

Presstopp nästa Boteblad 21/5



Karin Landberg hade ärkebiskopen hemma på vickning

SIDAN 16

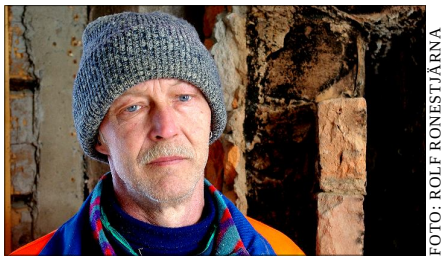


FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Dan Andersson står till förfogande för bygden SIDAN 8



FOTO: RICHARD STRAND

Martin Norberg står till förfogande för bygden SIDAN 11

Botebladet

VÅREN 2010

Ansvarig utgivare: Boteåparlamentet

NYA BIBLIOTEKET I BJÖRKÅ INVIGT!



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Kommunen uppvaktade med blomma och penninggåva

Boteås nya bibliotek i Björkå invigdes den 20/2 med pompa och ståt. Mikael Sjölund, ordförande i Kultur-, utbildning- & fritidsnämden, som bl a fanns på plats, invigningstalade.

Stora ideella insatser ligger bakom bibliotekets fortlevnad



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Sedan en månad tillbaka huserar Boteås bibliotek i Aktivitetshuset i Björkå. Pia Hedberg, lokalens ägare och tillika ordförande i föreningen, är jättenöjd med lösningen. **SIDORNA 4-5**

Sunnersta Folkets Hus är bygdens hus



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Styrelsen för Sunnersta Folketshusförening samlad. **SIDAN 6**

Lars Blomén snickrar miniatyrhus



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Lars Blomén's miniatyr hus kan ses i Aktivitetshuset. **SIDAN 10**

Brottsförebyggande åtgärder i Boteå



ARKIVBILD

Boteåparlamentet rustar sig mot brottsligheten. **SIDAN 21**

Övrigt innehåll:

	Sidan
Anslagstavlan	34-35
Arne och Arga Gubben	32
Botaton	30
Botekrysset	33
Boteåparlamentet	3,19-21
Dokumentfyndet i Gålva	31
Filadelfia	14-15
Gästboken	36
Kalknäs skola	12,23-25
Porträttet	16

Boteåparlamentets förstudie ska leda fram till ett Utvecklingsprojekt

Tre förslag har hittills lämnats in



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

SIDAN 3

SIDAN 12: OVANLIGT RÅ ÖVERKÖRNING ÄGDE RUM I KALKNÄS

Sidan 28: Tidigare Vallabo var kunglig hovleverantör

LEDAREN

Välkommen att ta del av ännu en fullspäckad utgåva av Botebladet! Ett gigantiskt tack till alla Er som på olika sätt bidragit med innehåll till denna tidning! Även ett tack till Er som, under tid som ligger bakom, villigt ställt upp och låtit Er intervjuas och det speciellt när det gäller artikelserien Porträttet! Förhoppningsvis ska vi inte behöva placera den i malpåse än på ett tag.

Vid utgivningen av vårt förra nummer fanns det en hel del frågetecken när det gällde vårt biblioteks framtid. Dessa frågetecken har dock hunnit att rätas ut, tack vare biblioteksstyrelsens myckna arbete. Tusen tack till er som jobbat med det och ett extra stort tack till Pia Hedberg som, för bibliotekets räkning, så generöst upplåter lokalerna i Björkå Aktivitetshus.

Annars handlar det just nu en hel del om det som hoppas kunna bli bygdens framtida Utvecklingsprojekt. För att det ska kunna gå i lås, kommer det dock behövas en stor mängd osjälviska ideella insatser från en hel del bybor. Hoppas att även Du är beredd och villig att göra en insats om och när så behövs! Besök gärna Parlamentets hemsida på **www.botea.se** för att hålla Dig uppdaterad och för att komma med förslag och tips.

Fortsätt även att lämna in evenemangs- och artikeltips. Redovisa gärna själva från Er förenings verksamhet och samlingar. **Sent inkomna bidrag tas med i mån av plats eller ges mindre utrymme i tidningen. Alla redaktionella texter måste vara inne minst en vecka innan presstopp.**

Redaktionen kan Ni nå på nedanstående telefonnummer eller genom att maila till

botebladet@ronestar.nu

Nästa nummer av Botebladet kommer ut vecka 21-22 och sträcker sig augusti månad ut.

Ha en riktigt fin vår och väl mött på alla de trevliga och intressanta satsningar som bygden har att erbjuda!

Rolf Ronestjärna, chefredaktör

Kontakta gärna oss i redaktionen:
Rolf Ronestjärna 0612-601 23
Erik Sundberg 0612-603 05
Maria Johansson 0620-321 82

Nytt telefonnummer!

STOP PRESSTOPP
NÄSTA BOTEBLAD
fredagen den 21/5 2010
Notera detta datum i Din planering!

Signerat

Nyligen hemkommen från en semester i Hurghada i Egypten + 27 C, där vi badade i Röda havet , snorklade bland korallfiskar i alla fantastiska färger. Under en båttur på väg ut till snorkling kom fyra delfiner förbi och hälsade på oss med en egen liten uppvisning, otroliga djur.

Åter tillbaka i Grillom -27C, undrar jag lite varför jag inte stannade där nere. Behövs kanske någon som syr solhattar till kamelerna eller målar deras tår.

Skämt åsido, maken och jag valde att flytta från Stockholm våren 2000. Inte helt okända trakter för mej, mormor född i Nordantjäl, morfar i Edsele och mamma i Ramsele. Mormor jobbade hos Montgomery i Multrå en period. Morfar och mormor bodde först i Tynnerås, flyttade sen till Gussjö, där dom drev ett eget lantbruk.

Då morfar var en av 14 syskon är släkten ganska stor, bl a 57 tremänningar. Detta visade sig vid en släktträff som vi hade sommaren 2009 på Svar i Ramsele, drygt 80 personer kom.

Jag har envist behållit mitt mellannamn Forssén, därför att det är min mormors flicknamn. Det finns nog även där en stor släkt, vet bara inte var. Kanske känner någon till anfadern Jonas Leonard Forssén, född 1867 i Meåfors, han fick minst fem barn, Olga, Ernst, John, Albin, samt min mormor Svea.

På sommaren åker vi gärna ut med husvagnen. Det kan bli turer till släkten och bekanta runt om i landet, eller bara en kort tur ut i skogen för att se om vi kan hitta någon svamp eller bara ta det lugnt. Några campingplatser som passar oss bra är Snibbens camping och Nässoms camping.



Eva Forssén Lhådö
Grillomsbo



FOTO: KARIN RONESTJÄRNA

Lena Dalgren, från Sollefteå Leader, tillsammans med styrelsen för förstudien, bestående av Ulf Lhådö, Kristina Strand, Lennart Johansson och Rolf Ronestjärna.

Spännande Utvecklingsprojekt på gång i Boteå

I skrivande stund har tre projektförslag lämnats in i samband med Parlamentets förstudie

Förhoppningsvis har det, vid det här laget, inte undgått någon Boteåbo att *Boteåparlamentet* just nu gör en förstudie som förhoppningsvis ska mynna ut i ett Utvecklingsprojekt, till gagn för hela bygden. Torsdagen den 28:e januari hölls ett inledande stormöte (se artikel på sidan 20) där hela bygden var inbjuden och därefter har det hållits ett antal olika mindre idémöten.

Hittills har det kommit in tre olika projektförslag, varav styrelsen just nu arbetar med två av dessa tillsammans med olika arbetsgrupper. Samtliga förslag presenteras kort nedan. Styrelsen tar tacksamt emot ytterligare förslag (även om tiden snabbt börjar rinna ut för detta) och även synpunkter på redan lagda förslag. På *Boteåparlamentets* hemsida (www.botea.se) finns det möjlighet för byborna att hålla sig ajour med vad som händer och även ge uttryck för sina åsikter via det forum som har satts upp (se även annons sidan 34).

av Rolf Ronestjärna

En Allaktivitetshall i Stöndar

Det har kommit in ett förslag att bygga en allaktivitetshall i angränsning till Bettans Konferenscenter i Stöndar. I den hallen skulle det kunna vara möjligt att bedriva mängder av olika aktiviteter, för både barn och vuxna, såsom t ex hästridning, klättervägg och fotboll på konstgräs. En sådan lokal skulle inte heller vara speciellt svår att hyra ut för olika typer av arrangemang och skulle också kunna få positiva effekter för företagarna i bygden och även bli ett lyft för bygden i stort.

Vandringsleder i Boteå

Det finns ett förslag att Boteå skulle kunna bli ett attraktivt vandringsområde, med vandringsleder i olika format. Säkert skulle en hel del människor kunna tänka sig att fara hit för att vandra och njuta av det vackra landskapet och de olika historiska sevärdheter som området har att erbjuda. Säkert skulle tillströmningen av folk, med hjälp av marknadsföring, kunna innebära något positivt för olika företag i bygden, speciellt för de som erbjuder kost och logi. I nuläget finns det redan en befintlig led från Boteå kyrka, via Gålsjö Bruk, ända ut till Höga Kusten. Det skulle därför vara intressant om det blev möjligt att sammanbinda den med den led som går från Björkå gravfält till Holms brygga och därifrån eventuellt kanske t o m vidare upp till Björksjön, respektive Sollefteå. Eventuellt kan detta även bli ett projekt i Skogsstyrelsens regi.

Ett Historiens Hus i Boteå

Det har förts fram som idé att man skulle kunna ha ett hus eller en plats dit framförallt barn och ungdomar kunde få komma och, på ett pedagogiskt sätt, uppleva en historisk miljö. Det kunde också bli ett utflyktsmål för skolor och barnfamiljer. Där skulle man kunna få lära sig hur det gick till förr och man skulle även, på ett lekfullt sätt, kunna få prova på själv. Eventuellt skulle det också kunna finnas tillgång till diverse djur. I nuläget finns det dock ingen som är beredd att dra igång och driva detta projekt. Troligtvis skulle ett sådant här hus behöva drivas på kommersiell basis och det är därför alltså fritt fram för vem som helst att satsa på den här idén. Eventuellt finns det dessutom, vid behov, ett hus som skulle kunna upplåtas för detta ändamål. Det skulle också kunna vara fullt möjligt att skapa ett hus med ett helt annat innehåll eller inriktning, t ex Det Galna Huset etc. Endast fantasin sätter gränser...



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Laila Lindholm, Maria Johansson, Carina Sandvik, Benjamin Ronestjärna, Ann-Britt Edfors, Irén Freijs, Pia Hedberg och Eeva-Liisa Victorsson hjälptes åt med själva invigningen.

Idel glada miner när Boteås nya bibliotek invigdes i Björkå

Den nystartade föreningen efterlyser nu Boteåbor som vill bli medlemmar

I förra numret av *Botebladet* berättades det att föreningen *Bibliotekets Vänner i Boteå* var på gång att bildas. Bakgrunden var den att *Kommunstyrelsen* i *Sollefteå* hade beslutat att lägga ned biblioteket på *Kalknäs skola* i *Undrom*. När föreningen sedan inte längre fick tillgång till lokalerna på skolan bestämdes det att böckerna skulle flyttas till *Björkå Aktivitetshus*. Detta visade sig vara ett omfattande företag, men med gemensamma krafter kunde dock förening-



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Mikael Sjölund fick äran att klippa det lila bandet.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

En hel del Boteåbor dök upp till invigningen av det nya biblioteket i Björkå Aktivitetshus.

ens nybildade styrelse, tillsammans med ett ytterligare antal frivilliga, genomföra flytten och placera ut hyllor och böcker i de nya lokalerna.

Lördagen den 20:e februari var det äntligen dags för högtidlig invigning av det nya biblioteket i *Björkå*. Dagen till ära fanns *Mikael Sjölund*, ordförande i *Kultur-, Utbildnings- & Fritidsnämden* i *Sollefteå*, på plats för invigningstal och klippning av band. Förutom att överlämna en blomma till *Pia Hedberg*, föreningens ordförande, utlovade han dessutom en penninggåva till att användas för inköp av fler bokhyllor.

En hel del av besökarna, inklusive de distinguerade gästerna från *Sollefteå*, passade samtidigt på att se sig om i lokalerna. På ett bord, i ett av rummen, hade man dukat upp ett dignande kaffebord, som de närvarande lät sig väl smaka av.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Mikael Sjölund var imponerad av bibliotekets lokaler.

Aktivitetshusets ägare, tillika ordförande i biblioteksföreningen, *Pia Hedberg* är entusiastisk över den nystartade verksamheten. *”Hittills verkar det bra. Det fungerar bra eftersom det är många som hjälper till! Det är roligt att huset används ännu mer nu än tidigare.”*

Precis som tidigare går det fortfarande bra att beställa böcker från biblioteket i stan. Pia berättar också att man gärna tar emot böcker, framförallt ljudböcker och barnböcker. En nyhet är att hemtjänsten ställer upp och förmedlar bokpåsar till dem som så önskar. Eftersom biblioteket nu är en ideell förening, är man dessutom i behov av att folk stödjer verksamheten genom att bli medlemmar (se separat annons sidan 34).

Det finns även planer på att anordna olika typer av temakvällar. Den 20/4 hålls ett bokcafé med Boteåbon *Anders Bodin*.

av Rolf Ronestjärna



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Joshua Ronestjärna, Alfred Johansson, Mike Freijs och Erik Solberg sysselsatte sig själva med biljard.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Eva Lhådö, Elisabeth Kårén, Inga-Britt Wallin och Viola Månsson lät sig väl smaka av fikabrödet. Fortsättningsvis kommer det även att finnas möjlighet att köpa kaffe för en billig penning på biblioteket.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Folketshusföreningens styrelse består idag av Jenny Blomén, Marie Sjölander, Ann-Louise Vallblom, Tina Olsson, Ulf Lhådö (ordförande) och Carl Göran Hansson (kassör). Fattas på bilden gör styrelsemedlemmarna Claire Sjölander och Håkan Eriksson.

Sunnersta Folkets Hus är Boteåbygdens alldeles eget hus

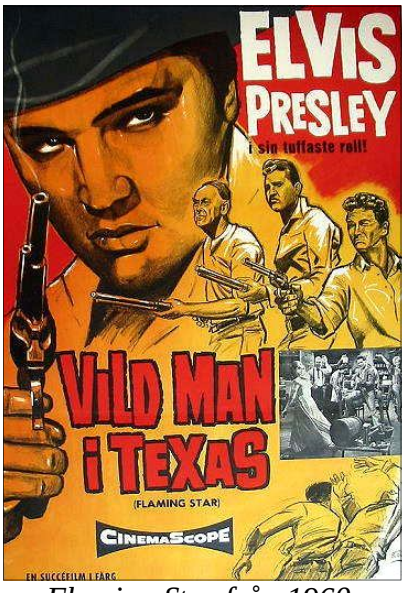
I Sunnersta Folkets Hus bedrivs en omfattande och varierande verksamhet

I *Boteå* finns en handfull mycket fina och ändamålsenliga samlingslokaler. Men trots att det nu, råkar göra så, så är och förblir *Sunnersta Folkets Hus* ändå bygdens och bybornas eget hus och angelägenhet. Detta märks inte minst med tanke på alla de olika typer av arrangemang som brukar hållas där.

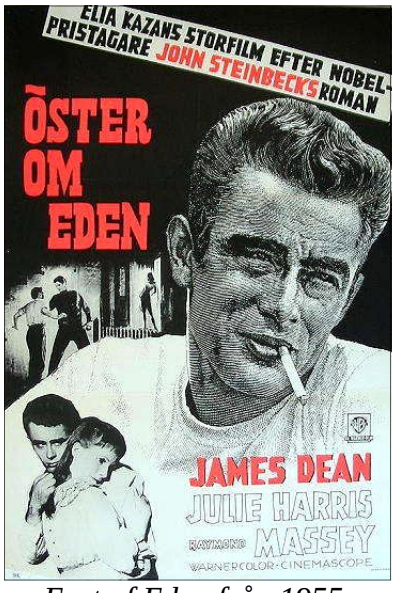
Den mest frekvente hyresgästen är ju, som kanske väntat, *Boteå Filmstudio*, som anordnar sina filmkvällar ett par gånger i månaden under vinterhalvåret. Sedan några år tillbaka hålls det även



Waterloo Bridge från 1940.



Flaming Star från 1960.



East of Eden från 1955.

en årlig *Hantverksmässa* i lokalerna. Även *Den Stora Kakfrossan* och *Välkomstfesten för nyinflyttade* har blivit årligt återkommande arrangemang, för att inte förglömma den välbesökta *Älgmiddagen* som brukar återkomma med jämna mellanrum. Dessutom är det alltid en mängd bybor som tar vara på möjligheten att fira sina födelsedagar i de mycket fräscha och ändamålsenliga lokalerna. Närmast på programmet står välkomstfika för nyinflyttade och en revykväll (se separata annonser på sidan 35).

Sunnersta Folketshusförening bedriver ingen egen verksamhet utan sköter enbart om underhållet av lokalen och hyr ut den till andra. Föreningen består idag av 110 medlemsandelar och för den modesta avgiften av 100 kr får man ett livslångt medlemsskap. Kostnaderna för drift och underhåll täcks annars genom bidrag från kommunen och till en liten del av hyresinkomsterna. Utan det årliga verksamhetsbidraget skulle därför *Sunnersta Folkets Hus* överhuvudtaget inte kunna överleva.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Sunnersta Folkets Hus lämpar sig väl för de flesta arrangemang.

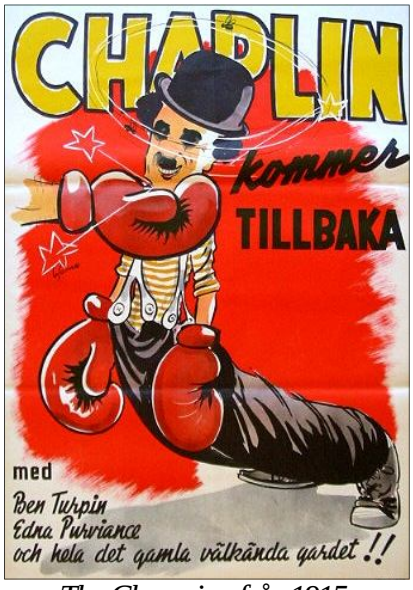
Under hösten har lokalens foajé piffats upp med ett antal originalaffischer ur filmhistorien (se miniatyrer i reportaget). Affischerna, som egenhändigt har valts ut av föreningens styrelsemedlemmar, har hittills rönt stor uppskattning bland besökarna. En affisch som förtjänar att omnämnas av dessa, är den som är avbildad till höger om denna text. Den fagra damen på affischen är nämligen den kända svenska filmskådespelerskan *Margareta Fahlén* (se artikel i *Botebladet* nr 1 2009), som föddes i *Offer* år 1918.

Lokalernas nedervåning hyrs idag ut till *Undroms IF* som bedriver friskvård där, i form av spinning, ett antal kvällar varje vecka.

av Rolf Ronestjärna



Tösen från Stormyrtorpet från 1947.



The Champion från 1915.



Pardon Us från 1931.



Foreign Correspondent från 1940.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Ett av Dan Anderssons projekt är att montera ned det gamla huset tvärs över vägen från Kalknäs skola.

Dan Andersson gillar verkligen att jobba

Dan Anderssons företag har en bred kompetens

Ett av *Boteås* många företag är *Dan Andersson Bygg & Plåt* i *Offer*. Dan, som är född och uppvuxen i *Boteå*, berättar att han har haft sin firma i sex år. Och trots att verksamheten rullar på ganska bra, så tar han gärna emot ytterligare jobb. Fast egentligen är det ganska märkligt att Dan överhuvudtaget har tid med sitt företag, eftersom han faktiskt jobbar heltid på *Vallänge*. Men han konstaterar att dygnet faktiskt har 24 timmar och att man även hinner med mycket på semestern.

Dan erbjuder total entreprenad inom byggnadssektorn. Han bygger hus, garage och ladugårdar. Han drar in vatten och avlopp, gjuter plattor, murar, lägger plåttak, renoverar skorstenar och kakelugnar. Han tapetserar och målar in- och utvändigt. Han lägger plattor,



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Dan har noga märkt upp husets alla olika beståndsdelar.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Allt fler väljer att köpa gamla hus och flytta dem till en annan plats.

bygger trädgårdsdammar och gärdsgårdar. Ja, det skulle egentligen ha varit betydligt enklare att ha räknat upp vad han inte gör. *”Jag gör allt utom syr kläder”*, säger han och skrattar. Men inte heller det är väl försent att lära sig än, eller!? *”Inga jobb är omöjliga utan det finns lösningar på allt. Och jag backar inte för nåt utan fixar i regel allt”*, fortsätter han.

En av Dans ytterligare färdigheter är att montera ned, flytta och montera upp gamla hus. För ca tio år sedan flyttade han t ex ett hus från *Överlännäs* ned till *Norrtäljetrakten* och just nu är han i full färd att plocka ned ett gammalt timmerhus i *Kalknäs*. Huset, som är byggt 1876, lär tydligen ha stått på en annan plats tidigare. Dan har noggrant märkt upp varje liten del av huset, för att uppmonteringen, på *Adelsö* utanför *Stockholm*, ska gå lätt och smidigt.

av Rolf Ronestjärna



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Dan har vant sig att jobba barhänt även i extrem kyla.

Vad sägs om en egen bank i Boteå!?

Tomas Eklund på Solberg har en idé om hur det skulle kunna förverkligas

På upptaktsträffen för *Leaderprojektets* förundersökning, på *Sunnersta* kom det fram en del idéer om hur vi kan utveckla ett samarbete i bygden. Bl a tog jag upp idén om en sparkassa, vilket kanske bör förklaras lite. En sparkassa är helt enkelt en ekonomisk förening som har som idé att främja sina medlemmars ekonomiska intressen genom att kliva ut från den räntebaserade ekonomin och spara själva till det lånekapital som medlemmarna kan behöva. En sparkassa i den formen är svårt att nystarta med nya regler för ekonomiska föreningar, men jag har en kompis som har tillgång till en färdig förening – och är beredd att överlåta den till ett seriöst initiativ. Kort sagt: Det är en demokratisk förening, där föreningsmedlemmar genom insättningar sparar ihop ett kapital, vilket man sen lånar ut till de projekt man vill stödja. Man tar alltså makten över den lokala ekonomin i egna händer. Detta är ett intressant projekt ur många synvinklar – inte minst ur demokratisk synvinkel. Om

forts. nästa sida

JAK MEDLEMSBANK - För ett rättvist samhälle utan räntor



Vi i JAK Medlemsbank verkar för ett samhälle med ekonomiska spelregler som inte skapar klyftor mellan människor och regioner. JAK Medlemsbank är en kooperativ bank, d v s en ekonomisk förening. JAK Medlemsbank har banktillstånd och visar att det går att driva en bankverksamhet som inte bygger på räntor. Medlemmarnas samarbete öppnar fantastiska möjligheter för människor att hjälpa sina barn, sin egen bygd och inte minst varandra.

Rättvisa och hänsyn till människor och miljö är en del av vår ideologi. Det präglar vår syn på ekonomi och all hantering av pengar. Etik och moral i ekonomin betyder medmänsklighet och solidaritet, respekt för naturen samt ett ansvar inför kommande generationer.

JAK Medlemsbank är partipolitiskt och religiöst obunden. Den demokratiska formen och det ideella arbetet är viktiga för verksamheten. Det är du, som medlem, i förening med andra, som äger banken. På stämman väljs en styrelse som ansvarar för verksamheten. Hos JAK är det medlemmama som står för kapitalet, inte någon dominerande ägare, vilket innebär att banken är ekonomiskt oberoende.

Hos oss sparar du utan att få ränta och lånar utan att betala ränta. Du betalar en administrativ avgift för lånet.

man kan diskutera pengar (egna och andras) i ett framtidsperspektiv – då kan man klara mycket ☺. En sådan förening ger också möjligheter att stärka och utveckla bygden – på dess egna villkor. Detta sker bl a genom att ingen ränta (kapital) förs ut ur bygden. Dessutom är det så, att vi genom sparkassan kan hjälpas åt att få igång verksamheter här. Ju fler gånger en hundring cirkulerar i byn, desto mer skapar den på plats. Motsatsen är att vi hela tiden far iväg någon annanstans och spenderar våra surt förvärvade slantar. För att inte delta i ränteekonomin kan då föreningen med fördel spara sina pengar i JAK, en fungerande landsomfattande förening, och därmed växla upp sina utlåningsmöjligheter via sparpoäng!

av Tomas Eklund

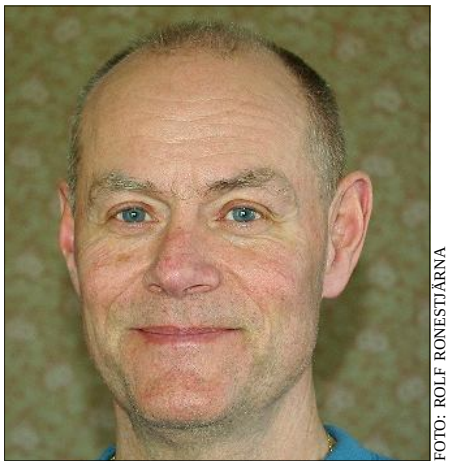


FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Tomas Eklund på Solberg.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Ett par exemplar av Lars Bloméns miniatyrhus finns just nu till beskådande på Aktivitetshuset i Björkå.

Grillomsbon Lars Blomén har alltid nåt nytt på gång

På beställning kan Lars Blomén göra miniatyrer av existerande hus i bygden

Allas vår *Lars Blomén* är Boteåkillen som alltid har nåt projekt på gång. Men det är väl så det brukar vara med begåvade och kreativa människor. Senast han figurerade i *Botebladet*, handlade det om en brandvagn som han hade tagit fram (se *Botebladet* nr 2 2009). Den här gången har han, tillsammans med flickvännen *Birgitta Norgren*, låtit sin konstnärliga ådra blomma ut, i det att han har börjat bygga miniatyrhus i form av små timrade stugor. Tanken är också att han ska bygga miniatyrer av ett utedass, som möjligen kan komma att bli en storsäljare.

Dessa hus, som Lars även producerar på beställning, kan både placeras inom- och utomhus och kan även göras som kopior av kundernas egna hus.

av Rolf Ronestjärna



FOTO: RICHARD STRAND

Hunden Diesel är en trogen följeslagare när Martin Norberg är ute på olika jobb.

Martin Norberg är en fena på att köra grävmaskin

Martin Norberg förfogar över en smidig gummilarvad grävmaskin på fem ton

I Boteåbygden finns flera driftiga företagare som vi gärna lyfter fram i *Botebladet*. En av dessa är *Martin Norberg*, som är en hejare på att köra grävmaskin. Vi hittar honom på gården i *Följa* (f d *Göte Johanssons*), där han bor med familjen.

Det är nu nästan två år sedan Martin startade firman *Martins Gräv & Planering*, som sysslar med allt som går att göra med en grävmaskin och lite till. Exempel på arbeten han kan göra är dikning, planering av gårdsplan och dränering. Vid behov ordnar han fram en större grävmaskin.

Tidigare jobbade Martin åt *Altins Trafik AB* och *Vägverket*. Han har även jobbat för *TSB*, med borrning av bergvärme. Sammanlagt har Martin mer än femton års erfarenhet av entreprenadbranschen. Förarbevis för grävmaskin har han också. Martin hoppas på bra med jobb i framtiden, gärna i Boteåområdet. *”Här finns så många trevliga människor och det är bra att jobba i närområdet med nära hem till familjen”*, säger Martin.

av Richard Strand



FOTO: RICHARD STRAND

Med lastbilen transporterar Martin bl a grävmaskinen.



ARKIVBILD

Martin gräver för bergvärme i Härnösandsområdet.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Peder Åberg, Mats Andersson och Lars Åberg informerade om arbetsolyckor i skogen.

Norrskog på Sunnersta Folkets Hus

Projektet Säker Skog hoppas kunna minska olycksstatistiken i skogen

Den 14:e januari samlade några av bygdens skogsägare till ett informationsmöte i *Sunnersta Folkets Hus*. På plats fanns *Mats Andersson*, skogsinspektor hos *Norrskog*, och *Peder Åberg*, arbetsinspektör på *Arbetsmiljöverket*, för att föreläsa om arbetsolyckor i skogen. Under kvällen visades en instruktionsfilm och man gick också igenom säkerhetsföreskrifter för hur man ska kunna undvika arbetsolyckor i samband med motormanuella arbeten, speciellt trädfällning.

Satsningen ingår i projektet *Säker Skog*, som startade 2002, och är nu inne på sista året. Projektet finansieras av *Norrskog*, *Skogsstyrelsen* och olika försäkringsbolag. Syftet är att få ned olyckor och dödsfall i samband med arbete i egen skog.

av Rolf Ronestjärna



FOTO: IRÉN FREIJS

Eleverna på Kalknäs skola tog tillfället i akt att sopa hockeyrinken med skolans personal.

Gigantisk kamp ägde rum i Kalknäs

Kalknäseleverna var ofina nog att ge personal och föräldrar på pälsen

Precis som väntat, blev det en oerhört rafflande och tuff tillställning när årets *Kalknäs mästerskap i Hockey-bockey* avgjordes den 4:e mars. Tyvärr blev dock inte matchen så jämn som personalen på skolan kanske hade hoppats på. Detta berodde givetvis till stor del på att

laget inte kunde mönstra sin allra bästa uppställning, eftersom lagets superstjärna, gymnastikläraren *Jörgen Strindlund*, tyvärr inte var tillgänglig för spel. Trots en tapper kämpainsats tvingades personal- och föräldralaget, till sist, att vika ned sig för den övermäktige motståndaren, i form av ett tekniskt och samspelt elevlag.

av Rolf Ronestjärna



FOTO: IRÉN FREIJS



FOTO: IRÉN FREIJS

En och annan i den entusiastiska publiken noterade möjligen att eleverna var dubbelt så många på plan.



FOTO: JAN BÖRSTOU

Den grillade korven och hamburgarna smakade fina fisken i solskenet vid skoterträffen.

Strålande sol över Skoterklubben

Boteås fina skoterleder lockar till skoteråkning

Den 6:e mars anordnade *Boteå Skoterklubb* en skoterträff vid *Stortannsjön*. Träffen samlade ett 40-tal personer, som umgicks och storligen trivdes i det härliga vintervädret, under det att det fanns möjlighet att avnjuta både korv och hamburgare.

Utöver detta anordnades det också ett lotteri och det fanns även möjlighet att testa sina kunskaper i samband med en tipsrunda. Dessutom fanns det möjlighet att visa upp sina färdigheter i yxkastning. Lyckligtvis var det dock ingen som kastade yxan i sjön. En av höjdpunkterna, speciellt för barnen, var givetvis när det gavs tillfälle att åka gummiring bakom en skoter. Annars var det nog ändå klubbordförandens förehavanden som väckte det allra största intresset hos de församlade, när han lyckades med konststycket att fastna med en fyrhjuling i snön.

av Rolf Ronestjärna



FOTO: JAN BÖRSTOU

Peter Höglund svingade yxan vant.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Efter avtackningen i avslutningen gjorde Boteåungdomarna en gemensam sånginsats.

Bygdens unga sångförmågor uppträdde på Filadelfia



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Therese, Caroline, Marie och Julia bjöd på sång.

Julshowen skedde helt och hållet på Boteåungdomarnas eget initiativ

Söndagen den 13:e december anordnades en julshow, på *Filadelfia i Undrom*, där dryga dussinet Boteåungdomar själva stod för arrangemanget.

Den ganska ansenliga mängd Boteåbor som infunnit sig, till kapellet i byns centrum, bjöds, vid sin ankomst, på varm glögg och pepparkaka och hälsades inledningsvis välkomna av *Bo Höglund*.

Konferencier för kvällen var *Lisa Norenius*, som lätt och smidigt lotsade de medverkande och

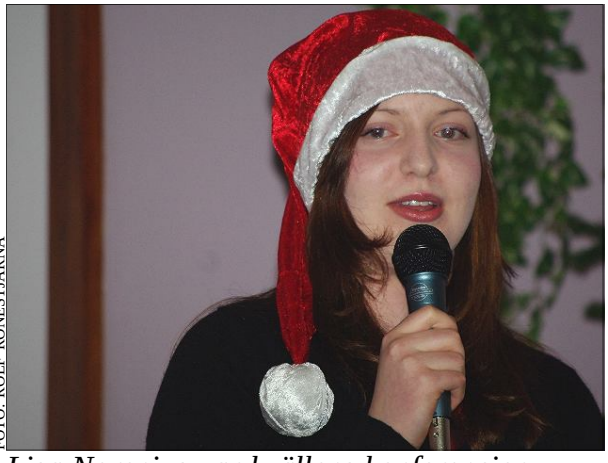


FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Lisa Norenius var kvällens konferencier.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Angelina Strindin sjöng offentligt för första gången.

publiken genom det digra och välkomponerade program, som ungdomarna själva hade satt ihop.

Kvällens repertoar, som i huvudsak bestod av julsånger, framfördes i olika konstellationer. Bl a bjöds det på vacker triosång av *Caroline Bergman*, *Marie Löfgren* och *Julia Höglund*, ackompanjerade av *Therese Näsholm Hellström* på gitarr. Förutom ett saxsolo med *Joel Höglund* och *Anton Bergman*, fick de församlade även lyssna till ett trombonsolo med *Josef Ronestjärna*. Störst applåder fick nog dock det lilla charmtrollet *Angelina Strindin* som, utan minsta darr på rösten, kavat framförde stycket *Jag såg tomten kyssa mamma*. I programmet ingick även en betraktelse av och med ovan nämnda mamma, nämligen *Annica Strindin*.

Julshowen avslutades med att ungdomarna fick ta emot en varsin ros, som uppskattning för sin insats under kvällen och undertecknad kunde notera att samtliga medverkande ungdomar har varit engagerade i *Filadelfias* barnverksamhet under åren. Det fanns också möjlighet att ge en frivillig gåva till ett barnhem i *Filippinerna*.

Kvällen avslutades med trivsam gemenskap kring kaffeborden, innan alla sakta begav sig hemåt i vinterkvällen. *av Rolf Ronestjärna*



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Triosång av Josef, Benjamin och Isak Ronestjärna.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Emma Granholm kompades av Sara Sohlberg.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Emil Assergård tolkade Elvis Presley till gitarr.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Joel Höglund och Anton Bergman spelade sax.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Stämningen var på topp i byns eget kapell.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Efter konserten bjöds åhörarna på kaffe med dopp.

PORTRÄTTET



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Karin Landberg

Karin Landberg har sjungit i Radio Västernorrland

I detta nummer av Botebladet porträtteras Karin Landberg i Gålva

Karin Landberg föddes och växte upp i den lilla byn *Flo* utanför *Gräsvik* i *Västergötland*, tillsammans med sina tre äldre systrar. Föräldrarna, *Greta* och *Gustav Landberg*, var bönder och det blev naturligt för systrarna att hjälpa till hemma på gården, från det att de var små. Det handlade om alltifrån höbärgning, mjölkning, till att sköta om grisar och höns etc.

Karin minns sin barndom med glädje och tacksamhet, även om förhållandena var enkla hemma på gården. Det var t ex

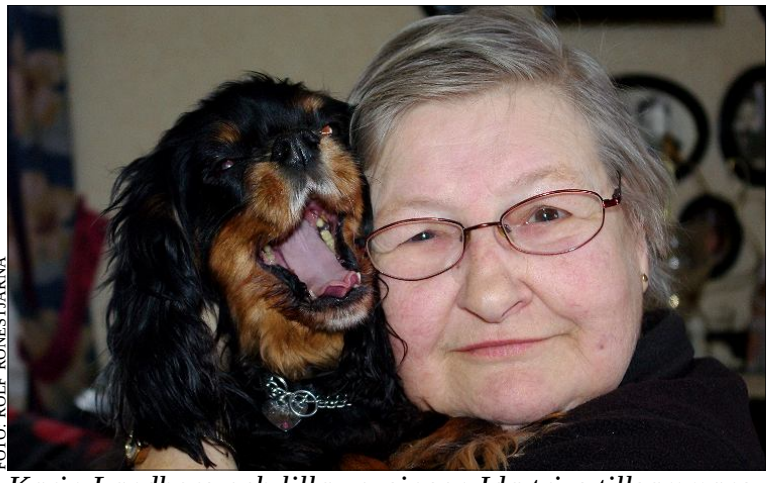


FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Karin Landberg och lilla vovsingen Ida trivs tillsammans.

FEM SNABBA FRÅGOR:

Mitt älsklingsplagg:
- Den T-shirt jag har på mej idag.

Sån är jag:
- Jag tror att jag är en ganska varm person.

Tre föremål jag skulle ta med mej till en öde ö:
- Pernilla och barnbarnen. Annars en bok, ett korsord och en penna.

Jag blir glad när:
- Barnbarnen säger att jag är världens bästa mormor och att jag ska ta hand om deras barn.

Någon jag gärna vill träffa:
- Farmor Anna.

inte förrän 1968 som föräldrarna fick varmvatten, dusch och toalett installerat. Tidigare värmdes, när man skulle bada, vattnet på vedspisen och hälldes därefter i en stor balja som stod placerad på köksgolvet. Karin minns även sin barndoms julaftnar när man, efter kvällsmjölkningen, åt julbord och därefter dansade kring granen till ljudet av *Sven Jerrings* julprogram i radion.

Efter 6-årig folkskola gick Karin fyra år på realskola. Efter det fortsatte hon ett år på handelsskola i *Alingsås*. Därefter fick hon jobb hos *Lantmannaföreningen* i *Grästorp*, vi skriver året 1965, där hon med tiden kom att avancera till transportplanerare. Egentligen hade hon bara tänkt stanna där en liten tid, men hon blev kvar i hela 17 år. De två sista åren jobbade hon som chef för transportdelen hos *Lantmännen* i *Lidköping*.

1980 blev Karin mamma, när dottern Pernilla kom till världen. Två år senare startade hon en kiosk- och caférörelse på *Vårdcentralen* i *Grästorp*. När Karin nyligen fick reda på att hennes företag, *Karins Kiosk & Caféteria*, fortfarande finns i företagsregistret, så väckte det givetvis en del glada minnen. Tyvärr blev dock Karin tvungen att avveckla sin affärsverksamhet, redan efter ett par år, eftersom hon drabbades av svår sjukdom. *”Enligt läkarna svävade jag mellan liv och död”*, konstaterar hon och skakar på huvudet vid minnet av den händelsen.

Efter att långsamt ha tillfrisknat, började Karin att läsa in en gymnasiekompetens. Under sin svåra sjukdom, hade hon nämligen gjort starka andliga upplevelser, vilket gjorde att hon kände en längtan att vilja läsa vidare till präst. Sagt och gjort. Efter gymnasieexamen 1985 gick flyttlasset till *Lunds Universitet* för präststudier där. Dessvärre halkade hon, efter nåt år, efter med en del tentor och var därför slutligen tvungen att avbryta sina studier, eftersom hon inte fick något ytterligare studielån. Tanken var dock givetvis att ta upp studierna igen, men så blev det tyvärr aldrig. Men under perioden i *Lund* hann hon dock, i alla fall, att ha den förre ärkebiskopen *Olof Sundby* på vickning hemma hos sig.

Karin kom att stanna i ytterligare ett par år i *Lund*, hon jobbade då i köket på ett dagis, innan flyttlasset 1992 gick till *Sollefteå*, där hon hade fått ett ettårsvikariat som diakonissa. När vikariatet var till ända, fortsatte hon med att gå en ettårig restaurangskola i *Kramfors*. Ungefär i den vevan flyttade hon också till *Gålva*. Restaurangutbildningen ledde fram till att hon då och då fick hoppa in i köket, både på *Kalknäs skola* och på *Vallänge Servicehus*. Med tiden blev det alltmer tid hon kom att tillbringa där. Runt 1997 fick hon en heltidstjänst inom vården på *Vallänge*. Tyvärr gjorde dock Karins svaga hälsa sig snart åter påmind och 2004 tvingades hon att låta sig långtidssjuk-

forts. nästa sida



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Karin Landberg, som sedan ett år tillbaka är förtidspensionär, trivs väldigt bra med tillvaron.

skrivas igen, för att i maj 2009 gå i förtidspension.

Av förklarliga skäl, står matlagning och bakning högst upp på Karins intresselista. Men hon löser också gärna korsord och läser en del. Dottern Pernilla och hennes båda barn, Sofia och Kerstin, ligger givetvis också Karin varmt om hjärtat och flera dagar i veckan brukar flickorna komma till henne, med skolbussen efter skolans slut, när Pernilla jobbar. Karin tycker att det känns jättebra att hon har en uppgift, eller som hon själv uttrycker det på sin breda Västergötska: *”Det är gött att vara behövd!”* Ensam behöver hon annars aldrig vara, eftersom hon alltid har gott sällskap i tiken Ida och de två katterna Goliat och Frasse.

Karin är öppen för att spendera resten av sina dagar i *Boteå*, men hon är också beredd att flytta om det blir så att Pernilla och flickorna gör det, trots att hon trivs jättebra i *Boteå*. *”Jag har trivts bra här och det är därför som jag har blivit kvar här. Det är ju så underbart vackert här och folket som bor här är ju också trevligt!”*, konstaterar hon.

Men hur var det nu med att *Karin Landberg* har sjungit i *Radio Västernorrland* (se rubriken)!? Jo, hemma hos Karin står radion på hela dagarna och gör så även när *Botebladets* familjereporter är på besök. I samband med olika tävlingar, som *Radio Västernorrland* har, brukar Karin ibland ringa till programmet. Vid ett tillfälle fick hon i uppdrag av programledaren att sjunga en sång. Enligt henne själv, var det väl lite si och så med hennes sånginsats. Av en händelse råkade dock en man höra hennes sång på radion och denne frågade då sin jobbarkompis vem *”kärringen som sjöng så oerhört illa”* var. Svaret han fick var kort och koncist: *”Det är din svärmor!”* *av Rolf Ronestjärna*

Fotnot: Ballongen på det första fotot fick Karin av dottern Pernilla när hon tog studenten 1985!

KUNGÖRELSE

Genom offentlig auktion,som förrättas å Sånga Prestbord Måndagen den 31sta uti innevarande Augusti månad, klockan fyra efter middagen, försäljas till högstbjudande och mot betalning erläggande vid klubbslaget, 1 ny öferrock af brunt kläde med foder af rutig Schagg, 1 par nästan nya korderojs-byxor, 1 par nya byxor af grått vadmal och en stoppad Tulubb af blått vadmal med yllefoder, hvilket härmed till hugade spekulanters kännedom och efterrättelse kungöres. Botheå Länsmans- Kontor Den 12te Augusti 1857.

Eric Andre

Uppläses från predikstolarna i Botheå och Sånga kyrkor söndagarne den 16de och 23dje Aug 1857.

Inga Bodin botaniserar vidare i dokumentfyndet som gjordes i Gålva

Fyndet som gjordes hemma hos Irén Freijs och Jan Börstou innehåller många godbitar

I vårnumret av *Botebladet* ifjol berättades det om ett fantastiskt dokumentfynd, som *Irén Freijs* och *Jan Börstou* hittade inbäddat i sitt innertak, i samband med att en vattenläcka upptäcktes och började repareras. Ett av dokumenten, daterat 1857, är en uppteckning av persedlar som skulle gå under klubban i samband med en auktion vid *Sånga Prästbord.* *av Rolf Ronestjärna*



FOTO: JAN BÖRSTOU

Många rariteter hittades när innertaket bröts upp i samband med läckaget.

Ordförklaringar

Kläde: Enfärgat, ruggat och valkat ylletyg med glansig yta.
Schagg: Ett plyschliknande tyg med grov lugg. Användes bl a till möbler.
Korderoj: Ett slags grovt melerat rutigt eller randigt sport- eller kostymtyg av ylle.
Vadmal: Grovt, hårt valkat ylletyg. Förr det viktigaste allmogetyget.
Tulubb (ry tulup): Lång pälsfordrad rock.



Boteåparlamentet informerar

VIKTIG INFO

PRENUMERATION BOTEBLADET

Prenumerera på Botebladet!!!



Känner Du någon utflyttad Boteåbo eller annan person som skulle vilja få Botebladet i brevlådan? Är Du själv inte bosatt här, men ändå vill läsa Botebladet? Vill Du prenumerera på Botebladet för någon annans räkning? Möjligheten finns i så fall att, till det låga priset av **130 kr/år** (inklusive porto), få tidningen skickad dit Du vill! Vänligen kontakta prenumerationsansvarig: *Karin Ronestjärna, Tel: 0612 - 601 23* eller skicka ett vykort till redaktionen på adress: *Botebladet, c/o Karin Ronestjärna, Kalknäsvägen 9, 881 95 Undrom*. Allra enklast är att skicka ett mail till **karin@ronestar.nu**

Boteåparlamentets Bankgironummer är 5548-6377

REDAKTIONELLT MATERIAL

Lämna alltid in information för **Anslagstavlan** (såsom evenemangstips och annan reklam) till redaktionen i god tid innan angivet presstopp (ju tidigare desto bättre). Det som kommer in i sista minuten tas in i mån av tid och plats. **Artiklar och reportage måste lämnas in en vecka före presstopp**. Maila alltid så stora bilder som möjligt, för att få bästa slutresultat. Glöm inte bort att ange fotograf och vilka personer som finns med på bilderna. Bidrag tas helst emot via mail, CD-rom eller USB-minne. Maskinskriven text går också bra - dock helst bara i nödfall. Mailadressen är som tidigare: **botebladet@ronestar.nu**

LEDIGA LÄGENHETER I UNDROM



Just nu finns det två lediga tvårummare på pensionärshemmet i Undrom (enligt Solatums hemsida den 15/3). Kanske är detta något för Dig, som eventuellt har funderat på att flytta till något mindre. Kolla gärna med Solatum på 0620-68 28 50.

LEDIGA HUS I BOTEÅ



Hör av Dig till **Boteå Utvecklingsgrupp** om Du känner till nåt hus som är till salu eller står tomt i Boteå. Det finns nämligen fortfarande en del barnfamiljer som kan tänkas vara intresserade av att flytta hit och som därför söker boende. Tag även vara på möjligheten att hitta och annonsera ut hus via Boteåparlamentets hemsida på **www.botea.se**

Kontaktpersoner: Maria Johansson, 0620 - 321 82, Laila Lindholm 0612-602 48, Kristina Strand 0612-600 88 & Claire Sjölander 0612-604 70



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Lena Dalgren, från Leader Sollefteå, berättade om möjligheten att ha ett Leaderprojekt i Boteå.

Boteåparlamentet inbjöd till informationsmöte i Sunnersta Folkets Hus

Boteåparlamentet hoppas kunna starta ett Utvecklingsprojekt i Boteå

Torsdagen den 28:e januari arrangerade *Boteåparlamentet* ett informations- och samtalsmöte på *Sunnersta Folkets Hus*. Drygt femtio personer hade hörsammat kallelsen.

Kristina Strand inledde med att hälsa alla välkomna och överlämnade sedan ordet till *Lennart Johansson*, som berättade om bakgrunden till kvällens möte. Skolans kris var starten som, så småningom, ledde till att bygdens engagemang och satsning fick till följd att *Boteå församling* hade den mest positivae befolkningsutvecklingen i *Ångermanland* året 2008. Skolans elevunderlag har kraftigt förbättrats. Bygdens satsning har uppmärksammats i lokal- och riksmedia, såväl TV som tidningar. För att få en fortsättning på den goda utvecklingen bildades en utvecklingsgrupp bestående av *Lennart Johansson*, *Rolf Ronestjärna*, *Kristina Strand* och *Ulf Lhådö*. Gruppen kontaktade den nybildade *Leaderföreningen* i *Sollefteå* och fick rådet att inkomma med en ansökan om medel till en förstudie. Tanken är att förstudien ska leda fram till ett utvecklingsprojekt som gagnar bygden.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Eva Lhådö och Karin Ronestjärna bjöd på fika.

Rolf Ronestjärna presenterade sedan bygdens ansökan och handlingsplan för utvecklingsprojektet. Det handlar i första skedet om att samla alla tänkbara idéer om vad som skulle kunna utveckla bygden. Därefter är ambitionen att ett utvecklingsprojekt skall dras igång.

Lena Dalgren, verksamhetsledare för *Leader Sollefteå*, speciellt inbjuden för att informera om vad *Leader* innebär, fick sedan ordet. *Leader* är en fransk förkortning som översatt till svenska

betyder ”samordnande aktiviteter för ekonomisk utveckling på landsbygd”. *Leader Sollefteå* arbetar främst för att förbättra miljön på landsbygden. Att bevara och utveckla ett attraktivt landskap och en levande landsbygd, samt att stimulera omställningen till en resurseffektiv och hållbar produktion med minskad miljöpåverkan som följd. Bredda företagandet och främja utvecklingen av landsbygdsekonomin. Arbeta för ett diversifierat näringsliv samt öka fokus på landsbygdens resurser i form av attraktiva miljöer för boende och rekreation samt ett ökat fokus på lokalt samarbete kring t ex service och infrastruktur.

Ulf Lhådö berättade därefter om utvecklingsplanerna för *Macken*. Ett femtiotal intressenter har meddelat att de kan tänka sig att satsa 1 000 kr var för att möjliggöra köp av en kortläsare. Nuvarande ägare ställer upp och stöttar projektet, men det krävs frivilliga för att sköta det praktiska. Om det löser sig med investeringsbidrag, så finns fortfarande en möjlighet att vi kan köpa bensin och diesel på *Macken* igen. Diskussionen fortsatte sedan över en kopp kaffe och alla lät sig väl smaka.

av Erik Sundberg



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Ett drygt 50-tal bybor hade infunnit sig till informationsmötet i Sunnersta Folkets Hus.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Ungefär hälften av Boteåparlamentets ledamöter samlade på Bettans Konferenscenter.

Boteåparlamentet hoppas dra igång brottsförebyggande verksamhet

Omfattande stöldräder i området tvingar Parlamentet att agera

Det sista halvåret har det dessvärre börjat förekomma en hel del stölder i bygden. Med anledning av detta har *Boteåparlamentet* därför beslutat att vidta åtgärder. Tanken är nu att det, inom kort, ska bedrivas oregelbunden patrullering i hela området av en grupp stadiga bybor. Som ett led i denna planerade verksamhet, kommer det att hållas ett informationsmöte i *Sunnersta Folkets Hus* den 25/3 där *Kenneth Bergström*, från Polismyndigheten i *Sollefteå*, kommer och ger tips och även informerar om vilka regler som gäller. Förhoppningsvis kommer det hela även att leda fram till en bättre fungerande grannsamverkan.



av Rolf Ronestjärna



FOTO: PIA HEDBERG

7/8 av familjen Ronestjärna sjöng och spelade in julen för Boteåborna i Björkå Aktivitetshus.

Björkå Aktivitetshus invaderades av en stor barnfamilj



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Josef Ronestjärna bjöd på trombontoner.

Familjen Ronestjärna bjöd på julkonsert

Lördagen den 5:e december arrangerade *Pia Hedberg* en julkonsert, till förmån för *Världens Barn*, i *Björkå Aktivitetshus*.

I hallen välkomnades de nyanlända med varm glögg och pepparkaka av *Pia Hedberg*. Konserten, som hölls av *familjen Ronestjärna* från *Undrom*, innehöll, förutom gemensam sång av familjen, även solo- och duettsång. De församlade fick dessutom lyssna till ett par trombonsolon och likaså bevittna jultrolleri. Efteråt bjöd *Karin Ronestjärna* på lussefika.

av Rolf Ronestjärna



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Pia Hedberg och Karin Ronestjärna bullade upp.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Lotteri till förmån för Världens Barn ägde rum.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Blåklockans charmiga luciatåg bjöd de församlade på Handlar´n på traditionell stämsång.

Blåklockans luciatåg bjöd på julstämning hos Handlar´n

De glada barnrösterna fick taket att lyfta

Måndagen den 14:e december kom julen på besök till *Handlar´n* i *Undrom*, i form av ett luciatåg från *Blåklockans Förskola*.

Ute i butikens lager råder, strax innan start för luciatåget, febril aktivitet där *Ulla Assergård* och *Catarina Kristoffersson* hjälper till med påklädning och formering av upprymda barn. På given order sätter tåget igång och tonerna av *Natten går tunga fjät* sprider sig i butiken. På Ullas frågan om barnen även vill sjunga *Blåklockans sång*, svarar de dock ett resolut nej!

av Rolf Ronestjärna



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Elin Holmsten, Matilda Strand och Emelie Holmsten.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Morgonpigga föräldrar och kunder fanns på plats.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Var det möjligen en liten tår som dök upp i ögonvrån!?



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Eleverna fick publiken med på noterna med de sketcher som de hade skrivit och övat in.

Glädje och skratt på Kalknäs skolas traditionella julshow



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Sawdah och Cenny var kvällens konferencierer.

Det fullspäckade programmet toppades med en imponerande gymnastikuppvisning

En av årets verkliga höjdpunkter är den julfest som brukar avsluta höstterminen på *Kalknäs skola*. Av tradition brukar programmet innehålla många fina och uppskattade insatser från skolans begåvade elever. Denna julfest var inget undantag i det avseendet, utan åter bjöds åskådarna på plats på god och trivsam underhållning.

Som vanligt bestod programmet, till stor del, av att musikskolans elever visade upp sina färdigheter på sina olika instrument. Det bjöds



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Robert Ledin, Lovisa Kanon och Johan Backlund.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Erik Sohlberg bjöd på ett vackert trumpetsolo.

därmed på musikframföranden på trumpet, piano, gitarr, elbas, flöjt, saxofon, keyboard och trumma, under överseende av *Kulturskolans* stolta musiklärare. Dessutom förekom det, utöver ett antal gemensamma sånginsatser ledda bl a av *Catarina Edén* på *Botaton*, även vacker solo- och duettsång. Kalknäseleverna bjöd också, som traditionen bjuder, på ett knippe humoristiska sketcher, som verkligen fick igång publiken. Det hela toppades med en gymnastikuppvisning (premiär i julfestsammanhang), där ett par gymnastiserande unga damer imponerade stort på åskådarna med sina påtagligt elastiska kroppar.

Kvällens konferencierer *Sawdah Sahibi* och *Cenny Lindholm*, som hade ett gediget jobb att försöka lotsa publiken igenom kvällens olika begivenheter, skötte dock sitt jobb på ett högst utomordentligt bra sätt.

Någonstans ungefär mitt i föreställningen togs det en välbehövlig paus och de församlade gavs då möjlighet att köpa fika, både i matsalen och i ett av klassrummen. Efter pausen skedde, som vanligt, spännande lottdragning i skolans lotteri och fina priser spreds därmed över bygden. Så gjorde ock strax därefter den nöjda publiken.

av Rolf Ronestjärna



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Ludvig Strand sjöng en sång med egen text.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Marie Bodin framförde en sång med inlevelse.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Gymnastikhallen var fylld till bristningsgränsen.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Ylva Sundberg gjorde gymnastiska övningar.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

De yngsta klasserna fick, med sin sång, stora applåder från den entusiastiska publiken.



FOTO: ROLF RONESTJÄRNA

Bo Kramsjö och Maria Norgrens hjärtan klappar varmt för bygden och dess framtid.

Regeringen efterfrågar alltmer ekologiskt odlade livsmedel

Framtiden för ekologisk odling är ljus för den som är beredd att satsa helhjärtat

Från början var det ekologiska odlandet kanske mer en marginell företeelse inom den svenska livsmedelsproduktionen. Det blåser dock förändringens vindar på det området idag. Några som, redan i ett tidigt skede, insåg att utvecklingen skulle gå åt det hållet, är paret *Maria Norgren* och *Bo Kramsjö*, ägare av *Hildas Trädgård*. Jag får mig en intressant pratstund med dem, hemma i deras rymliga kök i *Offer*. Inledningsvis med Maria och efter en stund med båda två.

Maria och Bo konstaterar inledningsvis att det kommer att finnas ett enormt behov av livsmedelsproduktion framöver, både lokalt och globalt sett. Många hittills bördiga odlingsområden i världen håller, p g a klimatförändringarna, nämligen på att förlora sin produktivitet. På våra breddgrader, och bl a i *Boteå* allra, har vi däremot ännu fortsatt god tillgång på vatten och framförallt rent vatten. Likaså är förutsättningarna för att odla är mycket goda här, men det är lätt att man blir hemmablind. *”Vi behöver förstå det positiva i att vi har en öppen och producerande landsbygd”*, menar Maria.

Det är just det här med odling och framförallt ekologisk odling, som både Maria och Bo brinner för, och de skulle gärna vilja se att vi som bygd ännu bättre kunde ta tillvara på de rika resurser som finns inom både jord- och skogsbruket. *”Om man har en bygd som vi har här, där det finns dom naturliga resurserna såsom bördig åkermark och skog, så vore det synd att inte ta vara på detta”*, konstaterar Maria.

Det här med ekologiskt odlande visar sig också vara väldigt på tapeten just nu. Alltfler efterfrågar nämligen idag det som är ekologiskt odlat och närproducerat. Pålitliga livsmedel har för många blivit viktigare än billiga livsmedel.

Maria berättar vidare att den förra regeringen faktiskt beslutade att 20% av Sveriges åkerareal ska vara ekologisk odlad innan 2010. Likaså att 25% av all livsmedel som upphandlas inom den offentliga sektorn, såsom skolor, sjukhus etc, ska vara ekologisk (det var dock innan det som Maria och Bo själva började att odla ekologiskt.) Så det finns alltså tydliga mål och direktiv från regeringshåll. I *Västernorrland* ligger nivån idag runt 1% och det finns därför en enorm efterfrågan på

ekologiskt odlade livsmedel idag. Och eftersom efterfrågan faktiskt är ofantligt mycket större än själva tillgången, så finns det därmed en växande marknad för människor som är beredda att gå in och satsa på just ekologisk odling, både som markägare och som livsmedelsproducenter. Risken är nämligen annars stor att man, om det inte finns några som kan leverera ekologiskt inom närområdet, istället kommer att tvingas importera. Detta skulle, i sin tur, innebära att många presumtiva arbetstillfällen i området skulle gå förlorade.

Hildas Trädgård är, sedan ett antal år tillbaka, Bo och Marias skötebarn, med en inriktning på lokal produktion av mat till en lokal marknad, med så hållbara förtecken som möjligt. Samverkan, mellan olika livsmedelsproducenter, är något som de ser som en nödvändighet och något som de själva också praktiserar i sitt företagande. *Hildas Trädgård* ingår nämligen i ett samarbete, benämnt *Rekolådan*, där ett antal odlare i *Ådalen* har gått samman och levererar en låda fylld med ekologiska KRAV-certifierade produkter, från sina egna gårdar. Satsningen har fallit mycket väl ut och man har idag ca 300 prenumeranter på den aktuella lådan.

Bo och Maria ser ett stort värde i om livsmedelsproduktionen kunde bli mer och mer decentraliserad och just frågan om lokalproducerade livsmedel är en verklig hjärtefråga för dem. De hoppas därför att fler i *Boteå* skulle kunna tänka sig att börja med odling. *”Ju fler som odlar, desto bättre skulle det vara, eftersom man då skulle kunna samarbeta och ha gemensamma lokaler”*, menar de. Och vem vet, kanske är det någon av *Botebladets* läsare som går och drömmer om att få börja odla och förhoppningsvis blir lite inspirerad när man läser denna artikel!? *”Letar man, så finns det mark!”*, hälsar Maria, men pekar samtidigt på att ekologiskt odlande inte gör sig av sig själv. *”Att producera ekologisk mat av hög kvalitet kräver både erfarenhet och utbildning. Men finns intresset, så kommer resten med tiden. Det är förstås ingen bransch för dom som vill göra snabba pengar. Uthållig matproduktion kräver uthålliga producenter. Och visst borde det finnas några i den kategorin i Boteå!?”*

Det finns också ett behov av ytterligare bidragande producenter till *Rekolådan*. *”Vi vill gärna höja ribban och få ut fler produkter och vi behöver därför fler ekologiska produkter och producenter till den. Och dom får gärna komma från Boteå!”*, säger Bo avslutningsvis.

av Rolf Ronestjärna



FOTO: IRENE STENMARK

Den årliga julgransplundringen på Vallänge Servicehus är omtyckt bland både personal och gäster.

Julgransplundring på Vallänge

Den äldre och den yngre generationen möttes och hade trevligt tillsammans

Servicehuset *Vallänge* har haft sin årliga julgransplundring med dans kring granen med glögg, mjuk pepparkaka och godis. De boende tyckte att det var mycket trevligt. Dagen till ära hade en av de anställda tagit med sitt lilla barnbarn, William 1½ år, som glatt hjälpte till att plocka ned kulor och glitter från granen och som även lockade både personal och boende till muntra skratt.

av Irene Stenmark



ARKIVBILD

Emma Wibergs arbetsdagar vid vävstolen blev i regel mycket långa och arbetsamma.

Vallabon Emma Wiberg var kunglig hovleverantör

Emma Wiberg, från Valla, är kanske Sveriges mest beryktade damastväverska

Den 3 april 1901 föddes *Emma Ulrika Wiberg* på *Valla gård*. När Emma dog 1990 hade hon uträttat ett ofattbart livsverk. Hon lärde sig själv den svåra konsten att väva damast och blev så skicklig att hon fick förtroendet att väva till tre generationers kungahus.

Emma växte upp i den ångermanländska lintraditionen. *Valla* var ett familjejordbruk där alla deltog i gårdens skötsel. På gården vävdes allt som användes till hushållet.

När barnen blev giftasvuxna fick de ett rikligt linneförråd i hemgift. *Emma Wibergs* mor ansåg att det var viktigare att pojkarna fick en ordentlig hemgift än flickorna. *”Pojkarna ska ha mer än jäntorna, för jag vet ju inte vilka sonhustrur jag får. Jäntorna kan ju väva själva”*.

Emma började väva redan som 12-åring. Vid 27 års ålder lärde hon sig grunderna för damastvävning. *”Hur det gick till fick jag försöka klara ut själv och det gick ju så småningom på något vis”*, ska hon ha sagt.

1936 överlämnade föräldrarna gården till yngste sonen Hildemar. Emma lät då uppföra ett hus till sig och föräldrarna på granntomten. Övervåningen inreddes till vävateljé. Damastvävningen blev Emmas huvudsakliga sysselsättning och hon försörjde sig på sin vävning. Hon kunde inte tänka sig ett roligare arbete.

Damastvävning är ett specialistarbete jämfört med vävning av andra textilier. Tekniken bygger på en växelverkan mellan varp och inslag där mönstret framträder på linnetygets båda sidor. Gör man fel kan man inte gå tillbaka, utan det är bara att börja om från början.



FOTO: BENGT WEILERT

Emma Wiberg tyckte att det Ångermanländska linet var vackrast.

Ryktet om damastväverskan spreds och inbjudningar kom från olika håll. Den första stora hemslöjdsutställningen anordnades i *Liljevalchs konsthall* i *Stockholm* år 1937. Emma fanns på plats och vävde. Utställningen väckte intresset för damast och det var inte minst det vackra handspunna linet som bidrog till framgången. Det bästa garnet kom enligt Emma från trakten av *Vibyggerå* och från *Nordingrå*. *”Det är vackrare än allt annat lin”*, sade hon.

Emma fick beställningar från hela landet, såväl från officiella institutioner som privata hem. Emma förstod snart att hennes vävstol inte skulle räcka till för att väva damast. Efter hennes önskemål gjorde fadern en del förbättringar. Han byggde två vävstolar anpassade för damastvävningen och en svåger byggde två till. Som mest var fyra, av hennes sju, vävstolar igång samtidigt. I de bredaste vävstolarna vävde två personer 180 cm breda dukar. I de smalaste, som var 80 centimeter, vävdes bl a servetter. Pappan och svågern tillverkade även nödvändiga redskap som varpor, skedkrokar av trä eller horn, skyttlar i polerad björk, vävspännare och rullställ för garnspolar.

Många mönster växte fram i *Emma Wibergs* damastvävstolar. De flesta komponerades av hemslöjdens chef i *Sollefteå*, *Gulli Lundquister*, i samråd med Emma. Till *Prinsessan Sibyllas* och *Prins Gustaf Adolfs* bröllop 1932 komponerades ett mönster, som Emma sedan fick uppdraget att väva. Brudgåvan bestod av nio dukar på 180 cm bredd, till en sammanlagd längd av 30 meter. Systern Ester hjälpte henne att väva sju dussin servetter. Även *drottning Ingrid* fick flera dukar och servetter i lysningspresent.

På alla damastvävar, från Emmas ateljé, finns bomärket invävt som består av en lax samt W. Laxen står för *Ångermanland* och W för Wiberg. Landskapsvapnet innehåller tre laxar.

Arbetsdagarna kunde bli mycket långa. Emma har berättat att så länge hennes mor levde tyckte mamman om att höra vävstolens dunkande även om det var mitt i natten. *”Jag vet att någon är hemma, jag är inte ensam i huset”*.

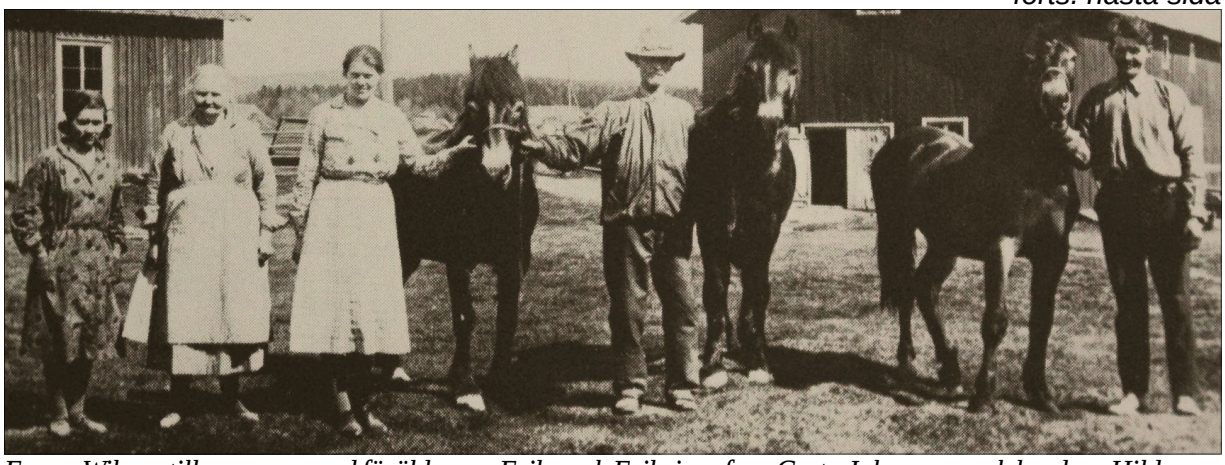
Emma hade tre slag av medhjälpare under åren, förutom pappan och svågern. Det var spinnerskor, väverskor och mönstertecknare. Åtskilliga mängder handspunnet lin gick åt. Fram till 40-talet fanns det fortfarande skickliga spinnerskor. Men för varje år blev antalet allt färre. Till det kom bristen på råmaterial att spinna av.

1973 spelades en 20 minuter lång film in i Emmas ateljé. Två flickor fick se hur en damastduk kommer till. Men Emma tog inte emot elever i vanlig bemärkelse. Hon lärde bara upp sina egna väverskor *Eivor Byström* och *Lisbeth Gustafsson.*

Eivor arbetade i ateljén i 13 år. Hon började när hon var 16. *”Emma var väldigt snäll. Jag fick aldrig en anmärkning. Varje morgon bjöd hon mej på kaffe och bulle. Hade hon besök bjöd hon även mej på mat. Jag trivdes bra, annars hade jag inte stannat så länge”*, säger hon. *”Men det var slitsamt och det satte sina spår. Det kostar på att ha ett tungt ackordsarbete”*.

Eivor minns en stor beställning till *SCA* i *Sundsvall*, 50 meter tapet vävd med handspunnet lingarn i inslaget. Chefen *Eje Mossberg* och hans fru besökte Emma i ateljén. Där satt de på golvet och resonerade om olika mönster. Tapeterna vävdes med olika motiv. De spändes upp i ramar och placerades runt direktionsrummets väggar. När allt var klart inbjöds Emma och Eivor den 16 no-

forts. nästa sida



ARKIVBILD

Emma Wiberg tillsammans med föräldrarna Erika och Erik, jungfrun Greta Johansson och brodern Hildemar.

vember 1960 till invigningen. De blev hämtade med privatchaufför.

Lisbeth efterträdde Eivor och arbetade, frånsett några småbarnsår, hos Emma i närmare 27 år. Lisbeth har alltid känt Emma, från det hon var liten till dess Emma gick bort i sitt 90:e levnadsår. *”Emma var en väldigt snäll och fin människa. Hon var redig och klar och arbetade i ateljén in i det sista”*, säger hon. Lisbeth och Eivor vävde, tillsammans med Emma, på de bredare vävstolarna, men mest vävde de på de smalare. De senare var lägre vilket gjorde arbetsställningen obekväm. *”Att sitta framåtlutad var inte bra för nacke och axlar”*, konstaterar Lisbeth.

Ann-Mari Karlsson, som skrivit boken om *Emma Wiberg*, berättar att Emma varje gång hennes väverskor kom på tal sade: *”Du måste skriva om hur väldigt stor hjälp och glädje jag haft av dom”*. Hon hade inte ord nog för den uppskattning hon kände. Många gånger var det säkert slitsamt för väverskorna, då orderlistan var lång och leveransdagen närmade sig. De hade också i Emma en bestämd och fordrande arbetsgivare, skriver Ann-Mari.

När *Ann-Louise Ericson* bodde i *Överlännäs prästgård* besökte hon gärna Emma. *”Inte minst var det intressant att få visa ateljén för våra gäster”*, säger hon. *”När vi kom ville Emma bjuda på kaffe. Det dukades upp med damast i duk och servetter. Vår son Andreas var liten då. Jag satt som på nålar av oro för att han skulle spilla saft på soffan eller duken”*, minns Ann-Louise.

Kanske hade Emma hoppats att någon skulle ta över ateljén och fortsätta verksamheten. Men så blev det inte. *Arne Söderström*, som då var museichef i *Örnsköldsvik*, förtecknade Emmas kvarlåtenskap och räddade undan en del föremål. Den stora vävstolen finns nu på *Textilarkivet* i *Sollefteå*, liksom hennes soffgrupp klädd med damast. All övrig kvarlåtenskap såldes genom auktionsfirmor.

I dag är kunskapen om damastvävning på utdöende. Om några år kommer förmodligen maskiner att göra allt arbete.

av Kerstin Sjögenbo



FOTO: EEVA-LISA VICTORSSON

En sann italiensk atmosfär vilade över Botatonhuset när Botaton inbjöd till Italiensk afton.

Italiensk afton hos Botaton

Italienförälskade Cecilia Jakobsson bjöd på en finstämd musikupplevelse

En becksvart kväll i slutet av november sökte sig ett trettiotal personer, undertecknad medräknad, till *Botatonhuset* i *Kalknäs*. Det som fick oss att trotsa det ruggiga vädret var *Sentimenti Italiani*, d v s *italienska känslor*. Dessa känslor fick vi ta del av under en italiensk afton under ledning av sångerskan *Cecilia ”Cissi” Jakobsson*, ackompanjerad av *Per-Åke Stockberg* vid pianot.

Redan vid ankomsten höjdes stämningen omedelbart tack vare det gemytliga arrangemanget i stora salen. Röd-vitrutiga dukar på de runda borden, tända ljus i mängder, italieninspirerat tilltugg för den småhungrige, gladlynta servitriser. Men inte nog med det; på borden låg framdukat något för de grå cellerna också, nämligen en quiz. Denna kluriga frågesport fick oss i publiken att vara extra fokuserade på vad Cissi hade att förtälja om de visor och låtar som framfördes under kvällen. Vet ni t ex vad *piccolo grande* betyder? Eller kan ni hälsa God morgon på italienska? Eller känner ni till vilket år *Volare* blev populärt?

Det och mycket mer fick vi försöka finna svaret på, medan vi mumsade i oss *carpazzio* och *grissini*. Cissi berättade, på sitt glada och medryckande sätt, om sin förälskelse till landet *Italien* och olika händelser som hon varit med om under sina många vistelser där. Cissi gjorde sin allra första resa till *Italien* redan i tonåren, då som barnflicka, och hon blev tagen direkt. Hon har, förståeligt nog, alltid varit intresserad av italiensk musik och italienska artister. Under ett av sina besök, 1996, hade Cissi fått tillfälle att uppträda och sjunga svenska sånger och folkvisor i *Italien*. Redan då föddes idén om att en gång få göra det motsatta: att sjunga italienska låtar i *Sverige*. Nu, mer än tio år senare, har denna dröm blivit verklighet tillsammans med Per-Åke. Konserten i *Botatonhuset* var den tredje i rad. Om det blir några fler fick bli obesvarat för kvällen.

Allt som allt hann Cissi och Per-Åke framföra ett tjugotal, för kvällens publik, mer eller mindre kända låtar. Kvällens öppningsnummer var just *Volare*. Till tonerna av den följde en del av åhörarna igenkännande med. Likaså fick sångerna om *Spindeln Tarantella* och den vackra flickan *Bella Bimba* flertalet att nynna med.

Precis som man nog kan ana, handlade de flesta av kvällens visor och sånger om förälskelser och kärlek. Kärlek mellan unga människor eller kärlek till det sydliga landet *Italien* vid *Medelhavet*. Sista numret för kvällen blev den klassiska *O, sole mio*. Den handlar just om längtan till solen och *Medelhavet*, vilket säkert flera av oss fick en tydlig känning av då vi återigen började förnimma vinandet bakom fönsterrutorna.

Hur blev det då med frågesporten? Jo, både frågorna och svaren var högst intressanta och fick deltagarna på helspänn. Men översättningen på *piccolo grande* och God morgonhälsningen kommer tyvärr inte med i det här numret av *Botebladet*. Inte heller årtalet för *Volare*. Tävlingen hettade nämligen till bokstavligen, då anteckningarna till denna artikel hamnade på ett av de brinnande ljusen på bordet. Svaren på frågorna förvandlades tyvärr till en hög aska på den rutiga duken!

av Eeva-Liisa Victorsson

ANNONS

Nya Begravningsbyrån

Roger Söderholm

Ombesörjer allt vid dödsfall

AUKTORISERAD BEGRAVNINGSBYRÅ • SBF •

0620-510 14
Jour dygnet runt
Storgatan 74, 881 31 Sollefteå

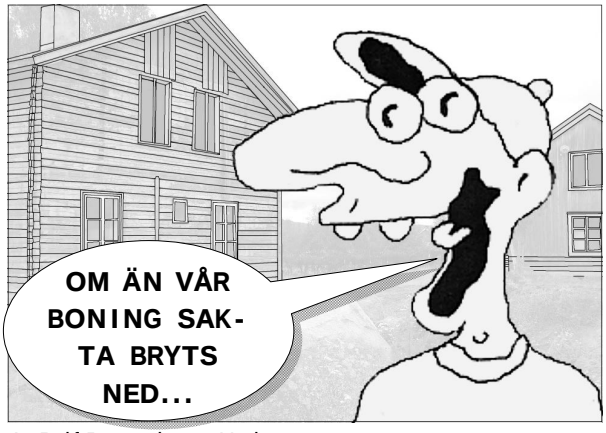
Ombud i Boteå- & Styrnäsområdet
Annica Strindin
070-678 00 89 & 0612-502 56

Arga Gubben



När jag, vid ett oplanerat besök, kliver in i väntrummet på Distriktläkarmottagningen i Sollefteå får jag, till min stora förvåning, syn på Boteås argaste invånare, som sitter djupt nedsjunken i en besökssoffa. **BB:** Men se goddag, Gubben! Det var sannerligen en överraskning att stöta på er här! **AG:** Så kan man kanske uttrycka sej om man, som Redaktörn, har noll koll på vad som händer i bygden. **BB:** Det må vara hänt, men jag misstänker dock att det inte är en övervintrande Svininfluensa som föranleder Gubben ett besök hos farbror doktorn. **AG:** Närå, då hade jag nog grymtat betydligt mer än vad som nu är fallet. Nä, jag har istället åkt på nån slags magtjosan och jag har redan hunnit avverka två fjärtans toaringar på bara ett par dar. Och det blir som lite dyrt i längden, för såna är ju inte helt gratis, som han kanske förstår. **BB:** Oj då, kan det vara så att Gubben möjligen har råkat stoppa i sej nåt olämpligt? **AG:** Olämpligt och olämpligt! Jag har inte svalt ned nåt utöver mot vad jag brukar ha för vana att göra. **BB:** OK. Men nåt har han ändå tydligen ätit, om jag tolkar honom rätt!? **AG:** En klar definitionsfråga, enligt mitt förmenande. Jo, det var så att jag förra helgen var på älgmiddag på Sunnersta Folkets Hus. **BB:** Vad trevligt, det var jag också! Men jag har inget minne av att jag såg till Gubben där... **AG:** Nä, jag hade fullt upp att utröna vilket tuggummi som var mitt. **BB:** Vilket tuggummi som var hans!? **AG:** Javisst! På förra årets älgmiddag satte jag ett tuggummi under stolen när middagen serverades. Tanken var ju givetvis att ta reda på det efteråt, men så glömde jag naturligtvis bort det hela. **BB:** Vilken osis! Men hittade han igen det? **AG:** Det var just det som var själva grejen. Det var absolut inget problem att hitta igen stolen, men det var bara det att det tydligen var fler, som under det gångna året, hade kommit på samma briljanta idé som jag. **BB:** Vad menar han då? **AG:** Jo, det satt ytterligare sex begagnade tuggummin smetade under sitsen. **BB:** Då var det väl bara att ge upp den tanken? **AG:** Är han helt bäng, eller!? Så kan man ju bara inte göra, förstår han väl! Vad är det för ekonomi i det!? **BB:** Nähä, hur kan man göra då, om jag får fråga? **AG:** Men det säger sej väl själv! Det var ju bara att lägga sej på rygg under stolen och genomföra en liten improviserad provsmakning. **BB:** Nu börjar jag misstänka var vi är på väg. **AG:** Jag, för min del, misstänker att vi båda är på väg till samma ställe, nämligen till kvacksalvaren därinne. **BB:** Nå, fann han igen sitt eget tuggummi? **AG:** Det förtäljer tyvärr inte historien. För efter att ha testat fem, av dom fastsatta tuggumminen, så råkade jag att svälja ned ett ganska smaklöst lakritstuggummi. Tilläggas bör, att det absolut inte var mitt. **BB:** Det där låter inte speciellt aptitligt, om jag får uttrycka mej lite diplomatiskt. **AG:** Jag är rädd för att det här nog mer kommer att handla om kirurgi än diplomati. **BB:** Och nu är Gubben alltså här. Vad drar han då för slutsatser av det hela? **AG:** Nja, jag tycker nog att folk borde ha lite bättre koll på var dom sätter fast sina tuggummin. Sitter det t ex redan ett tuggummi under stolen, så ska man absolut inte sätta dit ett till. Hoppsan, nu är det visst min tur att gå in! Det är inte så att jag får bjuda Redaktörn på ett tuggummi innan vi skiljs åt. **BB:** Nä, tack!

Arne Arnesson Arnes vardagsfunderingar...





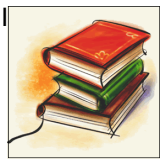
Av Rolf Ronestjärna, Undrom


BOTEKRYSSET
av Erik Hoppe
Foto: www.ronestar.nu

ISTÄLLET FÖR SLANT
STÄLLE
HÄPET UTROP
KURAGE
HJÄLPER SMÅ
SARKO-FAGERNA
FAN-FAREN
GAMMAL SKATT
RO-BOT
ITAL. FLOD
VIK-TIG HÄR
MÄRKT
SYDAME-RIKANSK STAT
TRYTA
HAR SIN BRO
SKYN-DADE
LAT
BRUKS-FÖRE-MÅLET
TORS MAKA
ÄR MAN NOG INTE
LIGGER PÅ SJÖN
OLJE-STAT
KOMMER MED PINA
PAR SOM FAR I LUFTEN
DEL TVÅ
LÄGE FÖR NÖT
FRÖNA
SERALJ-EN
FÖR-LÄNGDE
STILEN
SALVA
FÖR-KORTAS
NÖT
MOT
LÄKTA-REN
UTOMOR-DENTLIG
ALPSTAD
ASA
TYRANN
DEN KAN KLYVAS
RITADE SKÄMT
KÄND TIMME
KULLA-MAN
TUB
SOM F
GÅR PÅ VATTEN
RÄCKTE
SILO-PRÄST
?
SPRIDER DOFT
KAN LOCKA
VIND
HETTE A.C. LEFFLER OCKSÅ
PLATS F. SESSA
ROS
LETAR KAKA
UTMÄRKER VISS TID
UPPGÖ-RELSER
MANMAN
FÖRBUND FÖR RIDSPORT
FOG
FILM-NORMA
LUND
SKÄR
BAD-PLATS
VÄTE
RENSAR SÄD
KOLLAR LÄGET
KOMMER EFTER
VÄGGIFT
NJ-UT-ER
KALT
ÅKALLAN
DET ÄR INTE ALT
GENI
,
©2010 XerxX korsord
RÄNNA

RÄTT LÖSNING TILL DETTA KRYSS FINNER DU PÅ SIDAN 34

ANSLAGSTAVLAN



Boteå Bibliotek

Bibliotekets öppettider:
Tisdagar kl 14-20

Medlemsskap: 50 kr för vuxen,
25 kr för barn & 125 kr för familj/år
Kontakt: Biblioteket 0620-320 00 + Pia Hedberg 0620-320 44 & 070-606 70 68

Bokcafé tisdagen den 20/4 kl 18.30:
Anders Bodin läser ur sin bok *Dagsens Sanning* och berättar om dess tillkomst



MACKEN

Ansökan om investeringsbidrag ligger just nu hos Länsstyrelsen och vi väntar på ett besked därifrån. När förhoppningsvis ett positivt sådant dyker upp, kommer vi att dra igång med andelstecknande. Håll Dig gärna uppdaterad via information på **www.botea.se** (Parlamentets hemsida). Har Du några frågor, så ring gärna Ulf Lhådö på 070-587 43 56.

Boteåparlamentets Utvecklingsprojekt

Boteåparlamentet är just nu mitt uppe i förstudierna för vad man hoppas ska mynna ut i ett Utvecklingsprojekt för bygden. Via Parlamentets hemsida, på adressen **www.botea.se**, har Du möjlighet att hålla Dig uppdaterad på hur arbetet framskrider. Där har Du också, genom att registrera Dig, möjlighet att kunna framföra idéer och åsikter på det forum som har öppnats (för att läsa information behövs dock ingen registrering).
Kontakta gärna Rolf Ronestjärna på 0612-601 23 eller via **projekt@botea.se** om Du har nåt förslag eller önskar ytterligare information om förstudien.



Låt oss hjälpas åt att hålla tjyvarna borta!!!

Möte om Brottsförebyggande åtgärder

Torsdagen den 25 mars kl 19 på Sunnersta Folkets Hus
Kenneth Bergström, hos Polisen i Sollefteå, kommer och berättar om bybornas möjligheter att tillsammans skydda sig mot den växande brottsligheten i området.

Arrangör: Boteåparlamentet

28/3 kl 18 i Filadelfia Undrom

Sång- och musikcafé

Nu tillbaka i sin gamla hemförsamling!
...10 medlemmar ur sångarfamiljen Norlins

Mycket produktiva under 60- och 70-talet:
- Mer än 20 utgivna skivor
- Ett flertal radio- & TV-framträdanden
- USA-turné

Fritt inträde & fika
Varmt välkomna!
Läs och lyssna på http://norlins.com



LÖSNING BOTEKRYSSET

A	N	T	A		R	A	N	I	N	S	T	E	I	N
P	O	R	A	N	N	A	V	E	T	R	A	N	O	R
S	P	A	R	T	I	O	R	E	N	A	V	A	R	F
N	E	D	G	R	E	N	Å	D	A	F	A	M	A	D
G				U	D	N	N	E	T	X	T	E	N	G
I	N	I		I	E	O	T	R	O	T	S	E	P	
N	E	N	S	I	R	U	T	A	N	T	A	L	E	N
V	A	I	S		Ö	L	S		E	D	A	L	I	
A	N	A	S	I	S	M	A	I	B	M	O	L	C	
T	A	M	M	A	S	K	R	A	R	M	P	P	U	
S				O				N					L	

BOTEBLADET
- Specialerbjudanden för alla nyinflyttade -
Gamla Botebladet för 5kr/st. Nästan samtliga nummer, sedan 2001, finns till försäljning.
- Botebladet finns nu i nätupplaga -
Läs Botebladet i färg på www.botea.se



SUNNERSTA FOLKETS HUS

Välkommen att, vid behov, hyra lokalen
Vaktmästaren når Du på 070-547 45 42

Års- & administrationsmöte för Sunnersta Folketshusförening
Söndagen den 18/4 kl 15 i Sunnersta Folkets Hus

Välkommen!

ANSLAGSTAVLAN

Behöver Du hjälp med Din dator!?
Hör av Dig till mig! Jag fixar det mesta.
Jakob Ronestjärna, 073-805 25 24

VÄLKOMMEN

VÄLKOMSTFIKA
Repris av fjolårets storsuccé

Nya och gamla Boteåbor är hjärtligt välkomna till Sunnersta Folkets Hus

Lördagen den 20 mars kl 14-16

Kontakta för mer info:
Irén Freijs, 073-806 43 04
Maria Johansson, 0620-321 82
Richard Strand, 0612-600 88
Du får gärna höra av Dig om Du har möjlighet att bidra med fikabröd!

Boteå Utvecklingsgrupp

Sunnersta Folkets Hus
Lördagen den 17 april kl 18

- Garvsyra -
revygänget från Östersund

Kontakta gärna Eva Hallman på 070-610 90 26 för biljetter och information!



Lediga lägenheter
2 st tvårumslägenheter med kokvrå och badrum intill Bettans Konferenscenter.
Bettan Norberg 0612-600 46

VÄLKOMMEN
TILL VALBORGS-MÄSSOFIRANDE
30/4 kl 19 på Rixdan i Björkåbruk

¤ KORV- & HAMBURGERFÖRSÄLJNING ¤ LOTTERI ¤ SÅNGUPPTRÄDANDE AV FAM RONESTJÄRNA M FL ¤ BRASA & FYRVERKERI

Arrangör: Björkå Samhällsförening

Martins Gräv & Planering
Utför alla gräv- & markarbeten
Martin Norberg, tel: 070-399 83 98



VÄLKOMMEN
ÅRSMÖTE UNDROMS IF

SÖNDAGEN DEN 11/4 KL 17 på KALKNÄS SKOLA
Alla intresserade hälsas välkomna! Fika serveras

Nu har våren kommit till Undrom!
Kolla in den nya Green-Housekollektionen!
Det går bra att boka klädvisningar på tel: 073-083 86 09. Eller välkommen till mina visningar tisdagen den 30/3 & tisdagen den 27/4 kl 18.30.
Jag bjuder på kaffe.
Carla van Eenennaam
Stöndarbränna 306, Undrom

UNDROMS IF
+ Herrlag & ungdomsfotboll + Längdskidåkning + Fritidsgård + Stavgång + Spinning



Medlemsförmån hos Hårlooken i Björkå & PM:s Sportartiklar i Nyland

Medlemskort:
Familj 200 kr, vuxen 100 kr, barn upp till 16 år 50 kr
Bankgiro 5458-5492

Medlemskortförsäljning:
Mikael Holmsten, 0612-600 80
Lollo Wallblom, 0612-604 63
Anders Bodin, 0612-603 33

Hemsida: http://www.klubben.se/undromsif

Altins Cup 16-18/4



Tybränn´s Gården

Tybränn's Gårdens hundpensionat ligger mycket naturskönt omgärdat av skog och äng, långt från trafik. Alla hundar är välkomna. Stor, liten, livlig, tuff eller blyg spelar ingen roll. Hos oss får alla en trevlig semester och dagliga skogspromenader.

- Tybränn´s Gården -
Det självklara valet om hunden själv får välja

Välkommen önskar Jill & Co
0612-600 00 & 070-351 91 74

Berättarkväll med Eva Granath-Wigardt torsdagen den 25 mars kl 19 på Botatonhuset

Sagor ur tusen och en natt! Eva berättar historien om Scheherezade - sagoberätterskans egen saga. Den handlar om hur hon förhindrar att bli avrättad av en bestalisk sultan genom att helt enkelt berätta sagor! Sedan följer historien om prins Achmed och feen Paribanu. En gammal saga från Indien med det magiska tretalet, men framför allt om kärlek, list och trolldom.

OBS! Detta är berättelser för vuxna och tonåringar - inte särskilt barnvänligt alltså!

Inträde skolungdom 50:- Inträde vuxna 80:-
Eftersom det är våffeldagen bjuder vi på våfflor med orientinspirerade röror & arabiskt myntathé!

gästboken

B FÖRE-
NINGS-
BREV

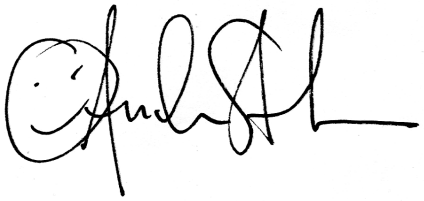
Jag tänker på Boteå och Kalknäs minst en gång per år. Oftast fler. Jag kom till Kalknäs, ”headhuntad” av Gunnar Stattin och Micke Sundell, vårterminen 1995. Nyutexaminerad från lärarhögskolan med brinnande lust och höga ideal! Som ny på en skola får man naturligtvis ta hand om dem som är besvärligast. Ganska dumt, men så fungerar det i skolans värld. Den första tiden var förbaskat jobbig, men också utmanande och rolig. Under åren som kom utvecklade vi metoder och arbetssätt som jag har nytta av än idag. Jag fick lära mig vad utvecklingsarbete verkligen är. Prova, köra i diket, göra om och prova igen, fira och ta nya tag. Helt underbart!

Tillfället som gör att jag kommer att tänka på er minst en gång per år är Urkult. Urkult och Boteå hör ihop på samma sätt som sill och potatis! Där blir det alltid historier om tiden på Kalknäs. Ibland pratar jag minnen med någon av er och ibland blir det skrönor för kompisar som rest till Näsåker från något annat hörn av världen. Tiden på skolan rymmer många goda historier; Mördarlekar under nätter, entreprenörskap i skolan, ödlor i klassrummet, stora teaterprojekt och schemalagd trädgårdsskötsel. Ja, historierna och minnena är många och roliga. Den tid vi hade tillsammans på skolan var fantastisk. Vi gjorde faktiskt allt det där man pratade om i den pedagogiska forskningsvärlden. Lite Bifrost och lite Reggio Emilia. Vi mixade, lade till och gjorde vår egen grej! Vi var på många sätt ett fantastiskt och entusiastiskt gäng. Jag brukar använda händelser och erfarenheter från tiden på Kalknäs som exempel när jag idag håller på med organisations- och ledarutveckling. Entreprenörsandan sitter kvar i mig! Idag driver jag eget företag sedan 4 år. Företagandet gör att jag får arbeta med det jag tycker är roligast; att utveckla individer, organisationer och affärer. Superroligt och alls inte långt från det vi gjorde på Kalknäs skola mellan 1995 och 2000!

Vi som jobbade på skolan, och ni som hade barnen där, var lika men ändå fantastiskt olika. Just den kombinationen är svår att få fram i de grupper man sätter ihop. Vi tenderar att bygga grupper med individer som är lika oss själva, vilket inte är bra för utveckling. Under tiden i Undrom fick jag verkligen smaka på olikheter. Vilken blandning, det var Gröna vågare, med en minst sagt liberal inställning till livet och till barnuppfostran, samtidigt som det fanns rotade Botebor, som bott så länge i bygden att det fanns gravkullar på släktgården. Och samtidigt alla där emellan ytterligheterna. Vilken härlig mylla! Som gjord för människor att växa i.

Jag följer bygdens utveckling med hjälp av lokaltidningen (inte Botebladet) och med de flyktiga sammanstötningarna som sker här och där när man kryssar fram i livet. Jag är inte förvånad över att Boteå står så starkt i dagens stormbyar som sveper genom samhället. Det finns eftertraktade kärnvärden i bygden och i människorna som lever och verkar där. Många människor saknar idag förankring och rotsystem i sina liv och det tror jag att man verkligen kan få genom att slå ner pålarna i era trakter. Skolan är kvar trots hot om nedläggning. Ni hittar nya vägar, så att speciella människor hittar bygden. Det är fantastiskt hur ni får till det! Jag tror att ni har något att lära världen! Sluta aldrig kampen! Vore roligt att höra från er igen! Vad gör ni nu för tiden? Adda mig på Facebook eller skriv ett mail, så kan vi hålla kontakten!





Anders Strinnholm (anders.strinnholm@bredband.net)