt var det. I alla fall tyckte Hubert det. **BB:** Men vi får nog vänja oss vid att åka till Sundsvall lite till mans verkar det som. **AG:** Det är just det som jag vill motverka redaktörn. Jag vill inte se mer koncentration till städerna, jag vill att hela Sverige ska leva. **BB:** Ja, det är ju en slogan som inte fått något direkt genomslag i verkligheten. **AG:** Det var veckans underdrift det. Fortsätter det så här, så blir det bara lövsly och pensionärer kvar utanför stadsportarna. **BB:** Nej, nu tar han väl ändå i så det blir över. **AG:** Sådärja, här kommer optimismen krypande igen. Så fort man drar några logiska slutsatser, så drämmer redaktörn till med solsken och fågelsång. Det är ju så man kan gå upp i limningen för mindre. **BB:** Jag har svårt att se allt i nattsvart bara. **AG:** Ha, strutsmentalitet säger jag! Fortsätt han att fantisera så fortsätter jag i verkligheten. God middag!

Arne Arnesson Arnes vardagsfunderingar...







Av Rolf Ronestjärna, Undrom




# BOTEKRYSSET

av Erik Hoppe

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | PARA-GRAF-RYTTAR-NA | | | SKÖN | KRÄFT-DJUR | KÖR | LEK-SAKS-MAN | FINT ÄK | BÖR LÄCKA | FÖRNAMNET PÅ BARFOTABARNS UPPHOVSMAN | | DEN DRAS AV | |
| | | | | | | | | | VINGLIG | | | | | | | FÅR FART PÅ FÄLTET | | STICKER I NÄSAN | BRATT-AFFÄR / DEN SKÄR | | |
| | | | | | | | | | KAN FÅ SPETSAR / ÅKRAR | | | | | | PLACERA / KÄNNS VID JORD-BÄVNING | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | LITEN ROLL / LEDA | | | | | | | |
| | GÅ | IN-RISTAD | RARA | RASANDE | LURAD | | LITEN FORD | | GET / SES I CENTRUM | | GRANN-LÅT | OIDIPUS MOR | | | | | | | | KRANS-GRENAT TRÄD | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | KRUKA | | | | |
| FLASKA / KLÄD-KAMMARE | | | | | VÄVDE EMMA W / SOM G.B. | | | | | | | THAI-TAXI / HELT TYST! | | | | | | | AKTIVT ÄMNE / MER SKROVLIG | | |
| | | | | | | | GER-MANER / VAR ARKEN | | | | | | HANS SOM FOR NEDFÖR FÖRR | | PRAG HEMMA / ALLA STÄMMOR | | | | | | |
| LIKNAR SKJORTAN | | | | | | | | OMSLAGS-VIKT | SZCZECIN PÅ SVENSKA | | | | | | | | | VÄRVA UTAN ERA / BRORSON | | | |
| FÖRSE MED DRAGTYG | | | | | SNASK / SAMBA-STAD | | | | | | | KVÄVE / I VÄG | | GOD AFFÄRS-SED / RIKTNING | | | | | | RUND-HULTAR | |
| PROVINS MED ASMARA | | | | | | | | SES FÖRST / STRÅL-NING | | | IBLAND MEDEL / LÅGLAND | | | | | | ENGELSK ÄDEL ADEL | | | | |
| | | | | DÅLIG | | | | | | | | | MÄRR | | | | SKRIN | | | | |
| FART / EN AMELIA | | | | | | VÄLLA | | | | | | | | | | | | | | | FÖR BB av HOPPE |

**RÄTT LÖSNING TILL DETTA KRYSS FINNER DU PÅ SIDAN 35**

# ANSLAGSTAVLAN

**BOTEÅS HEMSIDA**
Via Anslagstavlan på hemsidan har Du koll på det mesta som händer i bygden!




VÄLKOMMEN

**på Rixdan i Björkå**
**Lördagen den 3/10**
**Middag kl 18.30 (sista anmälningsdag 30/9)**
**Dans kl 21-01 till orkestern**
**Three is a Crowd**
***Anmälan sker till:***
***070-330 11 61 eller 073-066 30 47***

## LOPPIS




**Välkommen på loppis i Sunnersta Folkets Hus lördagen den 3 oktober kl 11-14**

Hyra 80 kr stort bord & 60 kr litet bord

*Anmälan till Kristina Strand, 070-643 84 71*
*(Anmäl gärna innan den 26/9)*

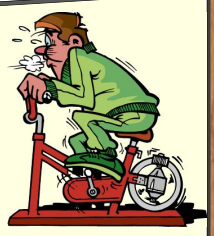
- Fikaförsäljning av klass 6 Kalknäs skola -

**SÄSONGENS SISTA & VIKTIGASTE MATCH**

Gratis inträde

Beroende på övriga resultat i serien, så gäller matchen en direktkvalificering eller ett framtida kval till division 4. **Lördagen den 26/9 kl 12**

## Spinning
**i Sunnersta Folkets Hus**



Start söndagen den 20/9
Onsdagar & söndagar
Lediga tider finns
Hör av Dig till
**Lollo Wallblom,**
**070-364 26 39**

## Fritidsgården
**på Kalknäs skola**



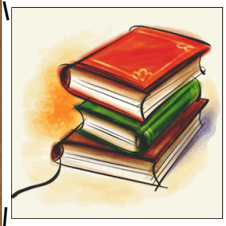
Fritidsgården drar igång fredagen den 25/9 kl 18-23

## Zumba
**i Sunnersta Folkets Hus**

Mer info på Facebook: zumba undrom



**ZUMBA med VALERIA**
**Drar igång torsdagen den 8/10 kl 18.30**
**HÄNG MED, SKAKA RUMPA!**



## Boteå Bibliotek
**Björkå Kontor**
Årsmöte i oktober
Kolla hemsidan + affischering

## BoteÅ parlamentets Byating
**Söndagen den 25 oktober kl 16**
**Sunnersta Folkets Hus**

Se annons sidan 19 för ytterligare info!

## Välkomna till musikcafé i Björksjöns Folkets Hus
**Fredagen den 23 oktober kl 18.30**

Gästartist: Folke Lindqvist med gitarrist från Östersund, känd från Bröderna Lindqvist orkester.
Entré: 120 kr inkl fika. OBS! Förhandsbokning!
*Ring Sören, 0620-330 24, Bengt, 0620-320 93, Klas 0620-330 44 eller Stefan 070-655 74 72*

**KALLELSE TILL EXTRA ÅRSMÖTE I FÖRENINGEN**

Boteå Båt Bad

Söndagen den 20/9 kl 11

Plats: Stranden, Undrom

Ärende: Stadgeändring (andra sammanträdet)

Välkommen!

*Styrelsen*

ARENA Dannero

**Boteå-Styrnäs-dagen**

**Tisdagen den 29/9 kl 12.20**

**Lunchtrav**

**Boteås Brandvagn**

**073-829 59 09**

**TILL SALU**

**BOD PÅ HJUL**

Varmbonad bod på hjul tillverkad för ca tre år sedan. Den har använts som brödbod och loppisbod. Nu kanske någon annan vill ge den ett nytt liv, som kanske bastu eller cirkusvagn.

Pris: 18 000 kr

*Lars Blomén, Grillom*

## SVENSKA KYRKAN INFORMERAR

**17/9 14:00** Mässa, Vallänge
**20/9 18:00** Mässa, Överlännäs kyrka, sång av Ann-Charlotte Agrell
**22/9 19:00** Öresmöte, Boteå Sockenstuga Klas Norberg, från Noratrion, sjunger och spelar. Servering
**27/9 18:00** Gudstjänst, Boteå kyrka
**1/10 14:00** Andakt, Vallänge
**2/10 19:00** Församlingsafton, Överlännäs Församlingshem
**11/10 15:00** Familjegudstjänst, Boteå kyrka, Tuttifruttikören medverkar
**15/10 14:00** Andakt, Vallänge
**18/10 18:00** Gudstjänst, Överlännäs kyrka, Non-Stopkören medverkar
**29/10 14:00** Mässa, Vallänge
**31/10 14:00** Ljus- och minnesgudstjänst, Boteå kyrka, Boteåkören medverkar
**3/11 19:00** Öresmöte, Boteå Sockenstuga, Dan Anderssonafton med skådespelaren och trubaduren Bo Krister Carlsson. Servering
**8/11 18:00** Mässa, Boteå kyrka
**12/11 14:00** Andakt, Vallänge
**15/11 18:00** Mässa, Överlännäs Församlingshem
**20/11 19:00** Församlingsafton, Överlännäs Församlingshem
**26/11 14:00** Andakt, Vallänge
**28/11 18:00** Musikgudstjänst, Sånga kyrka
**29/11 11:00** Adventsmässa, Boteå kyrka, Boteåkören medverkar

## HOLMS TRÄDGÅRD OCH MOHAIR

Som vanligt finns det garner, ull, salvor, tvål, tovtvål och strumpor till försäljning

Ring 0620-320 44 innan besök (lämna gärna meddelande på telefonsvararen)

**- VÄLKOMNA -**




**Låt oss hjälpas åt att hålla tjyvarna borta!!!**

*Hör av Dig om Du, på något sätt, iakttar något misstänkt! Patrulleringsbilen har en lampa på taket, med vitt sken framåt och rött sken bakåt.*

***Telefonnummer & mail till Byavakten:***
***072-737 81 45 - byavakten@botea.se***

Stöd brottsbekämpningen genom att bli medlem i föreningen!
Medlemsavgiften 250 kr betalas in på bankgiro 719-4632
**Kom ihåg att ange avsändare!**

**Boteå Byavakt** Brottsförebyggande verksamhet i Boteå



**LÖSNING BOTEKRYSSET**

**MÅNDAX**
**FILADELFIA UNDROM**

**Hej alla tjejer och killar!**
**Missa inte INNEBANDYN som nu startar igen för säsongen!**

- Ålder: 7-13 år (även äldre beroende på gruppens sammansättning)
- Tid: Måndag 21/9, kl 18.00-19.15
- Plats: Kalknäs gymnastiksal
- Ta med egen klubba

**NYA OCH GAMLA SPELARE**
**JÄTTEVÄLKOMNA!**
Frågor? Ring Bosse 070-562 18 11

# gästboken

**Bondpojke med lappkast**

Fast jag är bondpojke, född och uppvuxen i Sjö och Myckelby i Dämstasjöns dalgång, var det där med jord och skog inget som låg för mig när jag växte upp. Därför var jag tidigt klar över att nån jordbrukare tänkte jag inte bli. När jag blev tonåring kände jag mig dessutom akterseglad från livet över huvud taget, med tre kilometer till närmaste buss och ingen bil i familjen. Min inställning var därför att det gällde att så snabbt som möjligt komma härifrån, för här gick inte att bo. Så efter skolgång (folkskola, realskola och gymnasium) och ett års militärtjänst i Boden bar det av till Uppsala för att jobba, för studerat har jag aldrig gjort där. Jag hade dock sommarjobbat i stan tidigare, eftersom syrran bodde där.

Mitt första jobb väckte dock en viss munterhet i familjen, för av alla ställen blev det på Lantbruksnämnden. Jag var dock kontorsjobbare och hade inget praktiskt med lantbruk att göra - men ändå. Och inte nog med det: 15 år efter att jag "flytt" återvände jag, köpte tillsammans med syrran och svågern hemgården, samt bosatte mig där igen. Vi drev och driver dock inte jordbruket aktivt utan arrenderade ut det - men ändå. Det var ju fortfarande tre kilometer till bussen och turerna hade inte precis blivit tätare. Men jag hade ju bil och det är nog nödvändigt om man ska bo på vischan. Ett lappkast var det dock för en som inte haft nåt till övers för vare sig lantbruk eller glesbygdsboende.

För att återgå till Uppsalatiden, så blev jag kvar där i två år. Att det blev ändring berodde faktiskt på tidningen FIB-aktuellt; en tidning som var bland de allra första tidningarna i Sverige med avklädda brudar på mittuppslaget - det var nog därfär jag läste den. Där fanns dock även en spalt "Fråga om jobb" och en person undrade vid ett tillfälle hur man blir journalist. "Det vill jag bli", tänkte jag och sökte. Efter genomgångna två tester kom jag in på Journalistskolan i Göteborg. Nu hade ju skrivande alltid intresserat mig när jag växte upp. Jag minns i sjunde klass att jag fick epitetet "Deckar-Kjecke" (jag kallades Kjecke på den tiden) för mina uppsatser, som hade väl genomtänkta och ofta saftiga historier. Nu satsade jag på att återuppta skrivandet, som legat nere några år.

Efter utbildningen fick jag ett journalistjobb i Uddevalla och kom sedermera att jobba på flertalet andra tidningar. Jag har sedan varit "murvel" på heltid i 36 år innan jag pensionerade mig 2011. Och eftersom jag är tidningsmänniska in i ryggmärgen, har jag också (under senare delen av 1980-talet) startat två "egna" tidningar: Ångermanlands Hembygdsförbunds "Angerman" och sockentidningen "Styrnäs-Bladet". "Angerman" höll jag på med till millennieskiftet - den blev sedermera länstidning och bytte namn till "Hembygden" (ett namn jag ligger bakom) - men "Styrnäs-Bladet" har jag skött i alla år. Hittills har det blivit 27 år och 100 utgåvor. Hur det blir framöver är skrivet i stjärnorna.

Hembygden har dock - trots min tidigare inställning - under åren legat mig varmt om hjärtat. Jag har kämpat för den på olika sätt och bland annat varit med att starta Styrnäs Hembygdsförening. Intresset fär Styrnäs har också legat bakom att jag engagerat mig i kyrkan, i församlingen, även om jag av olika skäl har time-out i det just nu. Kanske var det nödvändigt att jag flyttade härifrån för att se på orten och livet här med positiva ögon!?




Kåge Wiklund (Kåge står för initialerna till Kjell-Gunnar), redaktör för Styrnäs-Bladet